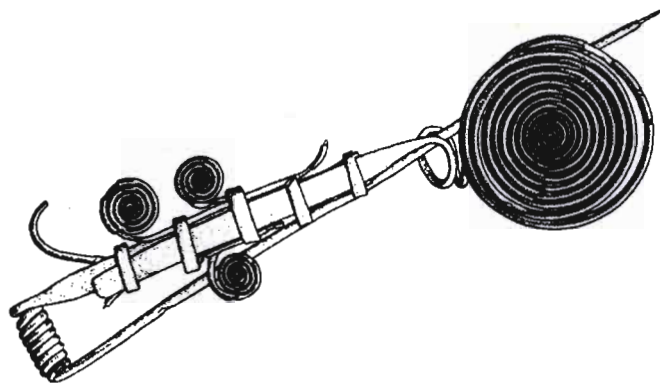


ARCHEOLOGICKÉ
VÝSKUMY
A
NÁLEZY
NA SLOVENSKU
V ROKU 2001

2. OBRÁZKOVÁ ČASŤ



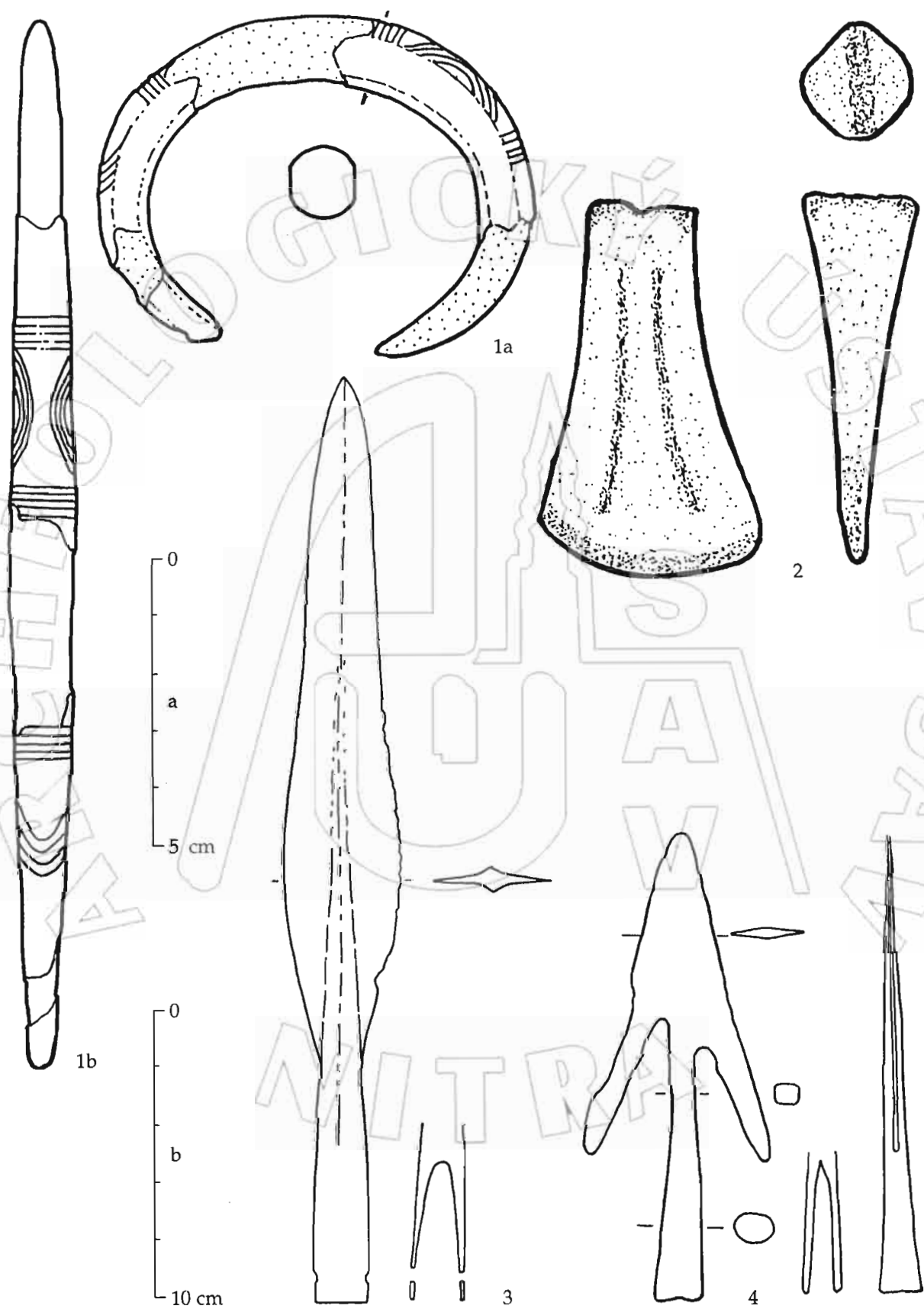
ARCHEOLOGICKÝ ÚSTAV SLOVENSKEJ AKADÉMIE VIED V NITRE

ARCHEOLOGICKÉ VÝSKUMY A NÁLEZY NA SLOVENSKU V ROKU 2001

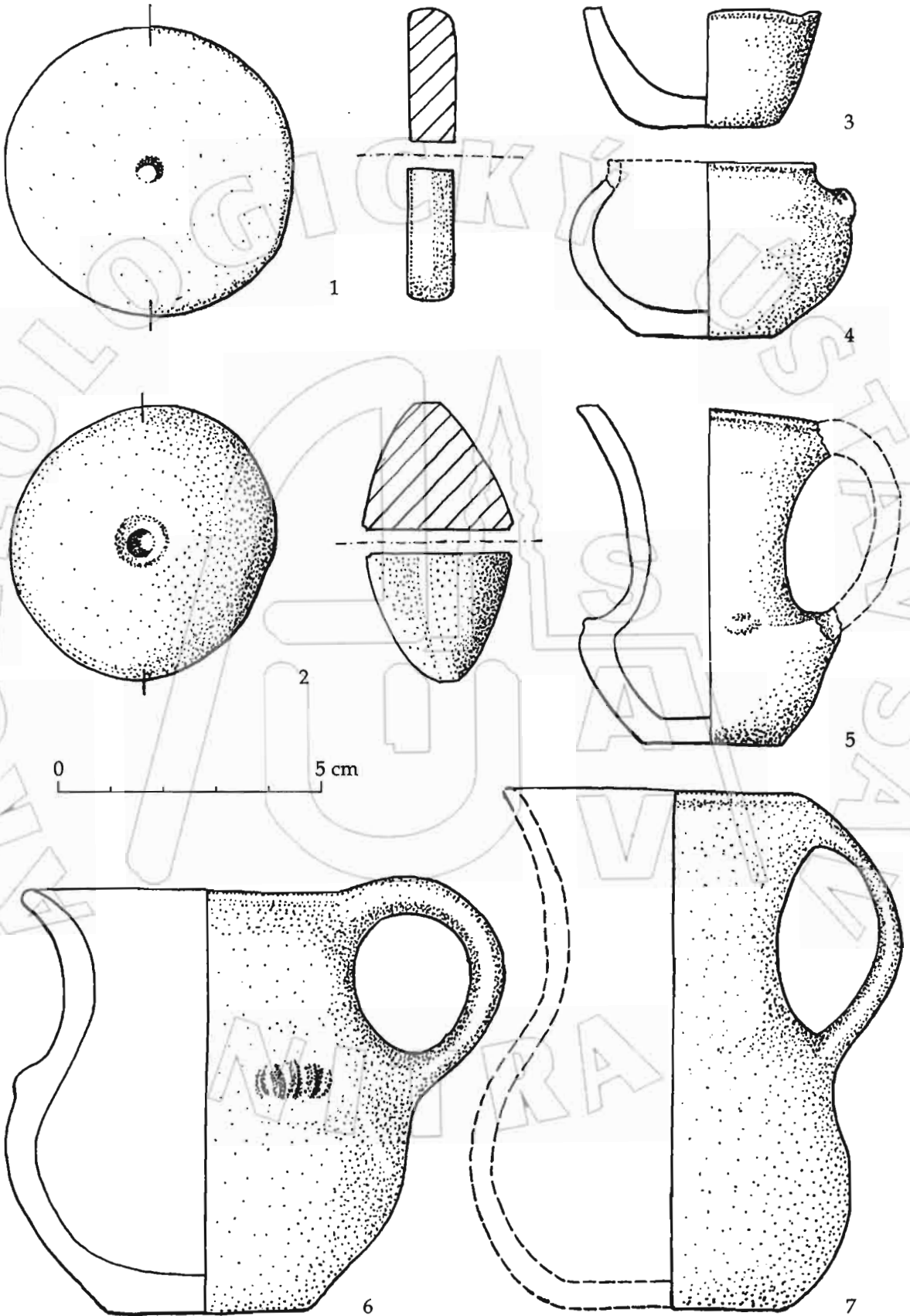
2. OBRÁZKOVÁ ČASŤ

Na obálke ojedinelý nález ružicovej spony, Považská Bystrica, poloha Malý Manín.
Auf dem Umschlag Einzelfund einer Posamenteriefibel vom Považská Bystrica, Lage Malý Manín.

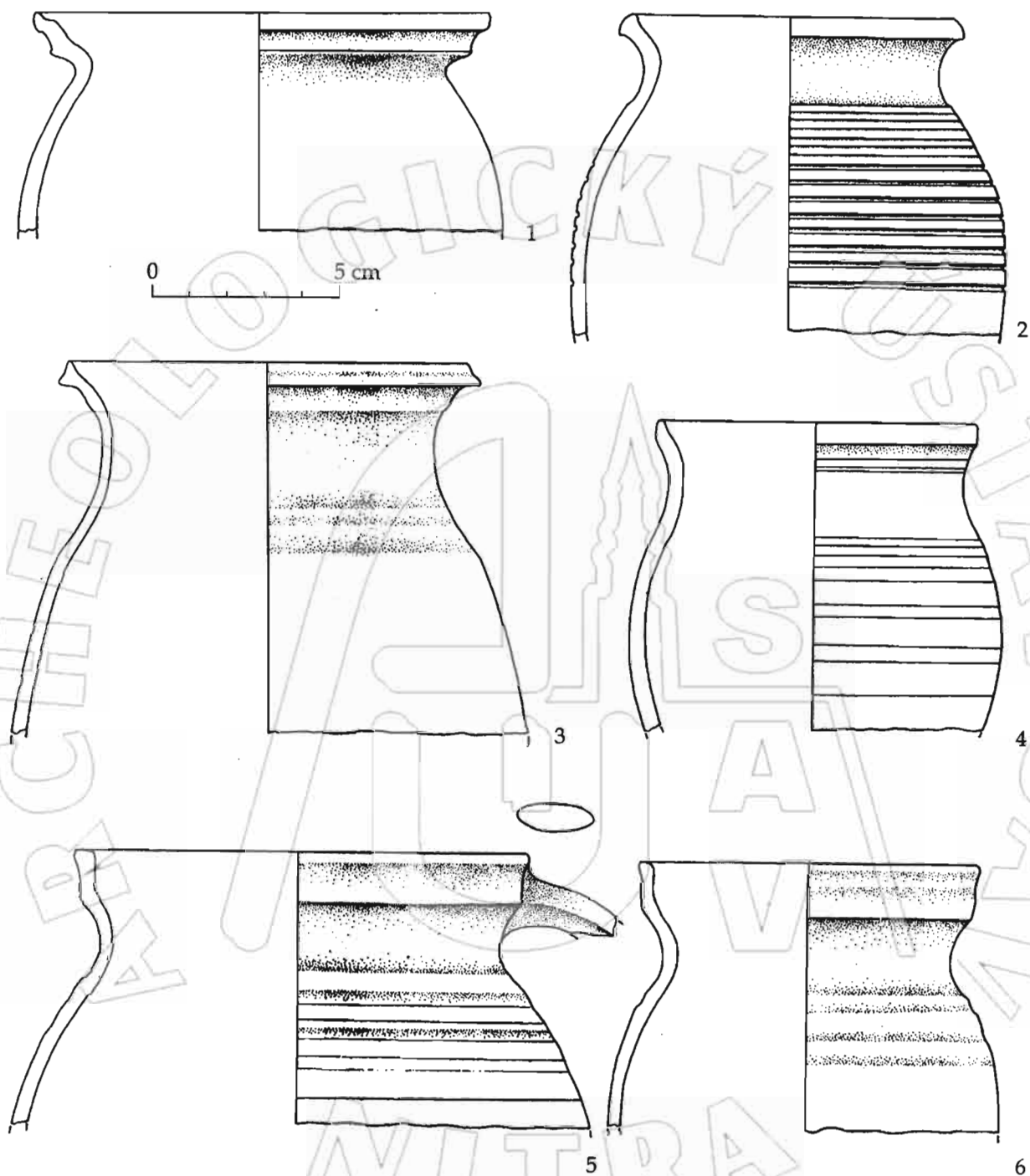
ISSN 0231-925X
ISBN 80-88709-59-8
EAN 9788088709596



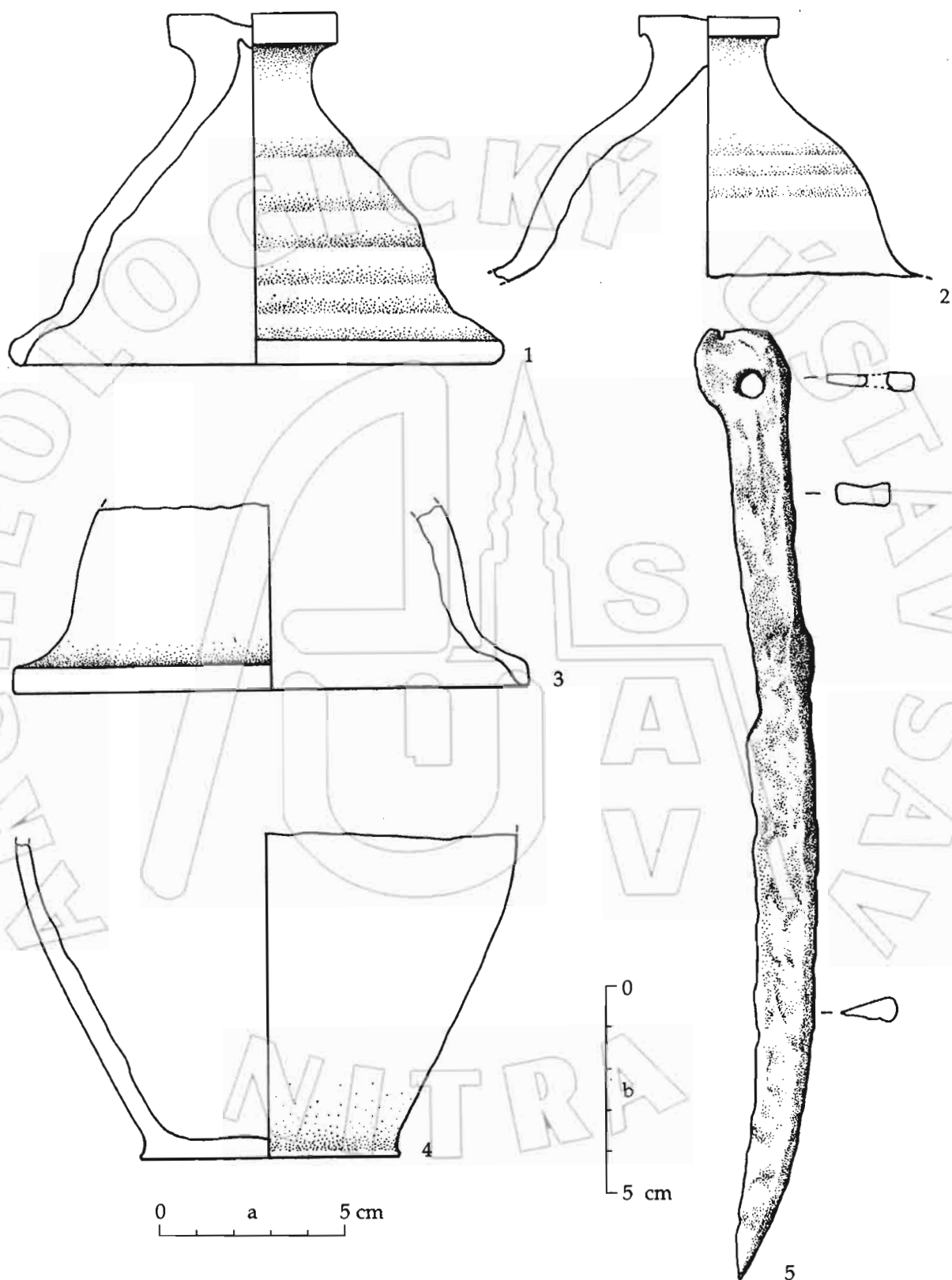
Obr. 1. Výber nálezov. 1a, 1b - Hnúšťa; 2 - Rimavské Zálužany; 3-4 - Tisovec. Mierka a: 1-2; b: 3-4 (Bartík/Hutka, 24).
 Abb. 1. Fundauswahl. 1a, 1b - Hnúšťa; 2 - Rimavské Zálužany; 3-4 - Tisovec. Maßstab a: 1-2; b: 3-4 (Bartík/Hutka, 24).



Obr. 2. Vráble. Keramický materiál z areálu opevnenej osady zo staršej doby bronzovej v polohe Földvár (Fidvár; Bátor, 28).
 Abb. 2. Vráble. Keramikmaterial aus dem Areal der befestigten Siedlung aus der älteren Bronzezeit in der Lage Földvár (Fidvár; Bátor, 28).

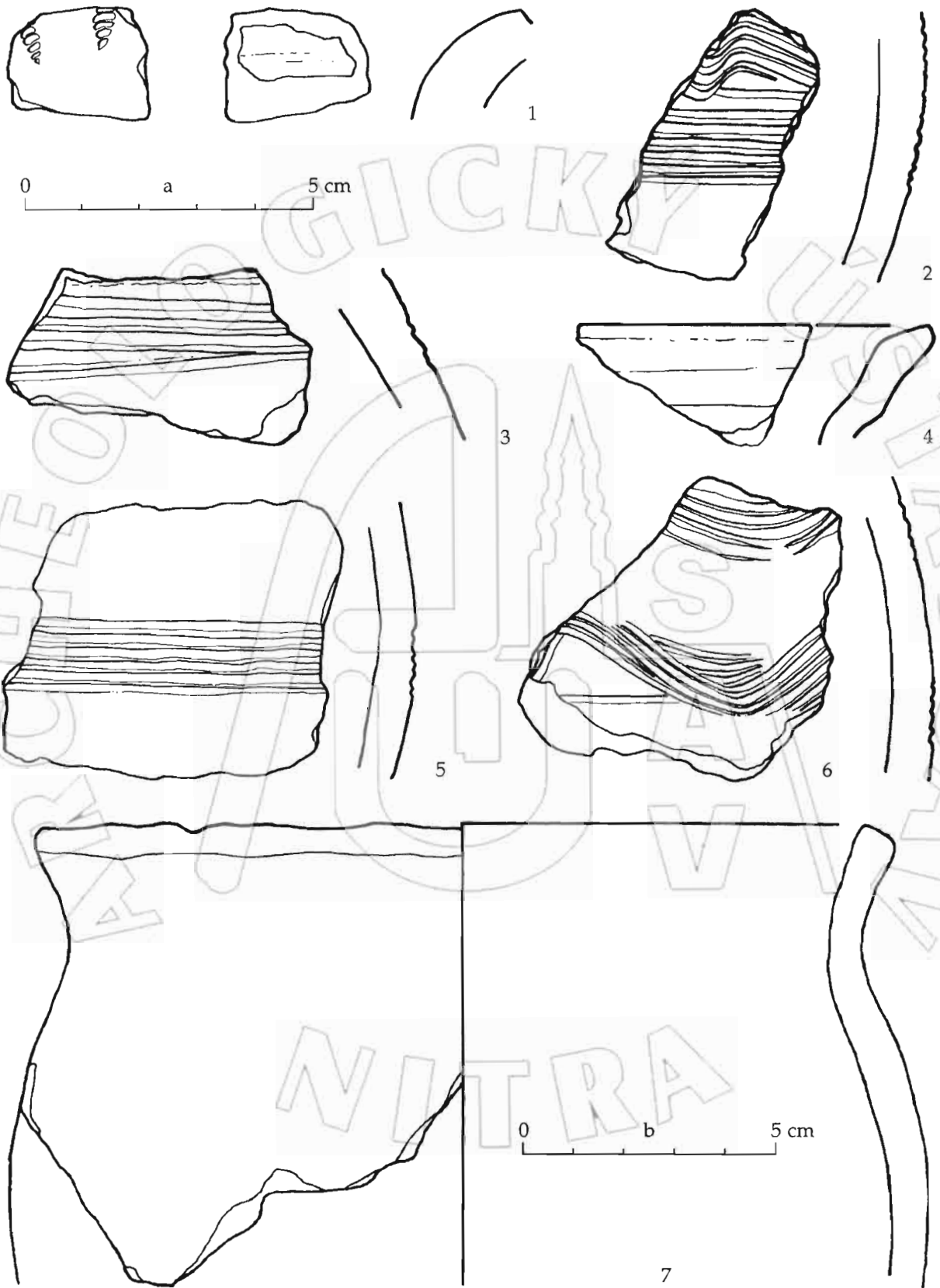


Obr. 3. Rybník. Keramika zo zásobnicovej jamy z 1. polovice 15. stor. (Bátora, 29).
 Abb. 3. Rybník. Keramik aus einer Vorratsgrube aus der ersten Hälfte des 15. Jh. (Bátora, 29).



Obr. 4. Rybník. Materiál zo zásobnicovej jamy z 1. polovice 15. stor. 1-3 - pokrývky; 4 - spodná časť hrncovitej nádoby; 5 - železný nožík (Bátora, 29).

Abb. 4. Rybník. Material aus der Vorratsgrube von der Mitte des 15. Jh. 1-3 - Deckel; 4 - Unterteil eines topfförmigen Gefäßes; 5 - kleines Eisenmesser (Bátora, 29).

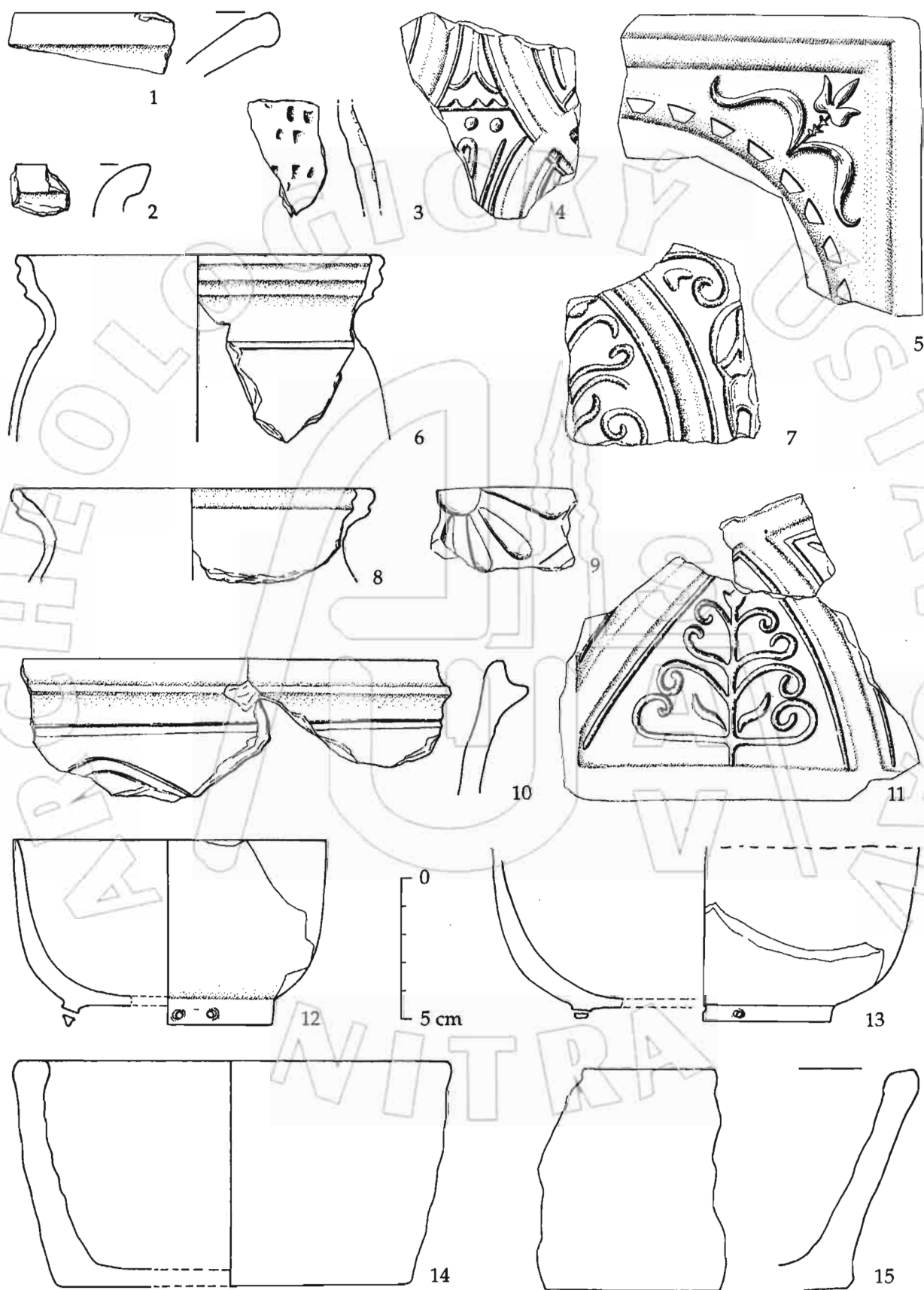


Obr. 5. Starý Tekov. 1-3, 5-7 - Mládežnícká ul., obhliadka plynofikačnej ryhy; 4 - Hofierske zeme, zber.
Mierka: a: 1-4; b: 5-7 (Bednár/Fotová, 29).

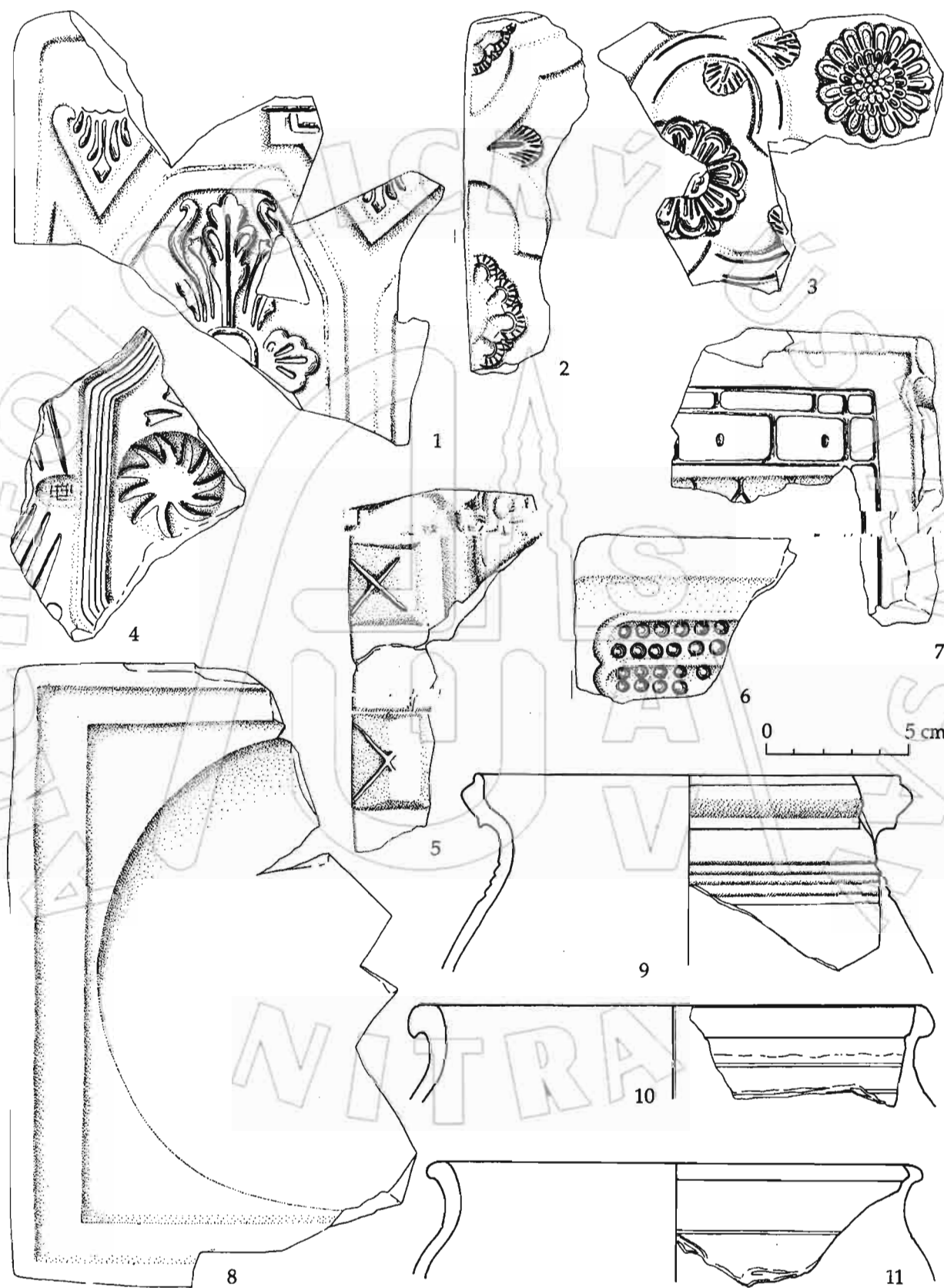
Abb. 5. Starý Tekov. 1-3, 5-7 - Gasse Mládežnícká ul., Begehung der Gasleitungsrinne; 4 - Hofierske zeme, Lesefunde.
Maßstab a: 1-4; b: 5-7 (Bednár/Fotová, 29).



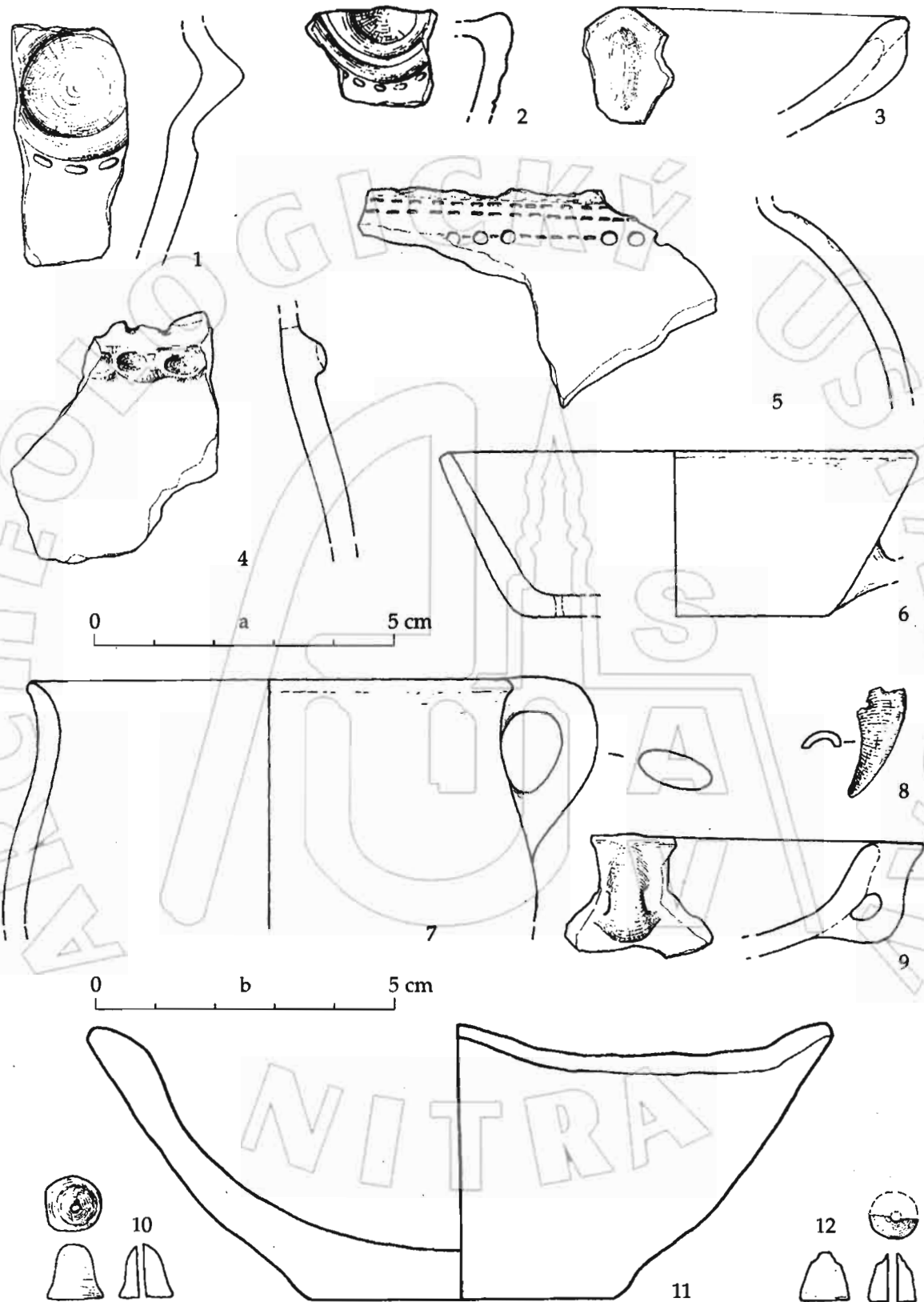
Obr. 6. Sklené Teplice. Vrstevnicový plán opevnenia (hore) a izometrický pohľad na lokalitu (dolu; Bednár/Fotová, 30).
 Abb. 6. Sklené Teplice. Schichtenplan der Befestigung (oben) und isometrischer Blick auf die Lokalität (unten; Bednár/Fotová, 30).



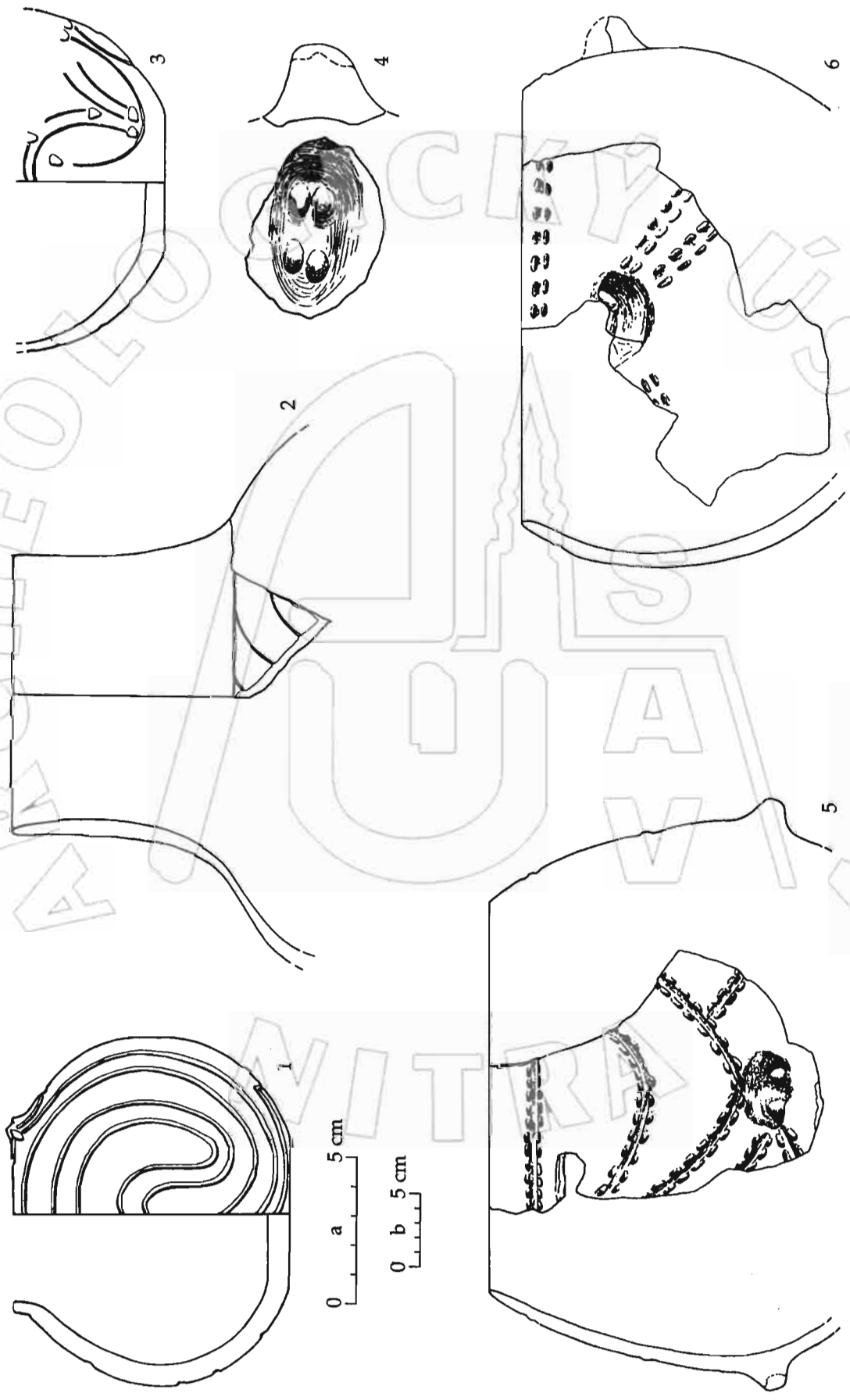
Obr. 7. Boleráz (Hlavná ul., ryha vodovodu). Výber náleзов (Bednár/Fotová, 31).
 Abb. 7. Boleráz (Hauptstraße, Wasserleitungsrinne). Fundauswahl (Bednár/Fotová, 31).



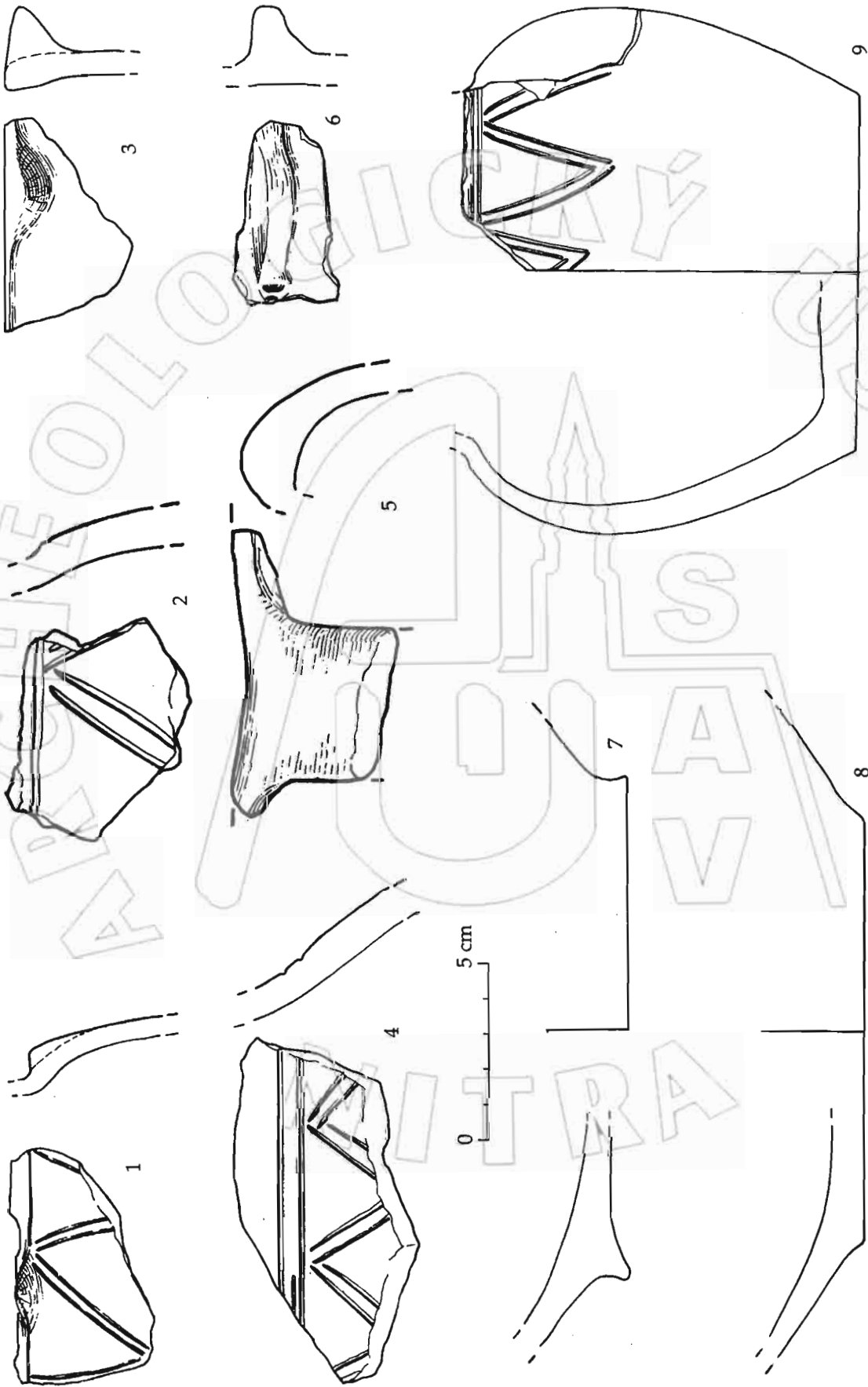
Obr. 8. Boleráz (Hlavná ul., ryha vodovodu). Výber nálezov (Bednár/Fotová, 31).
 Abb. 8. Boleráz (Hauptstraße, Wasserleitungsrinne). Fundauswahl (Bednár/Fotová, 31).



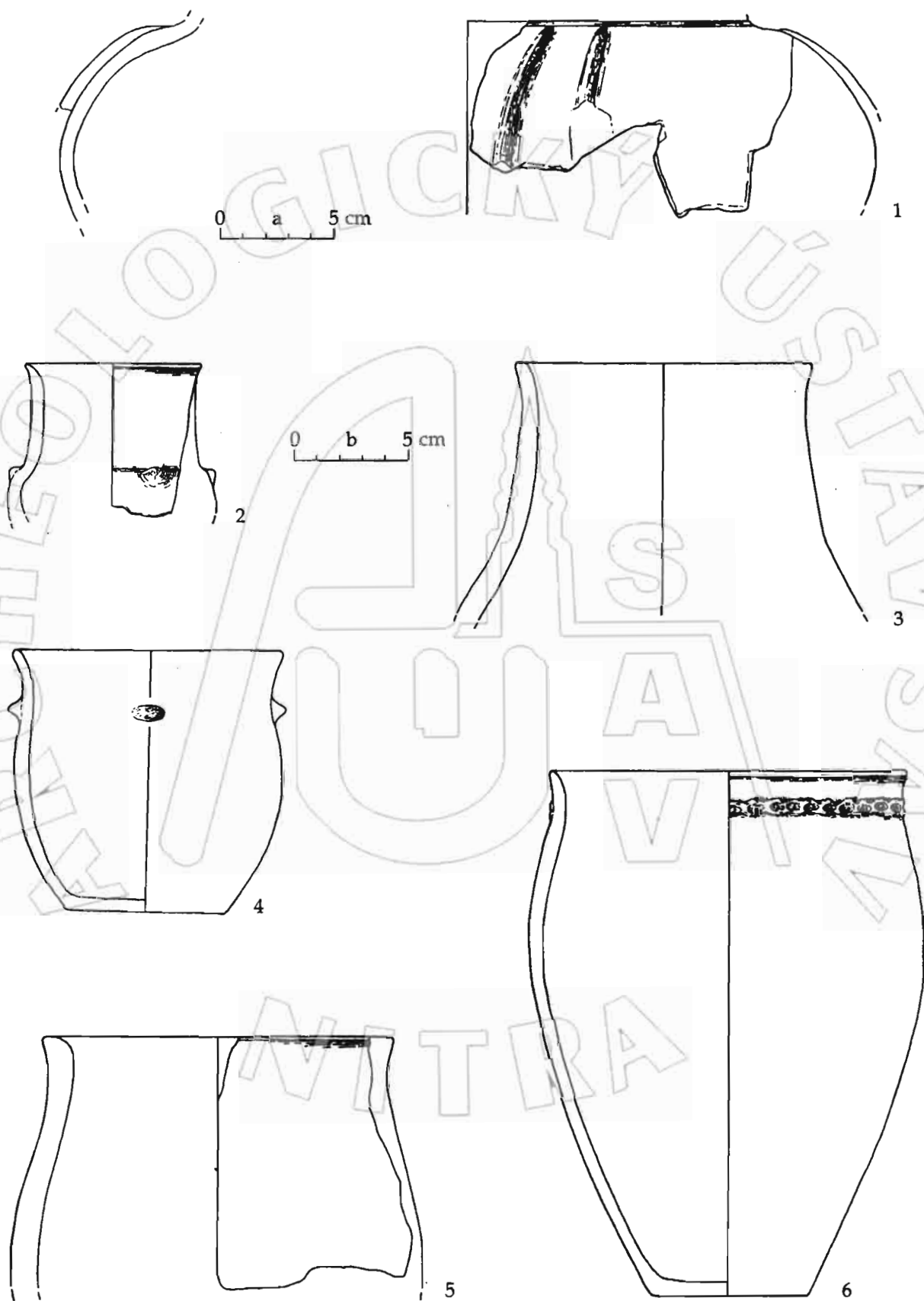
Obr. 9. Holanovo. Výber nálezov (Bielich, 36).
 Abb. 9. Holanovo. Fundauswahl (Bielich, 36).



Obr. 10. Kalná nad Hronom. Výber náleзов keramikou z obj. 2 (Bielich/Cheben/Mitds/Ruttkay, 36).
Abb. 10. Kalná nad Hronom. Fundaustwahl der Kultur mit Linearkeramik aus Obj. 2 (Bielich/Cheben/Mitds/Ruttkay, 36).

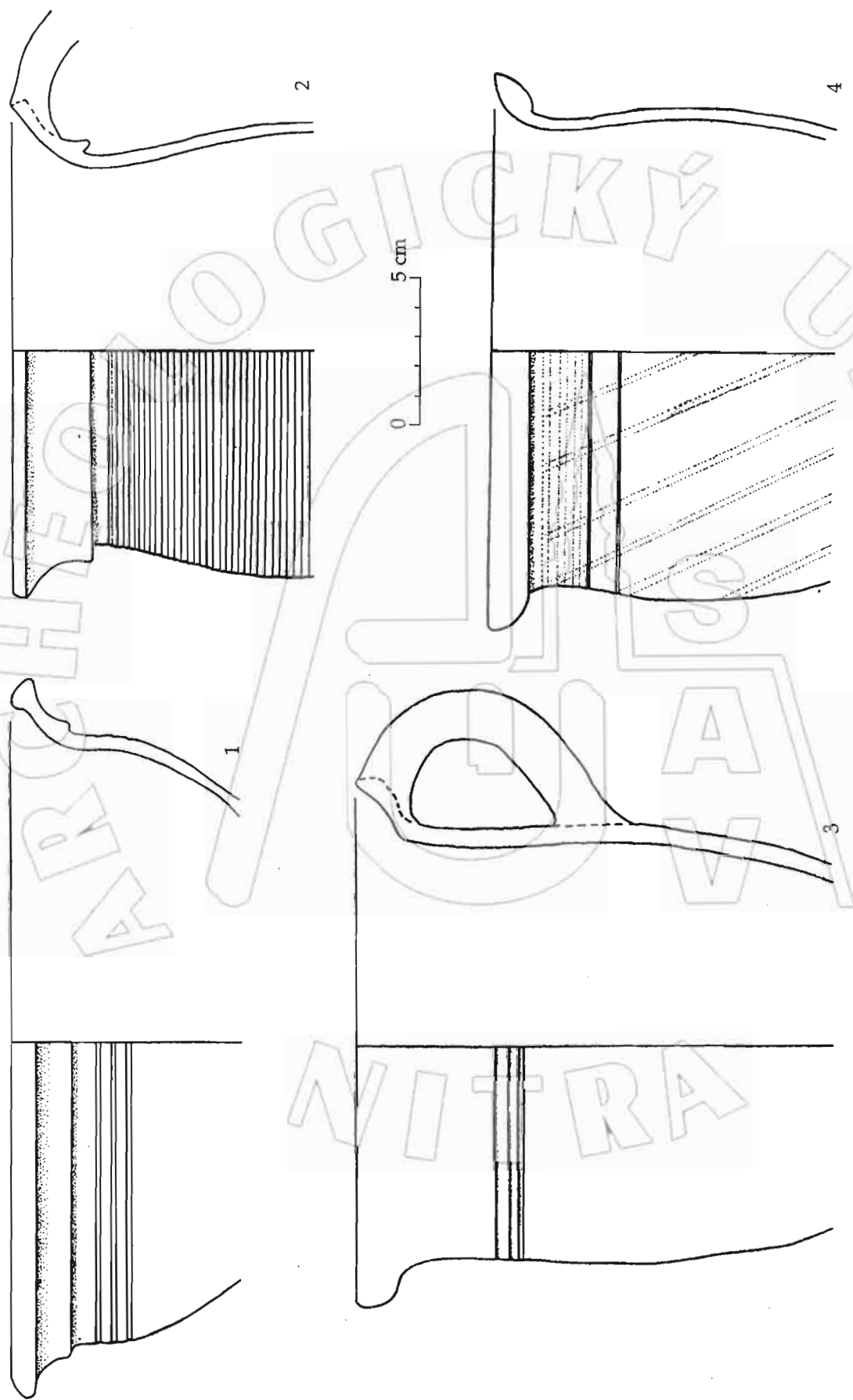


Obr. 11. Kalná nad Hronom. Výber nálezov karpatskej mohylovej kultúry z obj. 6 (Bielich/Cheben/Mittás/Ruttkay, 36).
 Abb. 11. Kalná nad Hronom. Fundamentwahl der karpatischen Hügelgräberkultur aus Obj. 6 (Bielich/Cheben/Mittás/Ruttkay, 36).

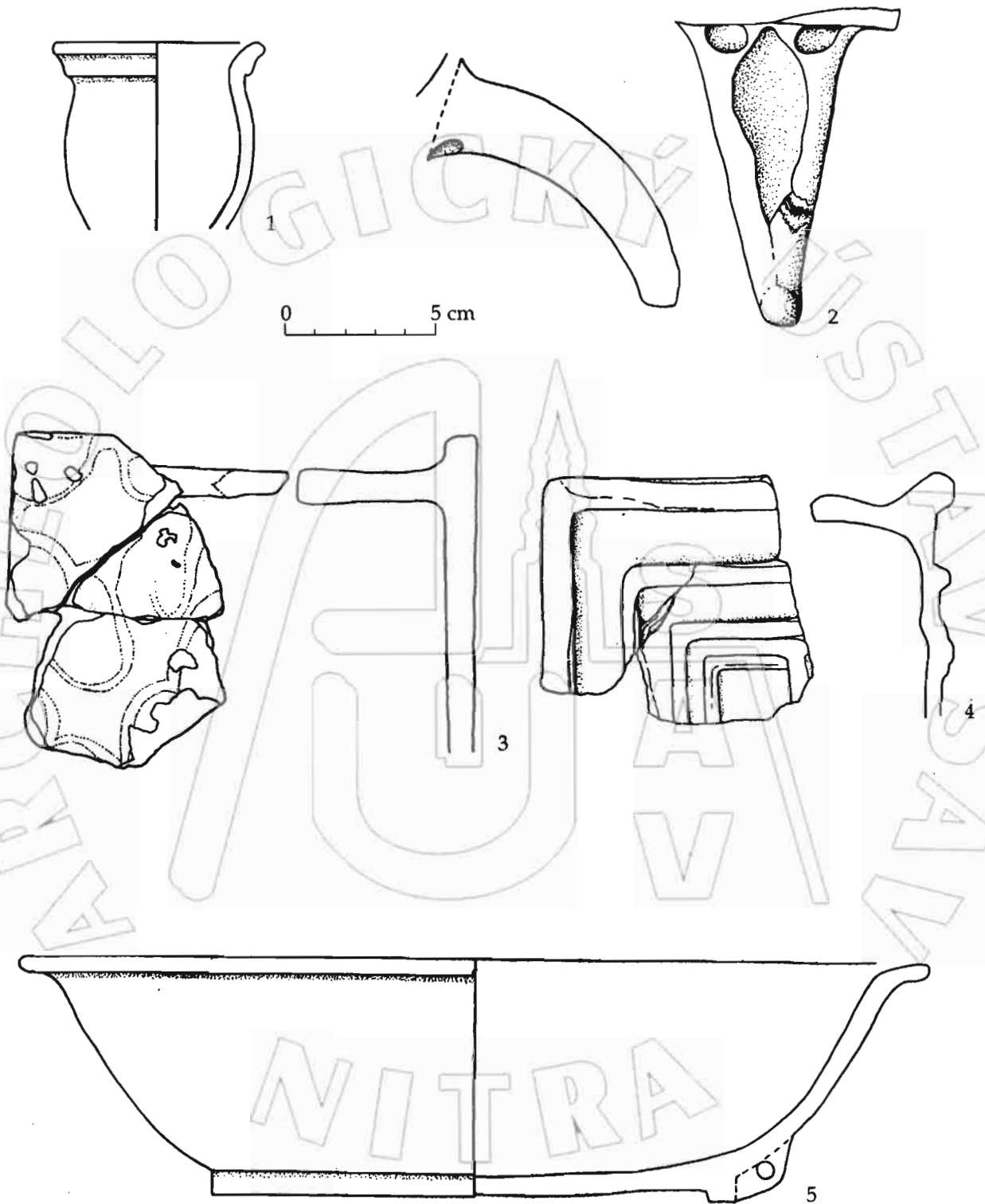


Obr. 12. Kalná nad Hronom. Výber nálezov karpatskej mohylovej kultúry z obj. 6 (Bielich/Cheben/Mitáš/Ruttkey, 36).

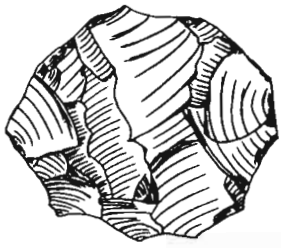
Abb. 12. Kalná nad Hronom. Fundauswahl der karpatischen Hügelgräberkultur aus Obj. 6 (Bielich/Cheben/Mitáš/Ruttkey, 36).



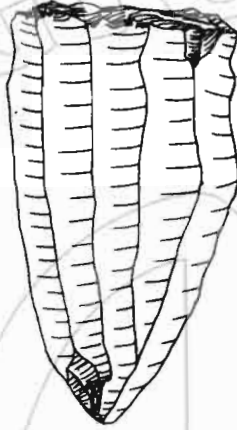
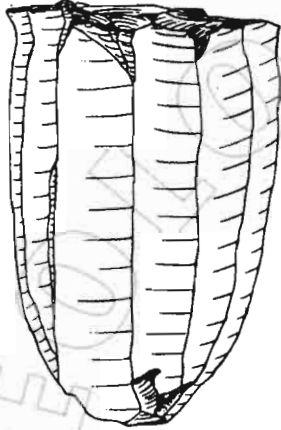
Obr. 13. Borovce. Výber nálezov keramiky. Mierka 1: 2 (Čurný/Kopčeková, 39).
 Abb. 13. Borovce. Auswähl von Keramikfunden. Maßstab 1: 2 (Čurný/Kopčeková, 39).



Obr. 14. Borovce. Výber nálezov keramiky. Mierka 1: 2 (Čurný/Kopčeková, 39).
 Abb. 14. Borovce. Auswahl von Keramikfunden. Maßstab 1: 2 (Čurný/Kopčeková, 39).

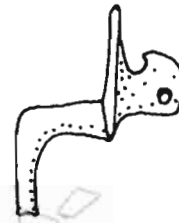


0 5 cm



Obr. 15. Košice (poloha Táborisko I). Obsidiánové ihlancovité jadro na výrobu čepelí (Béř/Novák, 34).

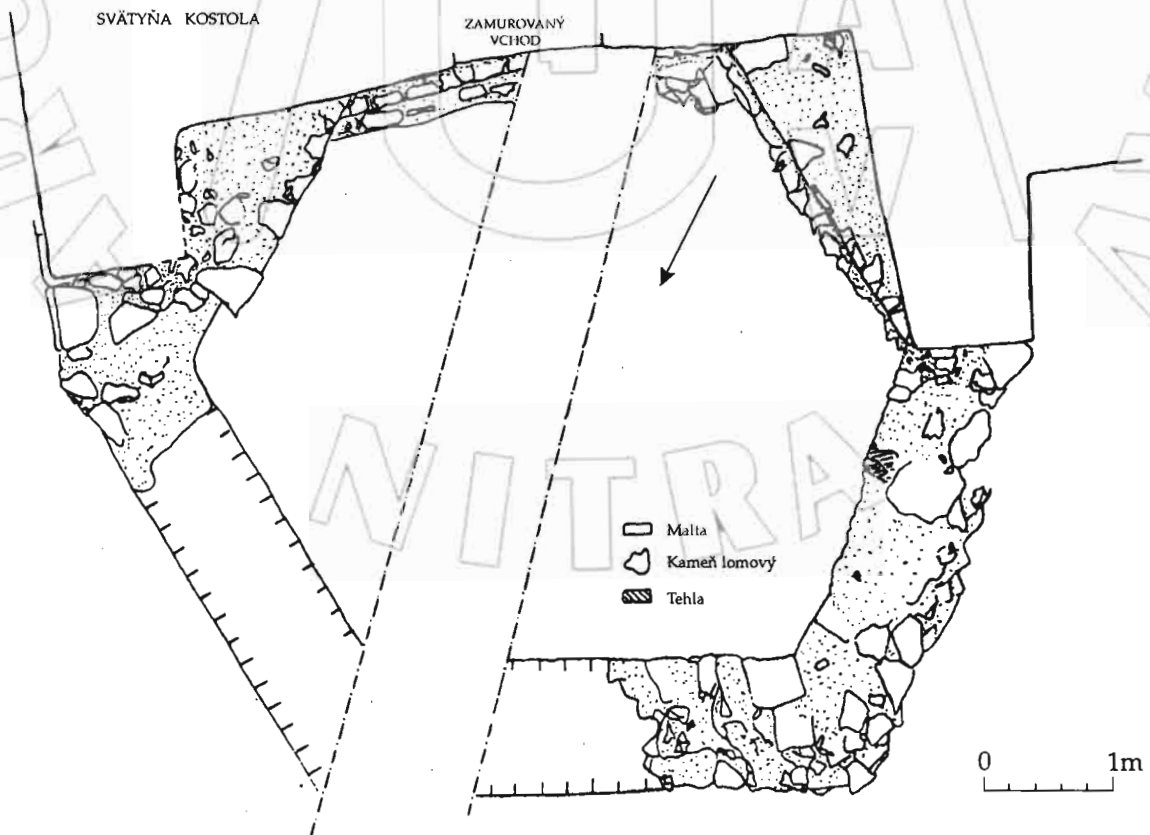
Abb. 15. Košice (Lage Táborisko I). Pyramidaler Obsidiankern zur Klingenerstellung (Béř/Novák, 34).



0 5 cm

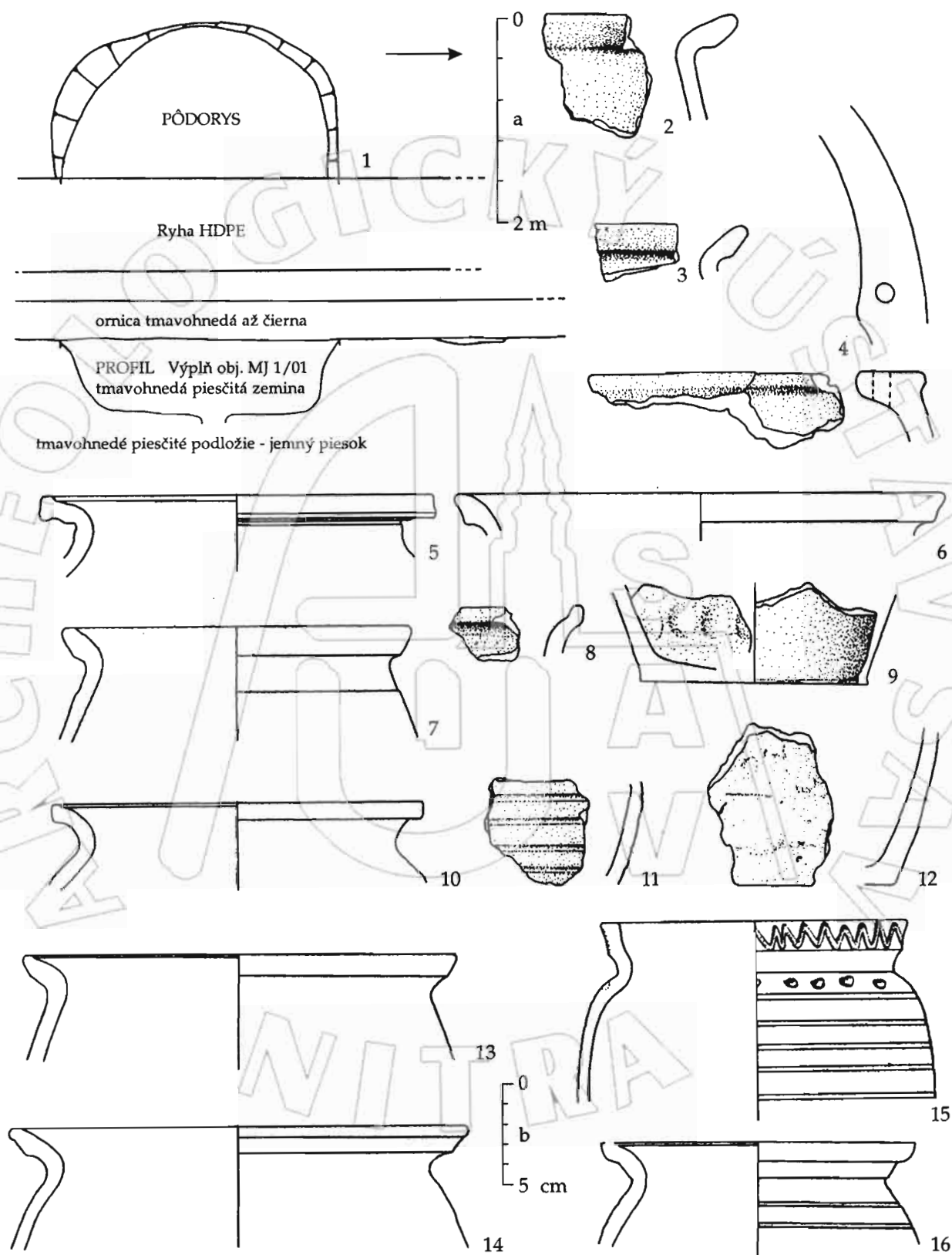
Obr. 16. Bratislava-Jarovce. Fragment bronzovej kolienkovej spony, doba rímska (Bazovský, 28).

Abb. 16. Bratislava-Jarovce. Fragment einer bronzenen Kniefibel, römische Zeit (Bazovský, 28).



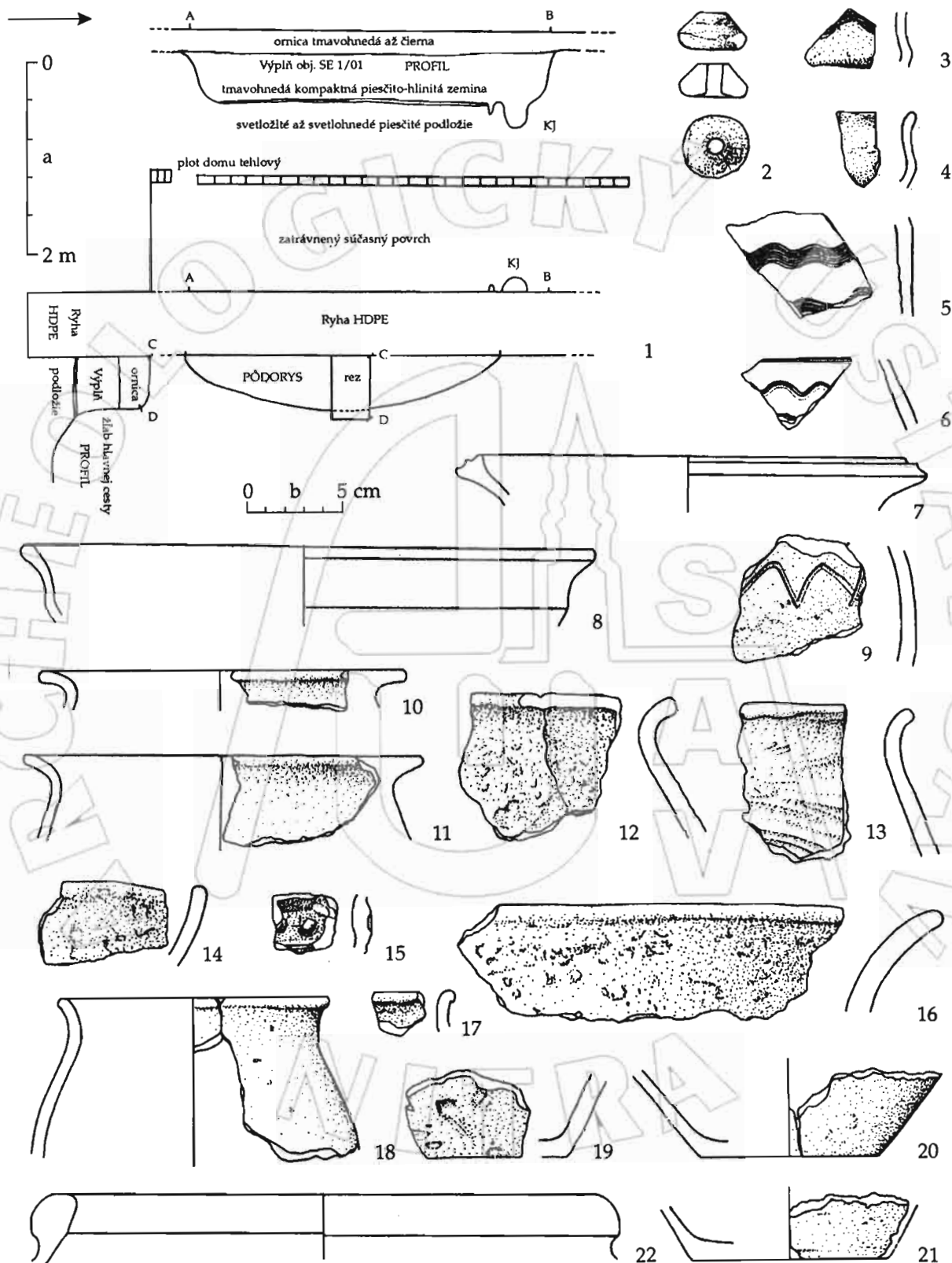
Obr. 17. Seňa. Kalvínsky kostol (Ďurišová, 40).

Abb. 17. Seňa. Calvinische Kirche (Ďurišová, 40).



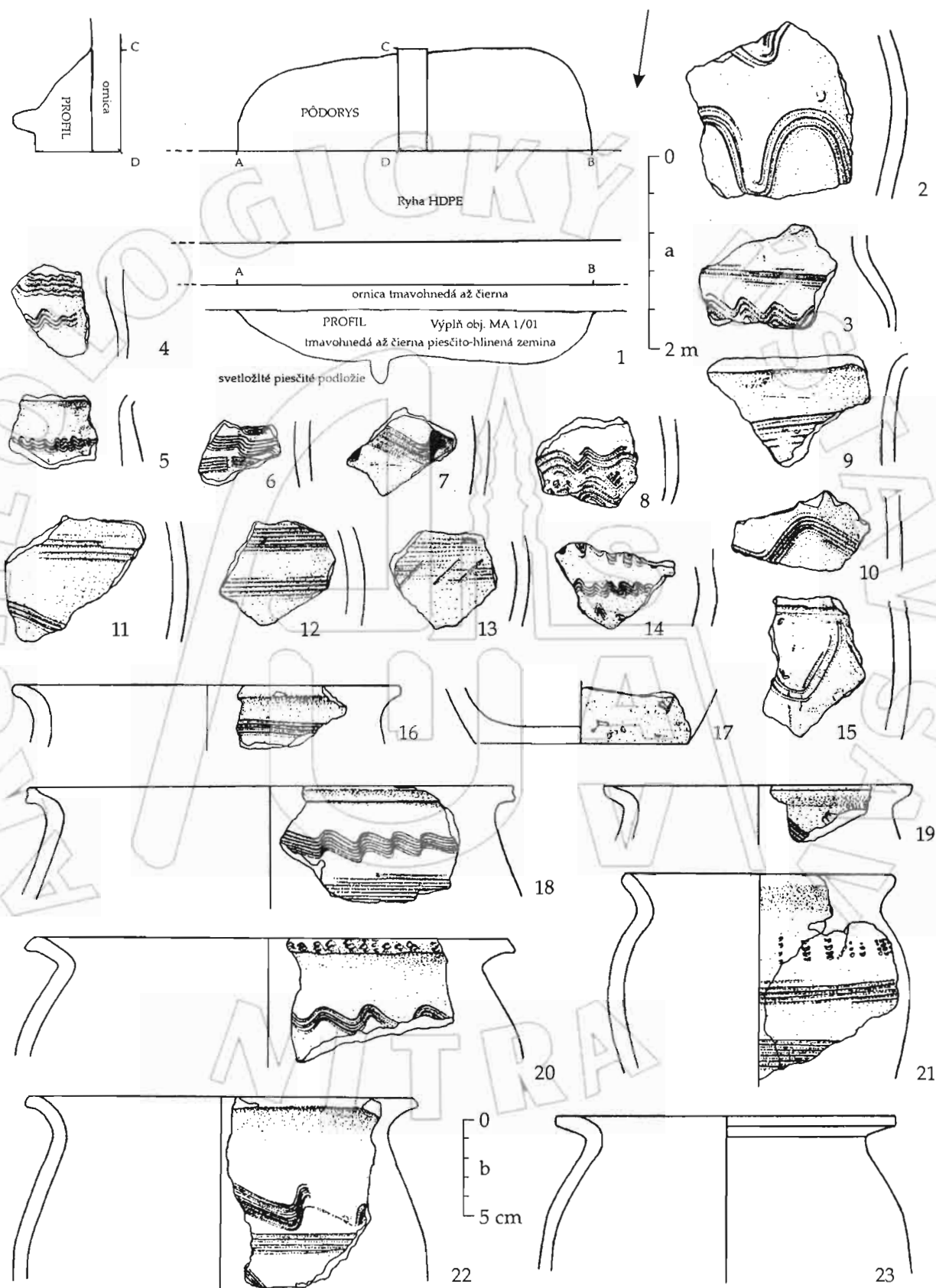
Obr. 18. Moravský Ján (Rúbanice). Sídliisko/zaniknutá dedina(?). 1 - objekt MJ 1/01(sídliskový/zásobná jama?); 2-16 - výber keramického materiálu z objektu. Datovanie: 14.-15. stor. Mierka a: 1, b: 2-16 (Elschek, 41).

Abb. 18. Moravský Ján (Rúbanice). Siedlung/Dorfzüstung(?). 1 - Objekt MJ 1/01 Siedlungs-(Vorratsgrube?); 2-16 - Auswahl von Keramikmaterial aus dem Objekt. Datierung: 13. -15. Jh. Maßstab a: 1, b: 2-16 (Elschek, 41).

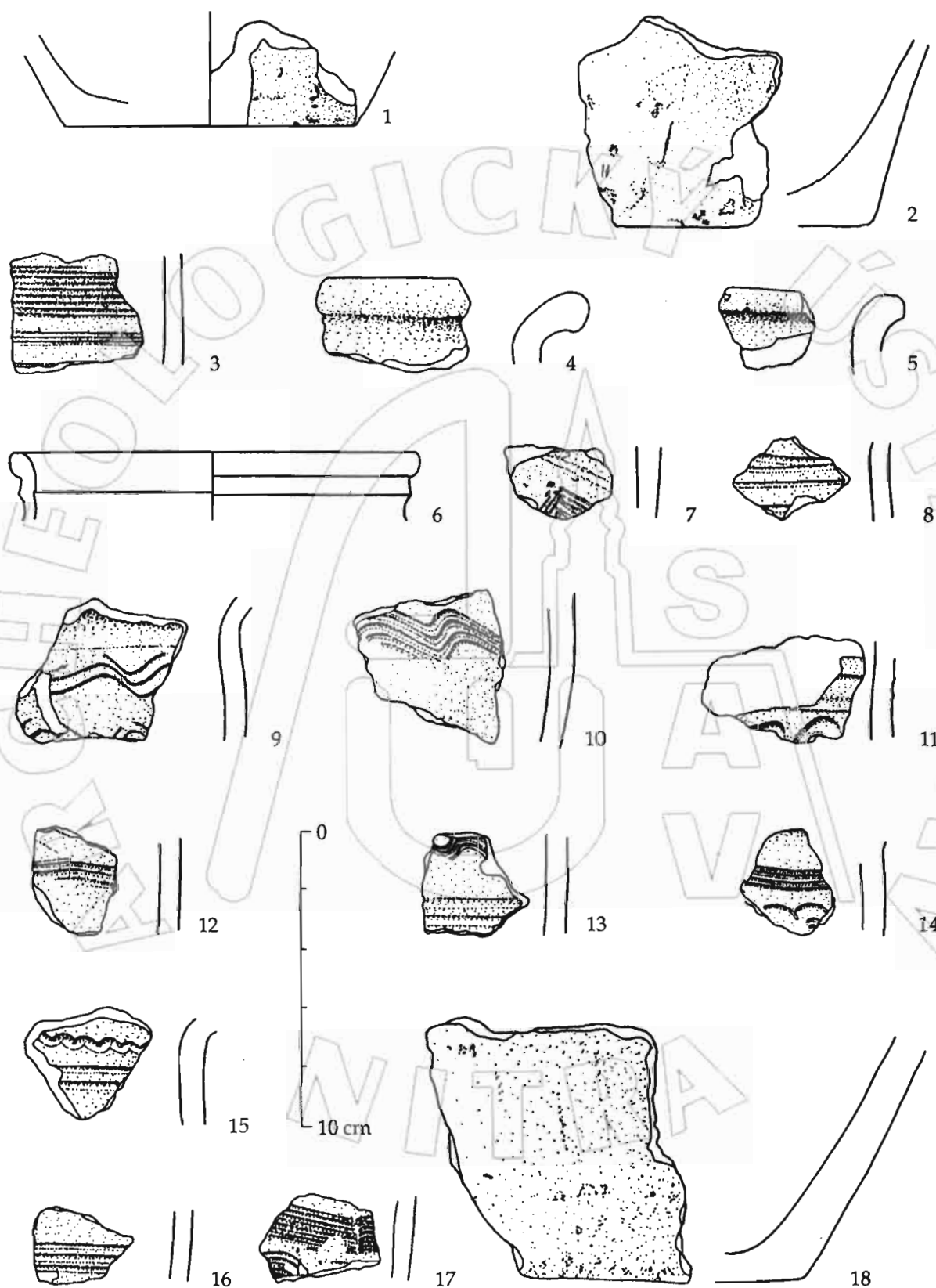


Obr. 19. Sekule (Jelšie). Intravilán obce. 1 - objekty SE 1/01 (polozemnica), SE 2/01 (sídľiskový); 2-22 - výber keramického materiálu. Datovanie: mladšia doba rímska (4. stor.). Mierka a: 1, b: 2-22 (Elschek, 41).

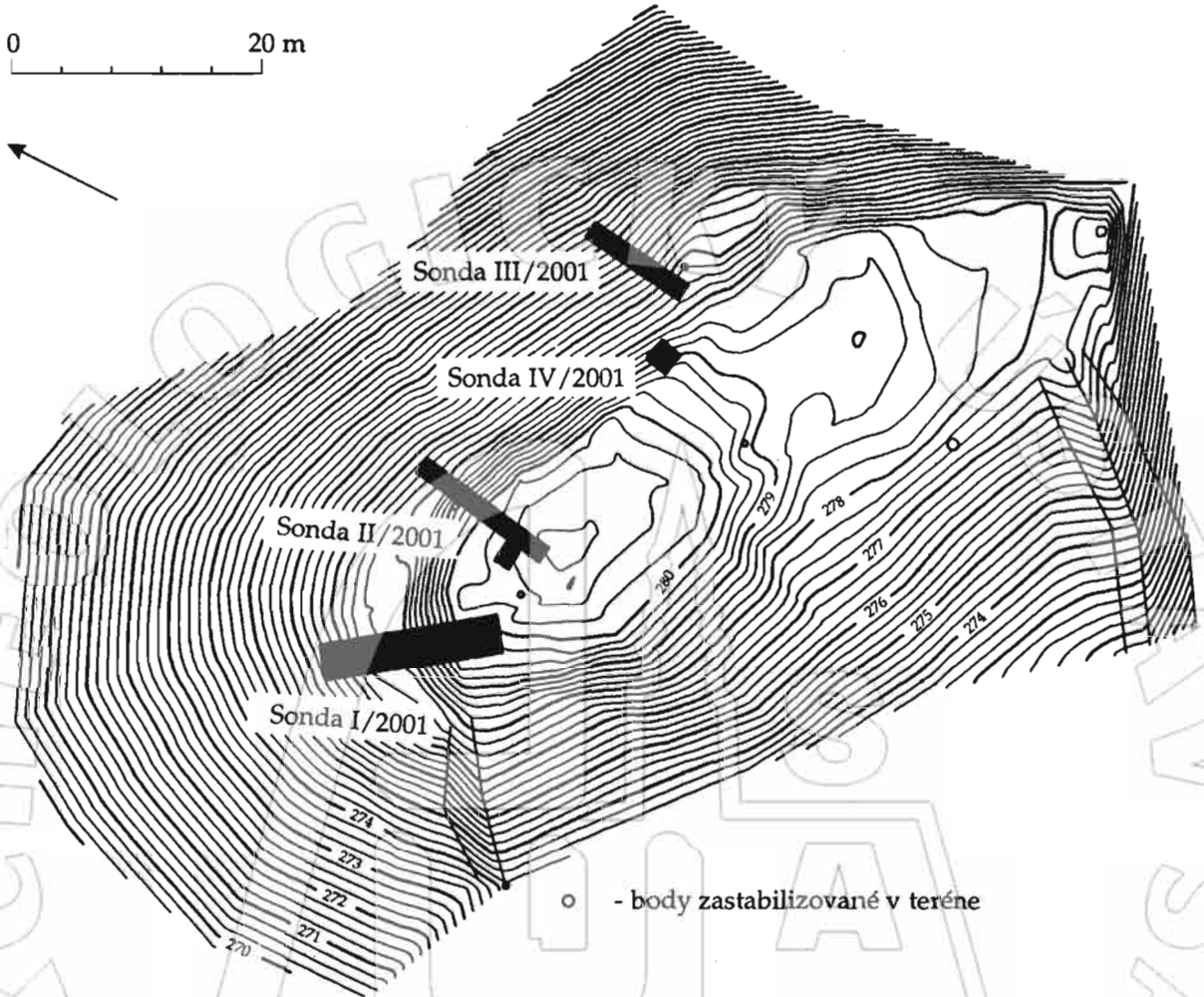
Abb. 19. Sekule (Jelšie). Gemeindeintravillan. 1 - Objekte SE 1/01 (Grubenhaus), SE 2/01 (Siedlungsobjekt); 2-22 - Auswahl von Keramikmaterial. Datierung: jüngere römische Zeit (4. Jh.). Maßstab a: 1, b: 2-22 (Elschek, 41).



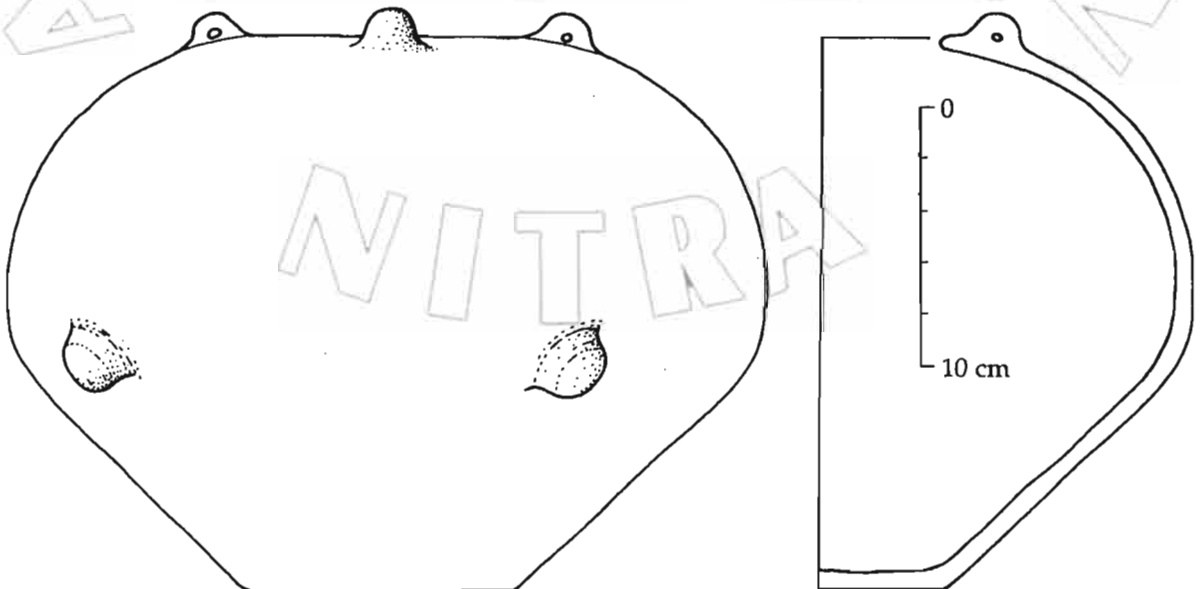
Obr. 20. Malacky (Ohrádky). Sídliisko. 1 - objekt MA 1/01 (polozemnica); 2-23 - výber keramického materiálu z objektu. Datovanie: slovanské obdobie (8. stor.). Mierka a: 1, b: 2-23 (Elschek, 41).
Abb. 20. Malacky (Ohrádky). Siedlung. 1 - Objekt MA 1/01 (Grubenhau); 2-23 - Auswahl von Keramikmaterial aus einem Objekt. Datierung: slawische Zeit (8. Jh.). Maßstab a: 1, b: 2-23 (Elschek, 41).



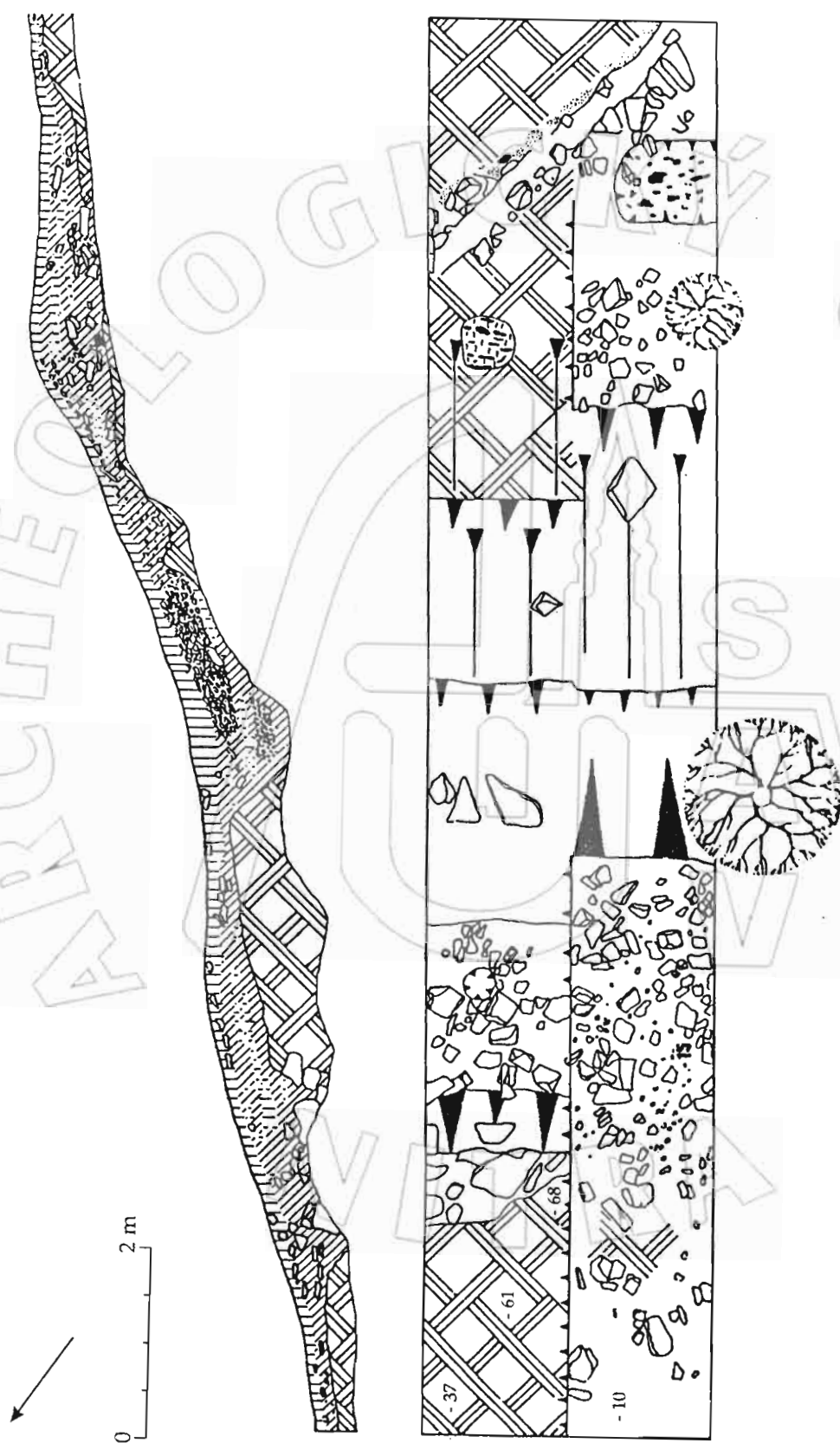
Obr. 21. Malacky (Ohrádky). Sídliisko. 1-3 - výber keramického materiálu z objektu MA 1/01 (polozemnica);
 4-18 - zber, výber keramického materiálu. Datovanie: slovanské obdobie (8. stor.?.; Elschek, 41).
 Abb. 21. Malacky (Ohrádky). Siedlung. 1-3 - Auswahl von Keramikmaterial aus Obj. MA 1/01 (Grubenhaus);
 4-18 - Lesefunde, Auswahl von Keramikmaterial. Datierung: slawische Zeit (8. Jh.?.; Elschek, 41).



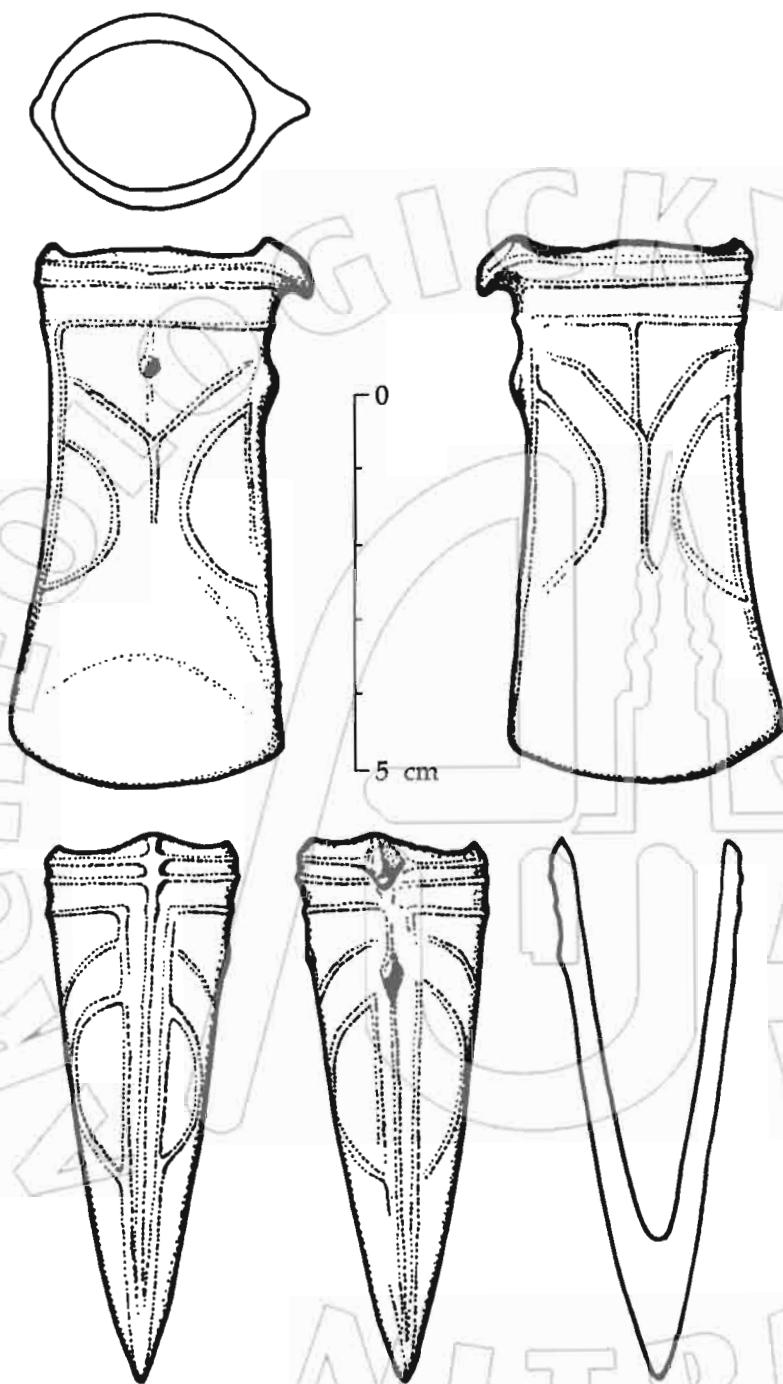
Obr. 22. Pezinok-Cajla. Pôdorys stredovekej pevnosti v polohe Starý zámok s vyznačenými sondami z r. 2001 (Farkaš, 47).
 Abb 22. Pezinok-Cajla. Grundriss der mittelalterlichen Feudalburg in der Lage Starý zámok mit eingetragenen Schnitten aus dem J. 2001 (Farkaš, 47).



Obr. 23. Nitra-Klokočina (Šúdol). Nádobu lengyelskej kultúry (Fusek, 48).
 Abb. 23. Nitra-Klokočina (Šúdol). Gefäß der Lengyel-Kultur (Fusek, 48).

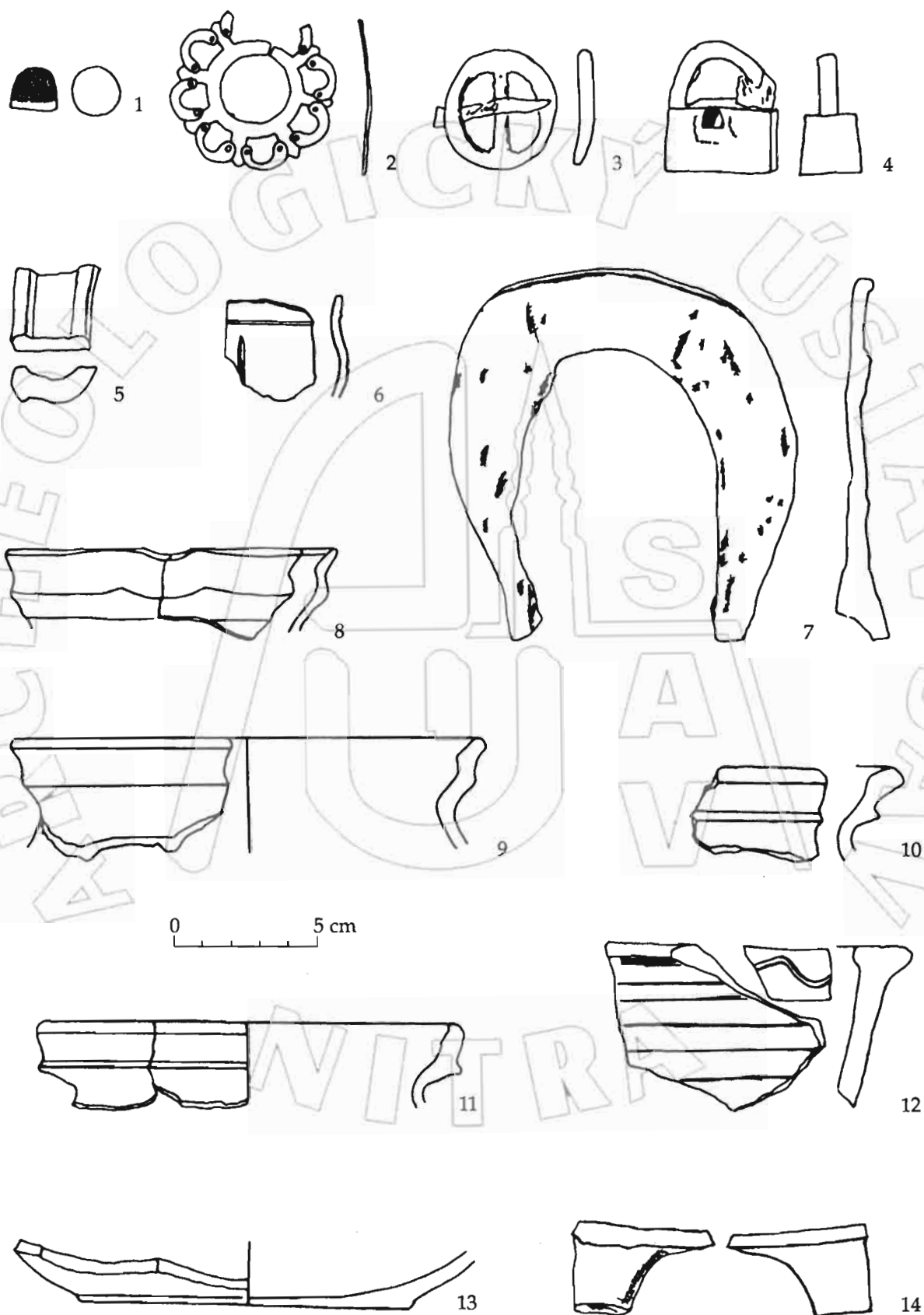


Obr. 24. Pezinok-Cajla. Sonda I/2001. (Farkaš, 47).
 Abb. 24. Pezinok-Cajla. Schnitt I/2001. (Farkaš, 47).

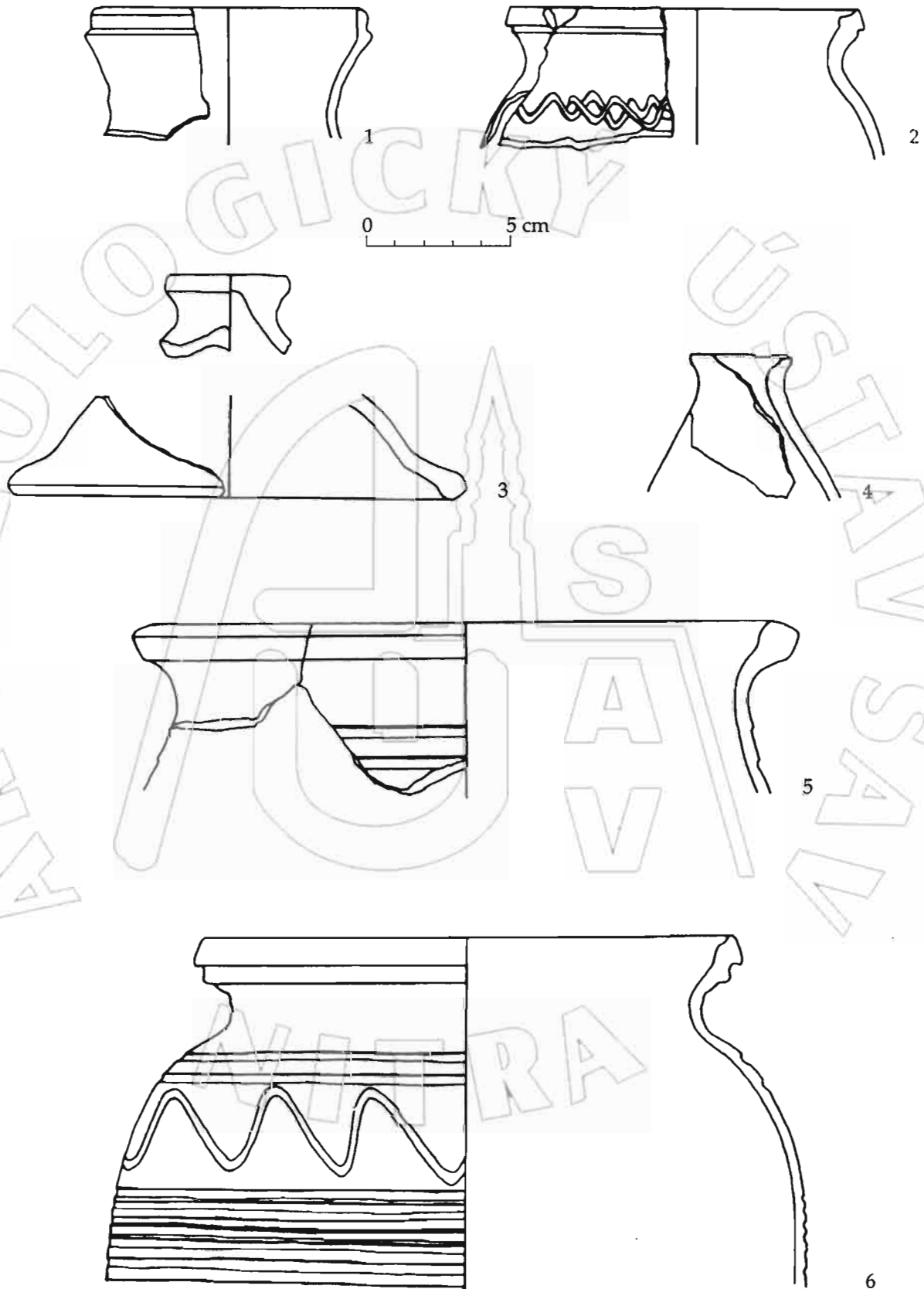


Obr. 25. Lukáčovce. Bronzová sekera (Fusek, 48).
Abb. 25. Lukáčovce. Bronzeaxt (Fusek, 48).

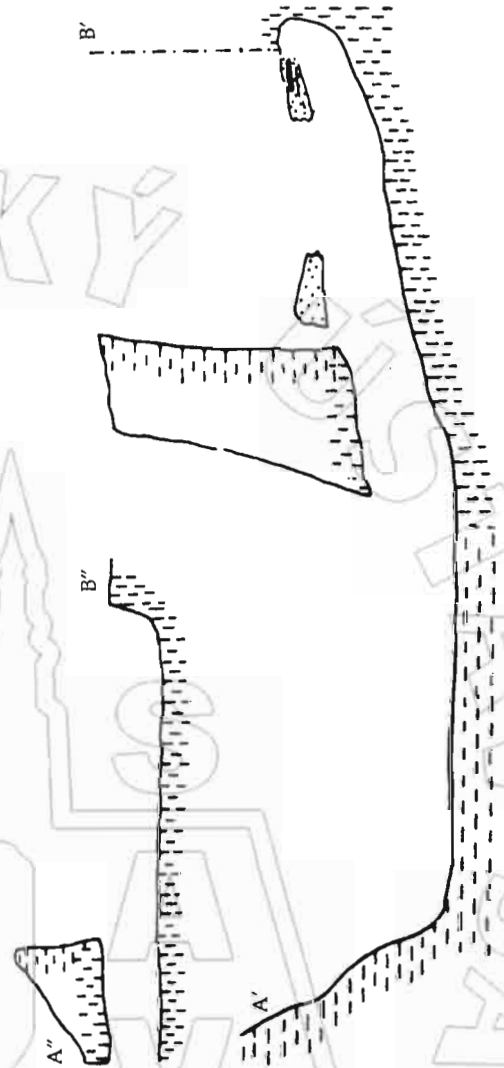
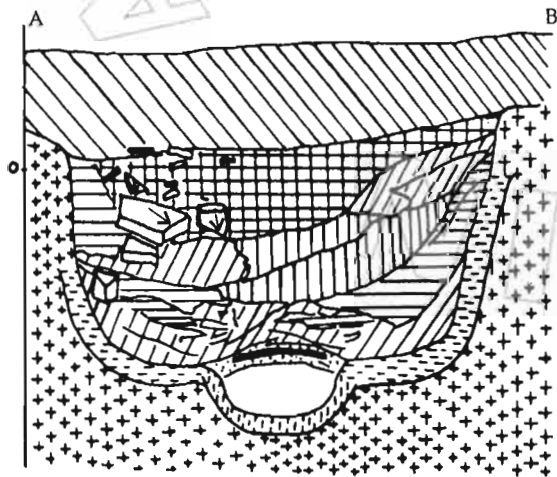
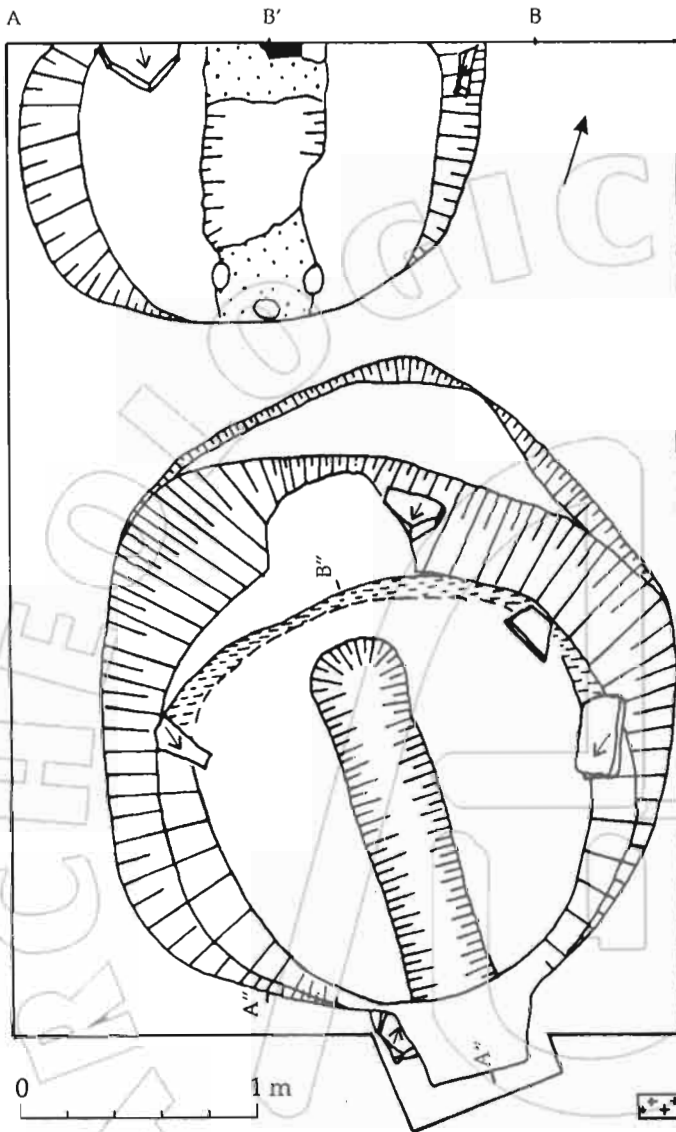
Obr. 26. Dubnica nad Váhom
(Na Bfroskej). Bronzová ihlica
(Horňák/Schreiber, 63).
Abb. 26. Dubnica nad Váhom
(Na Bfroskej). Bronzenadel
(Horňák/Schreiber, 63).



Obr. 27. Slovenská Ves. Stredoveké nálezy (Giertlová, 51).
 Abb. 27. Slovenská Ves. Mittelalterliche Funde (Giertlová, 51).

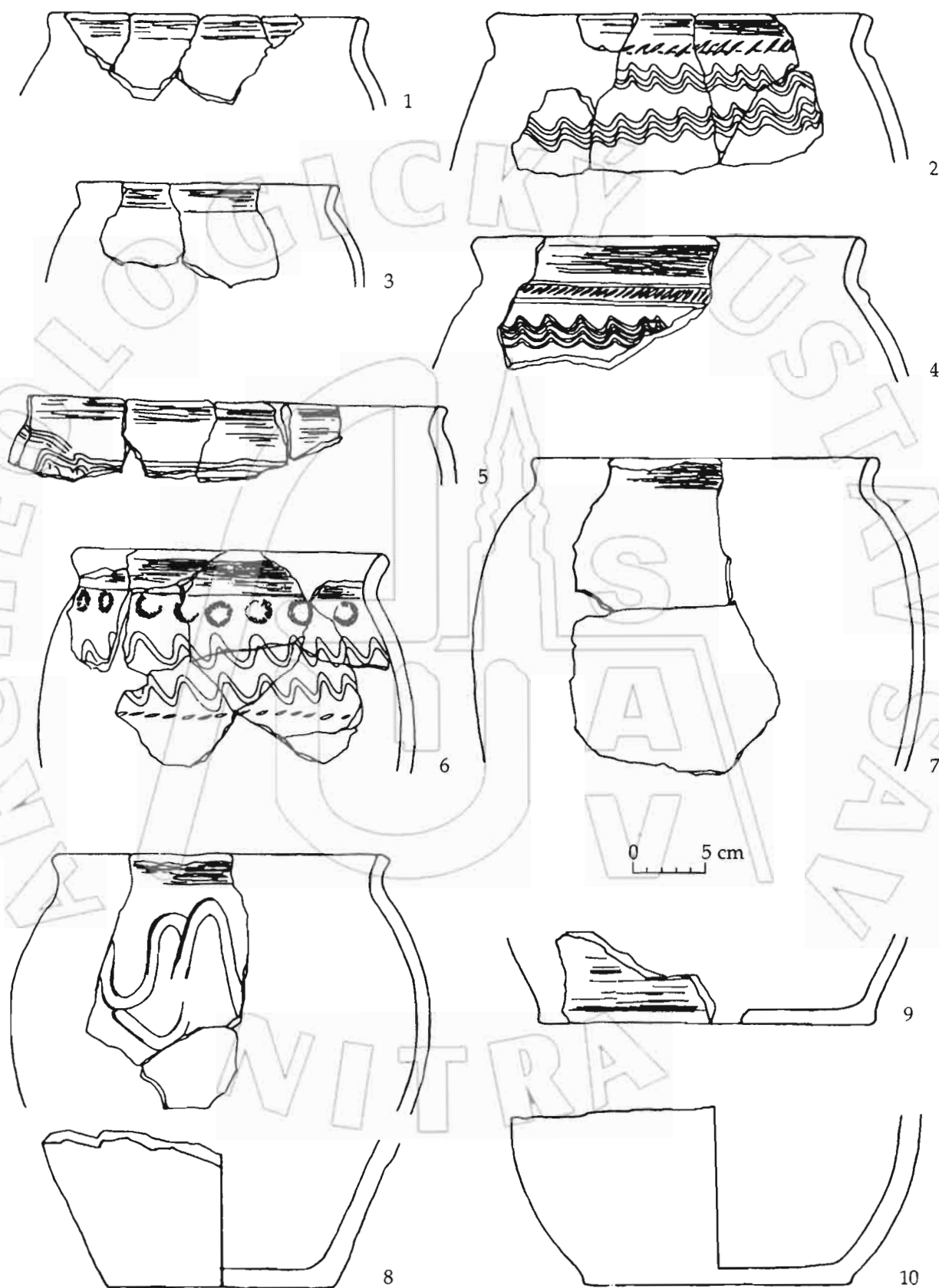


Obr. 28. Slovenská Ves. Stredoveká keramika (Giertlová, 51).
 Abb. 28. Slovenská Ves. Mittelalterliche Keramik (Giertlová, 51).

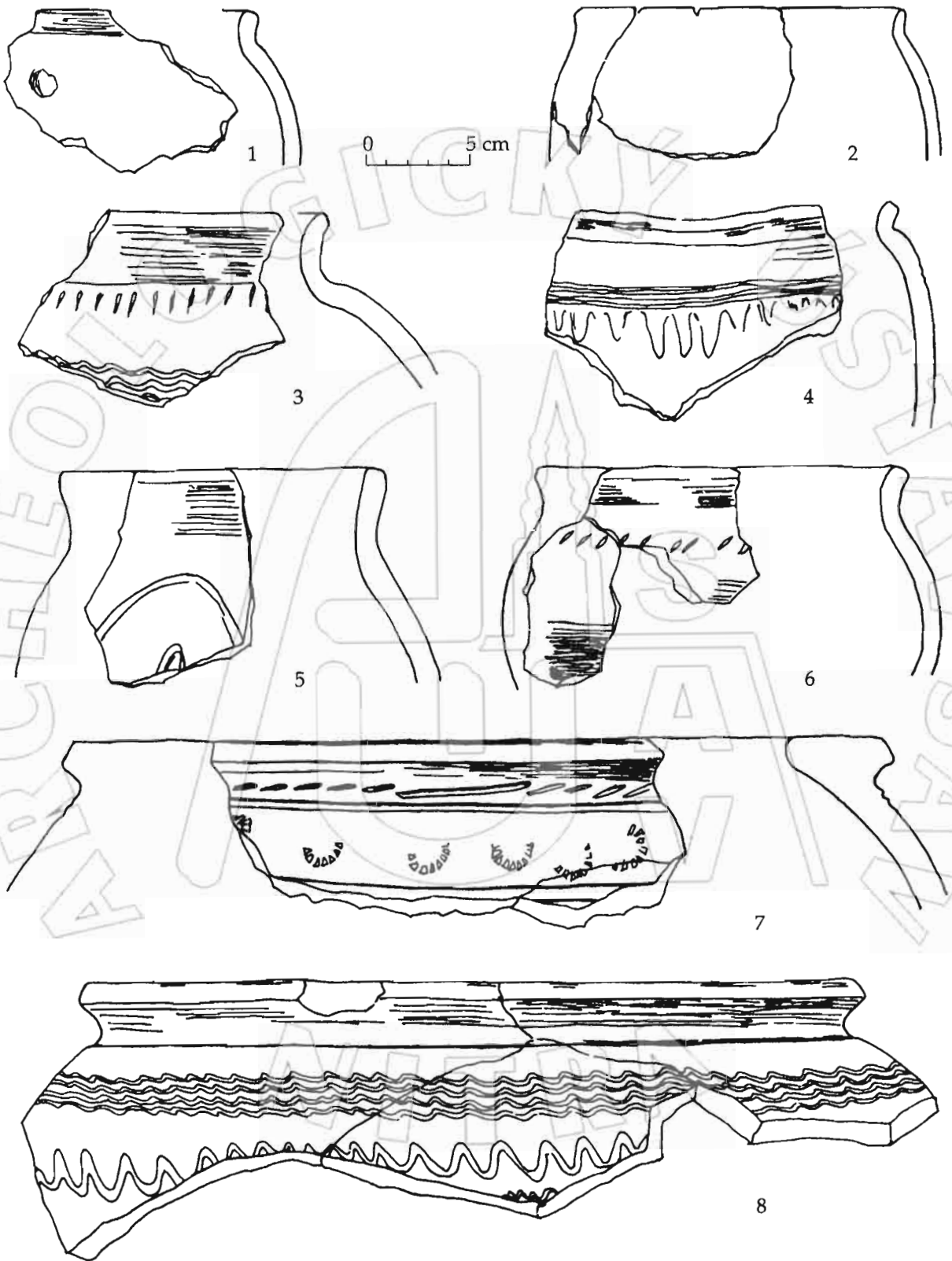


-  - podložie (Liegendes)
-  - črepy (Scherben)
-  - ornica (Ackerkrume)
-  - tmavohnedá zásypová vrstva (dunkelbraune Verschüttungsschicht)
-  - žltosivá fľovitá vrstva (gelbgraubraune Mergelschicht)
-  - deštrukcia prepáleného výmazu stien pece (Destruktion von gebranntem Wandverputz eines Ofens)
-  - sivohnedá zásypová vrstva (graubraune Verfüllungsschicht)
-  - zachovaná časť roštu (erhaltener Teil eines Rostes)
-  - do červena prepálené vrstvy podložia (rotgebrannte Schicht des Liegenden)
-  - do sklovita prepálené steny roštu (glasartig gebrannte Schicht des Rostes)

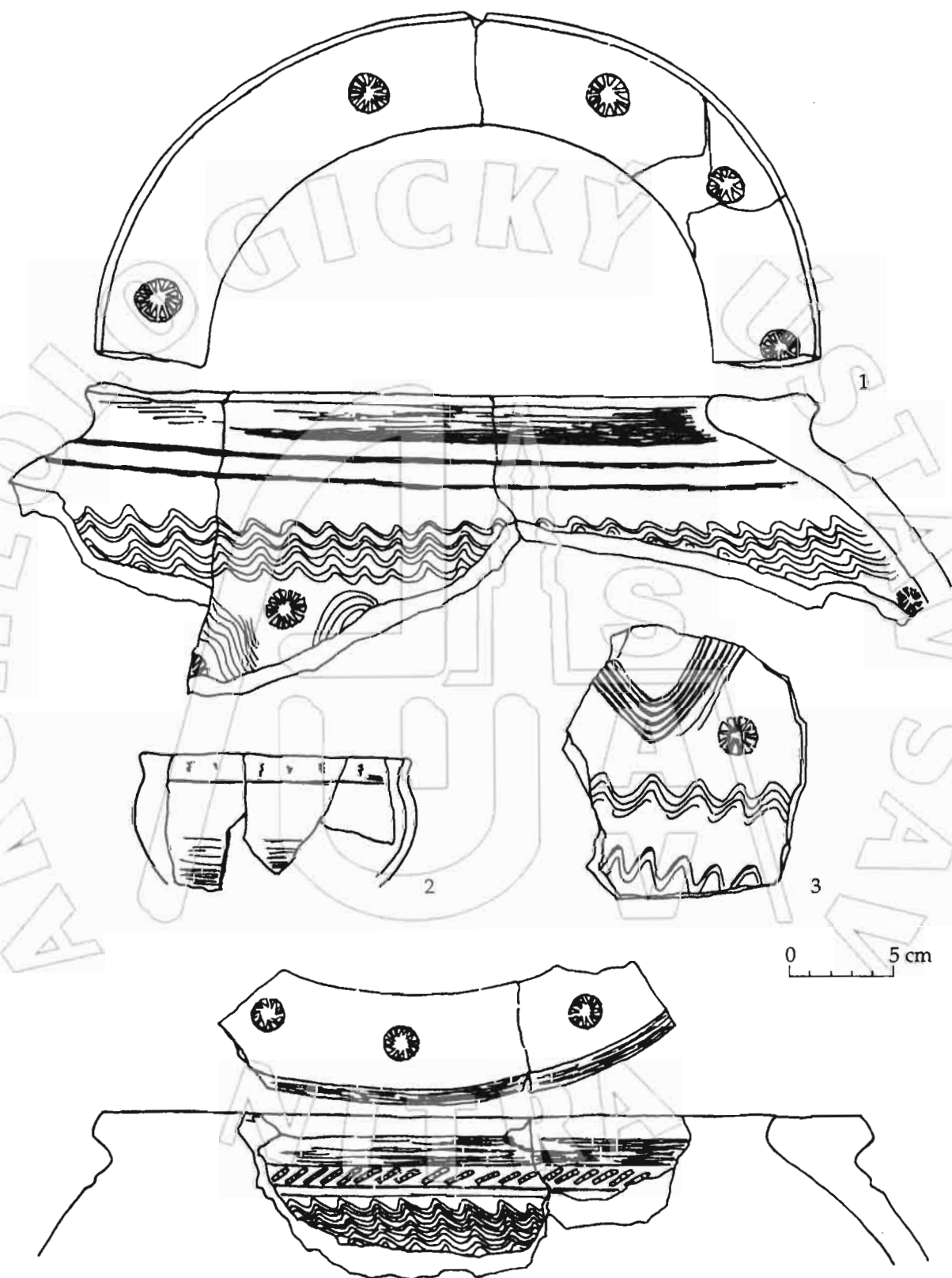
Obr. 29. Vrbov (Vrbovský lesík). Pôdorys a priečne rezy hrčiarskych pecí (Giertlová/Soják, 52).
Abb. 29. Vrbov (Vrbovský lesík). Grundriss und Querschnitte von Töpferöfen (Giertlová/Soják, 52).



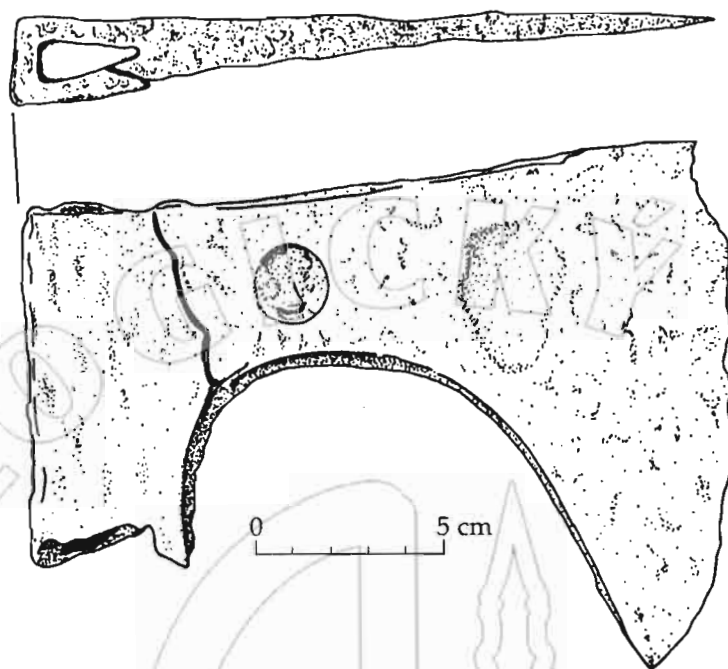
Obr. 30. Vrbov (Vrbovský lesík). Keramika z výplne hrnčiarskych pecí (Giertlová/Soják, 52).
 Abb. 30. Vrbov (Vrbovský lesík). Keramik aus der Verfüllung von Töpferöfen (Giertlová/Soják, 52).



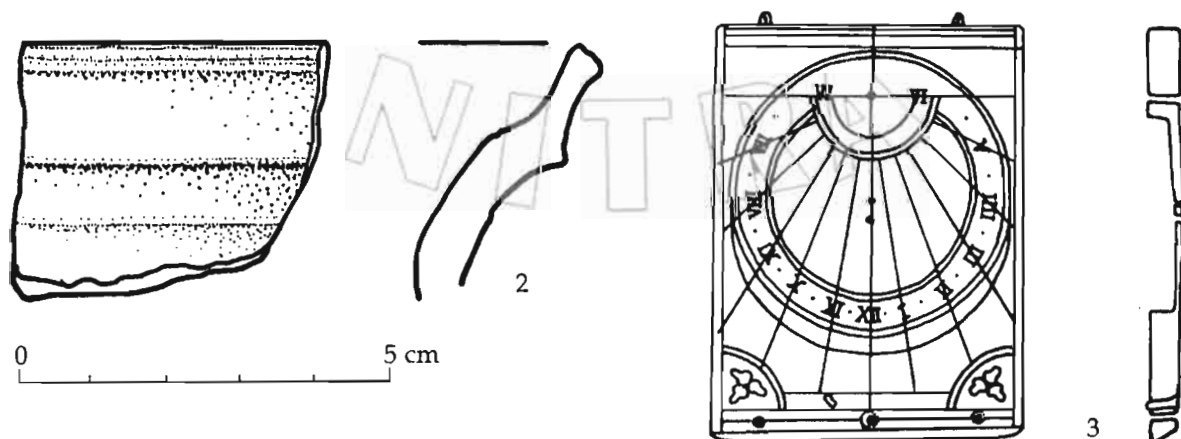
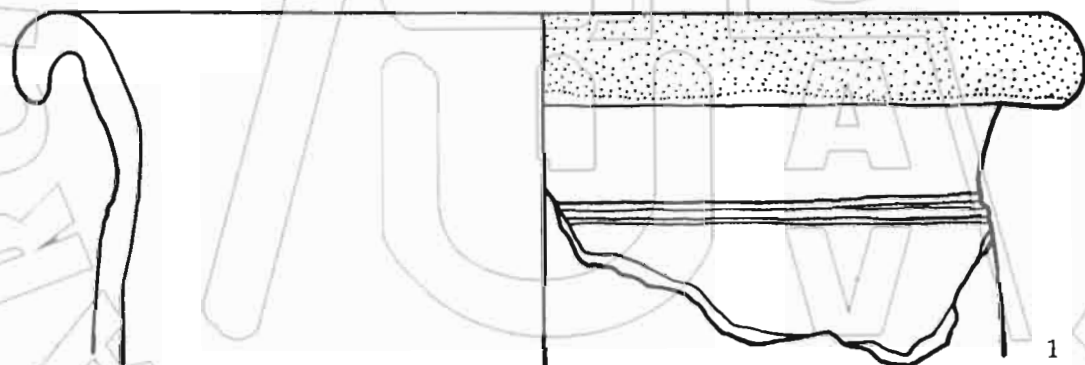
Obr. 31. Vrbov (Vrbovský lesík). Keramika z výplne hrnčiarskych pecí (Giertlová/Soják, 52).
 Abb. 31. Vrbov (Vrbovský lesík). Keramik aus der Verfüllung von Töpferöfen (Giertlová/Soják, 52).



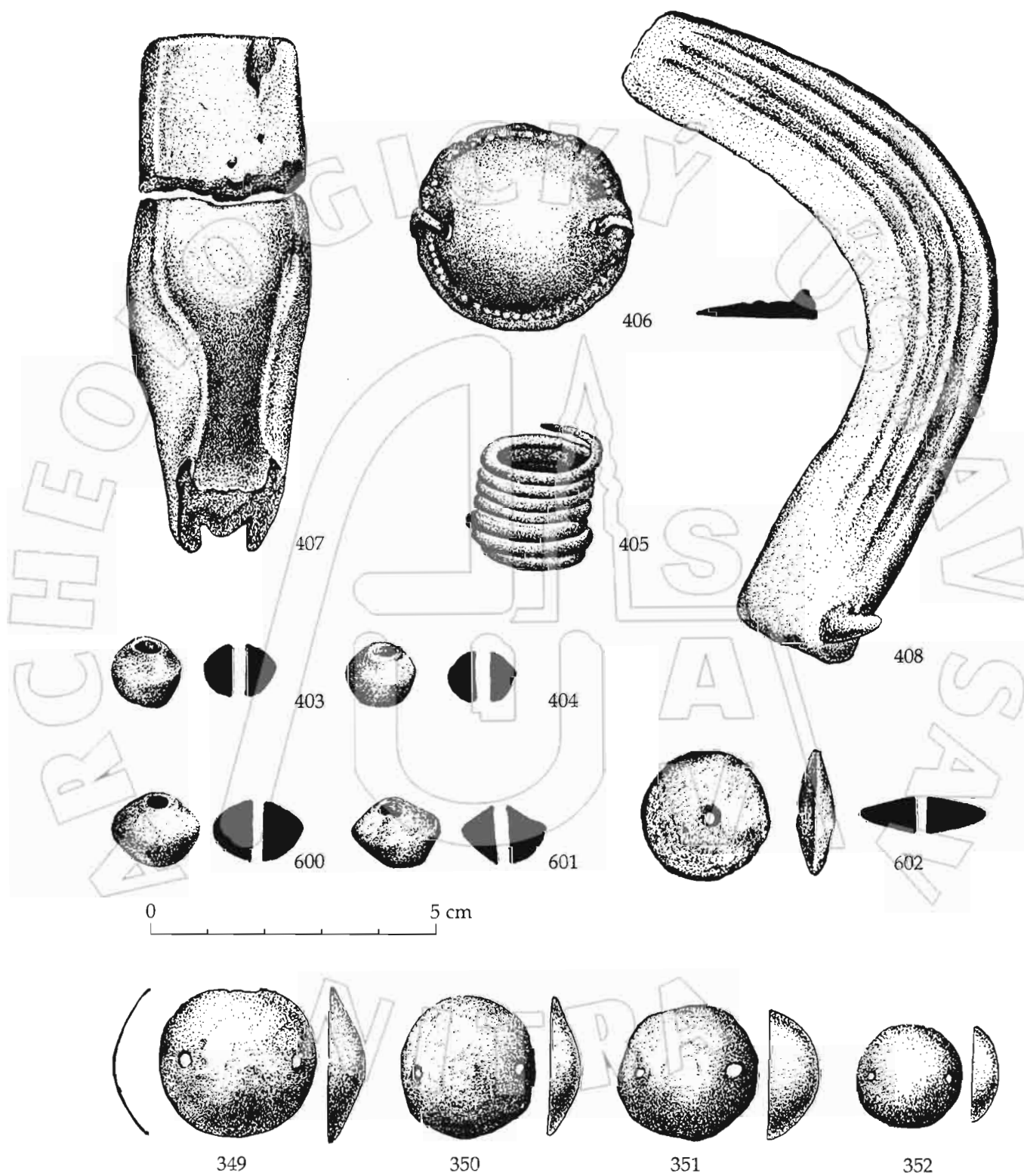
Obr. 32. Vrbov (Vrbovský lesík). Keramika z výplne hrnčiarskych pecí (Giertlová/Soják, 52).
 Abb. 32. Vrbov (Vrbovský lesík). Keramik aus der Verfüllung von Töpferöfen (Giertlová/Soják, 52).



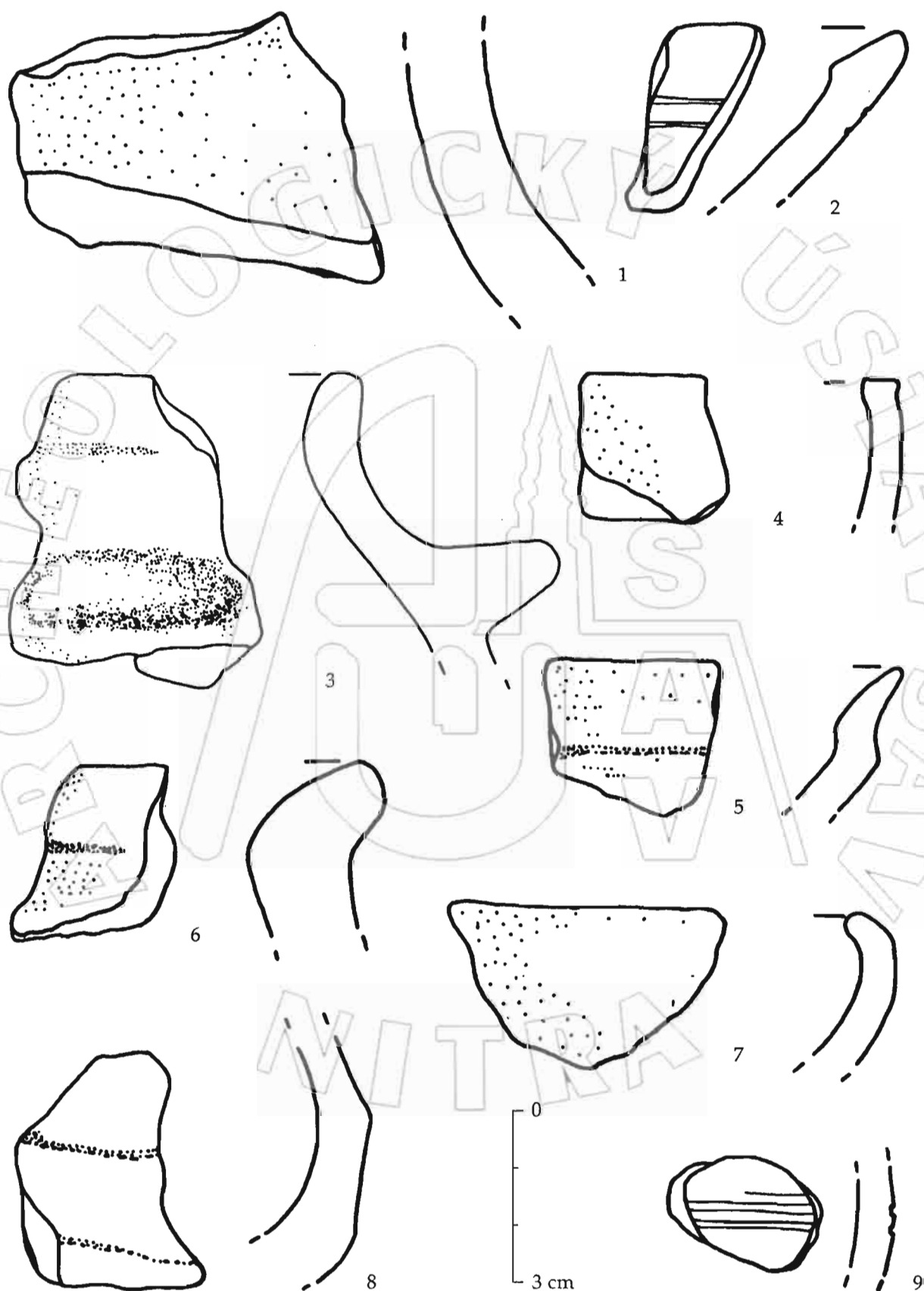
Obr. 33. Modra (Nám. L. Štúra). Železná sekera (Farkaš, 46).
Abb. 33. Modra (L. Štúr-Platz). Eisenaxt (Farkaš, 46).



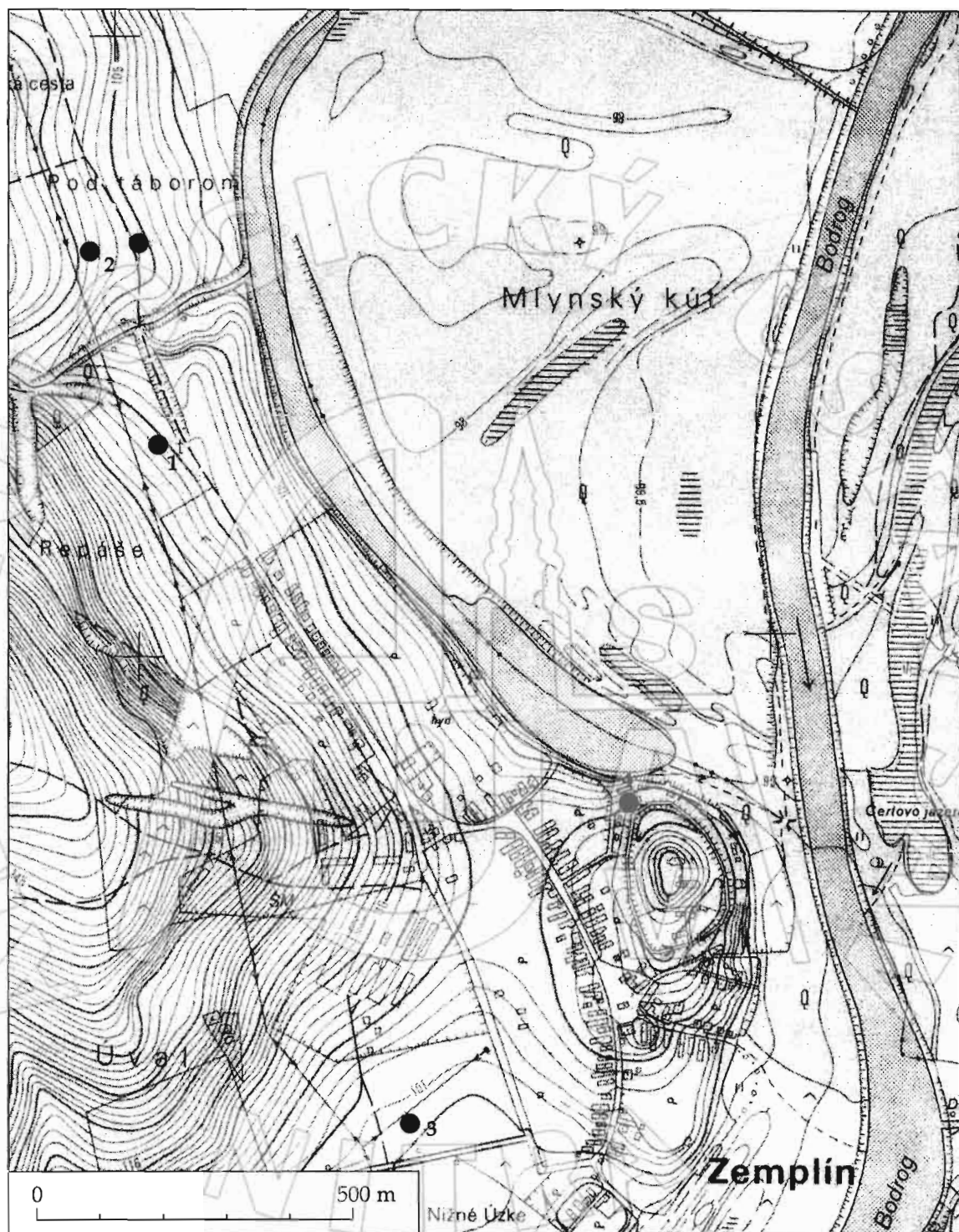
Obr. 34. Ilija (Dubčinka). Výber náleзов z objektu (M. Hanuliak, 61).
Abb. 34. Ilija (Dubčinka). Fundauswahl aus dem Objekt (M. Hanuliak, 61).



Obr. 35. Zvolen (Pustý hrad). Výber nálezov z bronzového depotu (V. Hanuliak, 62).
 Abb. 35. Zvolen (Pustý hrad). Fundauswahl aus dem Bronzedeput (V. Hanuliak, 62).

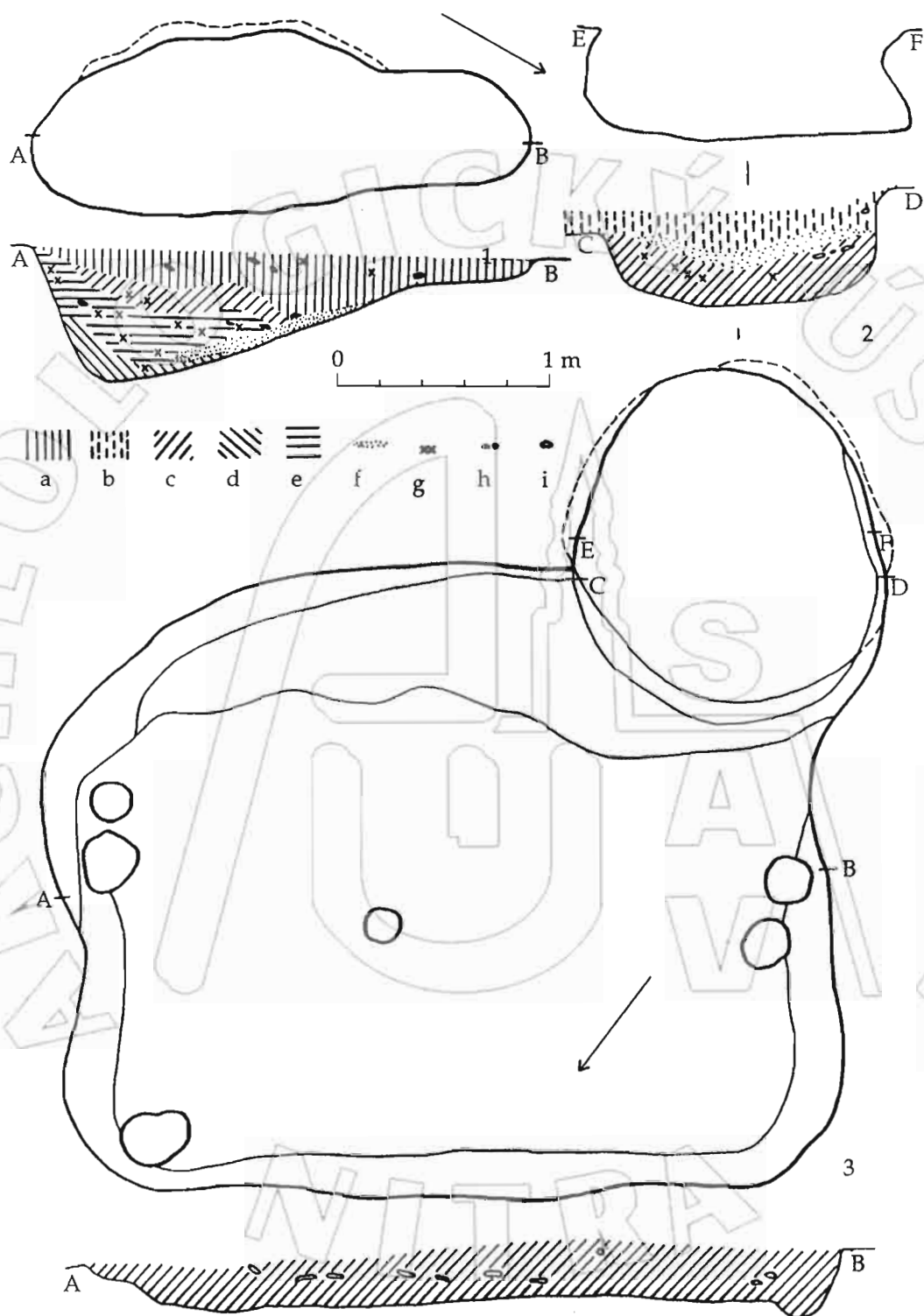


Obr. 36. Výber nálezov. 1, 3-8 - Malé Trakany (Zlatné); 2, 9 - Veľké Trakany (Szélmalom domb; Horváthová, 64).
 Abb. 36. Fundaustwahl. 1, 3-8 - Malé Trakany (Zlatné); 2, 9 - Veľké Trakany (Szélmalom domb; Horváthová, 64).



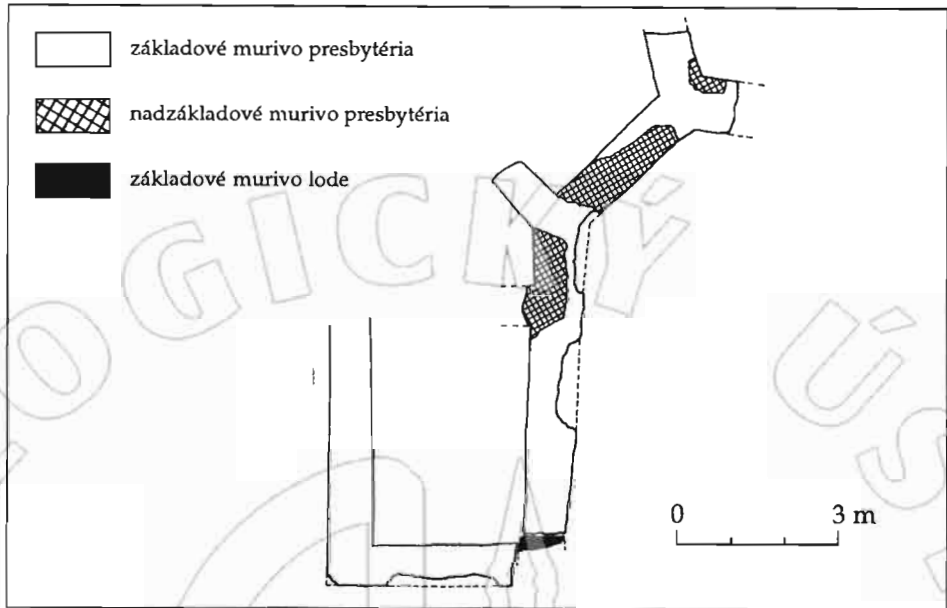
Obr. 37. Zemplín. Polohy nálezov z r. 2001. 1 - Za novým cintorínom; 2 - Pod Táborom; 3 - Nad Nižným úzkym; 4 - Pod Hradiskom (Horváthová/Miroššayová, 65).

Abb. 37. Zemplín. Lagen der Funde aus dem J. 2001. 1 - Za novým cintorínom; 2 - Pod Táborom; 3 - Nad Nižným úzkym; 4 - Pod Hradiskom (Horváthová/Miroššayová, 65).

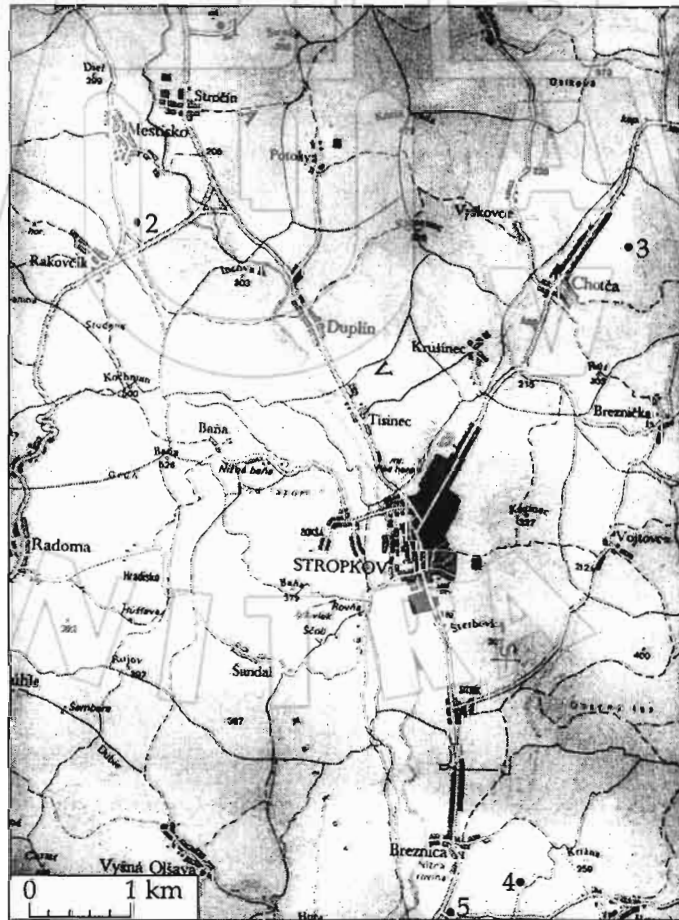


Obr. 38. Zemplín. 1 - objekt 6/01; 2 - chata s kolovou konštrukciou 1/01 (vrstvy: a - čiernohneddá, uhlíky, mazanica; b - líneddá, pieščitá; c - svetlohnedá, uhlíky, mazanica; d - pieščitá; e - čierna, uhlíky, mazanica; f - popolovitá; g - uhlíky; h - mazanica; e - črepy; Horváthová/Miroššayová, 65).

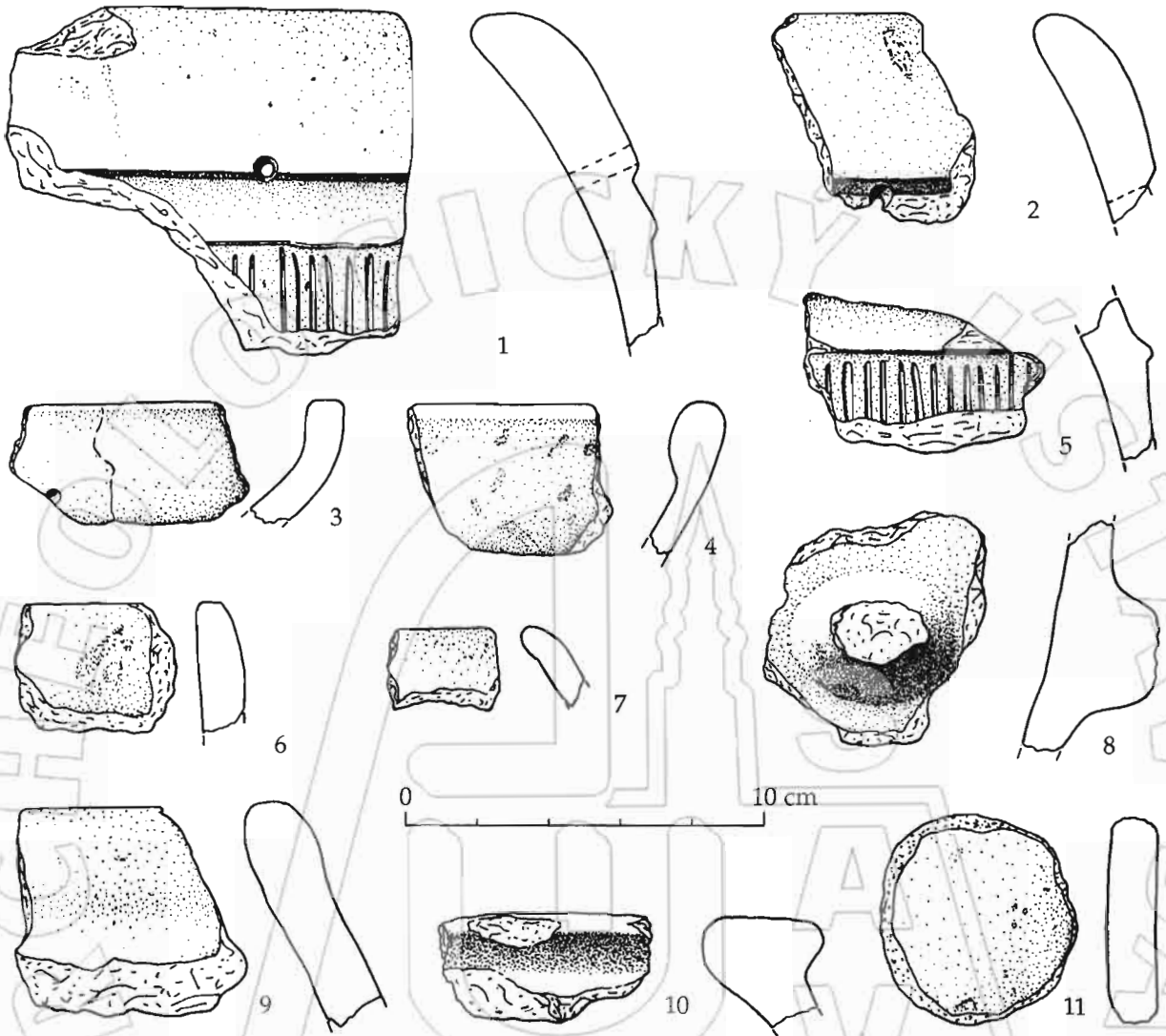
Abb. 38. Zemplín. 1 - Objekt 6/01; 2 - Hütte mit Pfostenkonstruktion 1/01 (Schichten: a - schwarzbraun; Holzkohlenstückchen, Lehmverputz; b - braun, sandig; c - hellbraun, Holzkohlenstückchen, Lehmverputz; d - sandig; e - schwarz, Holzkohlenstückchen, Lehmverputz; f - aschig; g - Holzkohlenstückchen; h - Lehmverputz; e - Scherben; Horváthová/Miroššayová, 65).



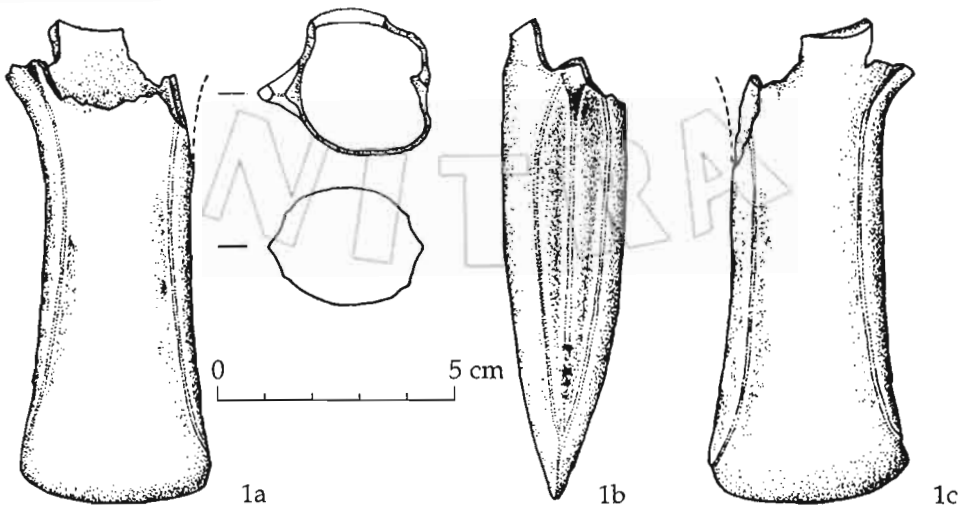
Obr. 39. Velké Zlívece. Pôdorys zaniknutej sakrálnjej stavby (Hrašková, 67).
 Abb. 39. Velké Zlívece. Grundriss des abgegangenen Sakralbaues (Hrašková, 67).



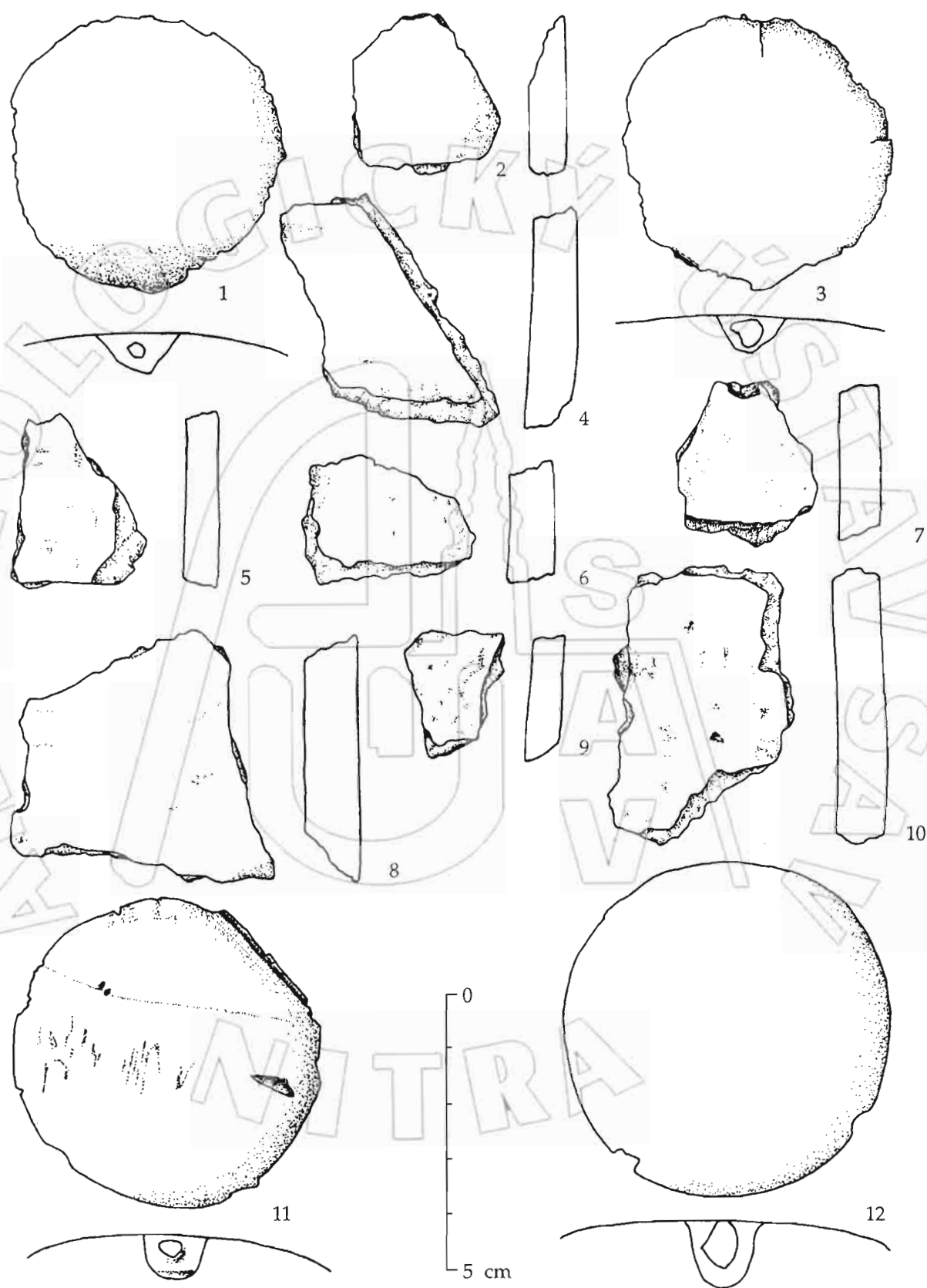
Obr. 40. Situačná mapa novoobjavených lokalít z mladšej-neskorej doby bronzovej. 1 - Stročin; 2 - Mestisko; 3 - Chotča; 4 - Breznica VII; 5 - Breznica IV (Hriž/Vizdal, 68).
 Abb. 40. Situationskarte neuentdeckter Lokalitäten aus der Jung- bis Spätbronzezeit. 1 - Stročin; 2 - Mestisko; 3 - Chotča; 4 - Breznica; 5 - Breznica IV (Hriž/Vizdal, 68).



Obr. 41. Sklabinský Podzámok. Keramika zo sídliska (Horňák/Pieta, 63).
Abb. 41. Sklabinský Podzámok. Keramik aus der Siedlung (Horňák/Pieta, 63).

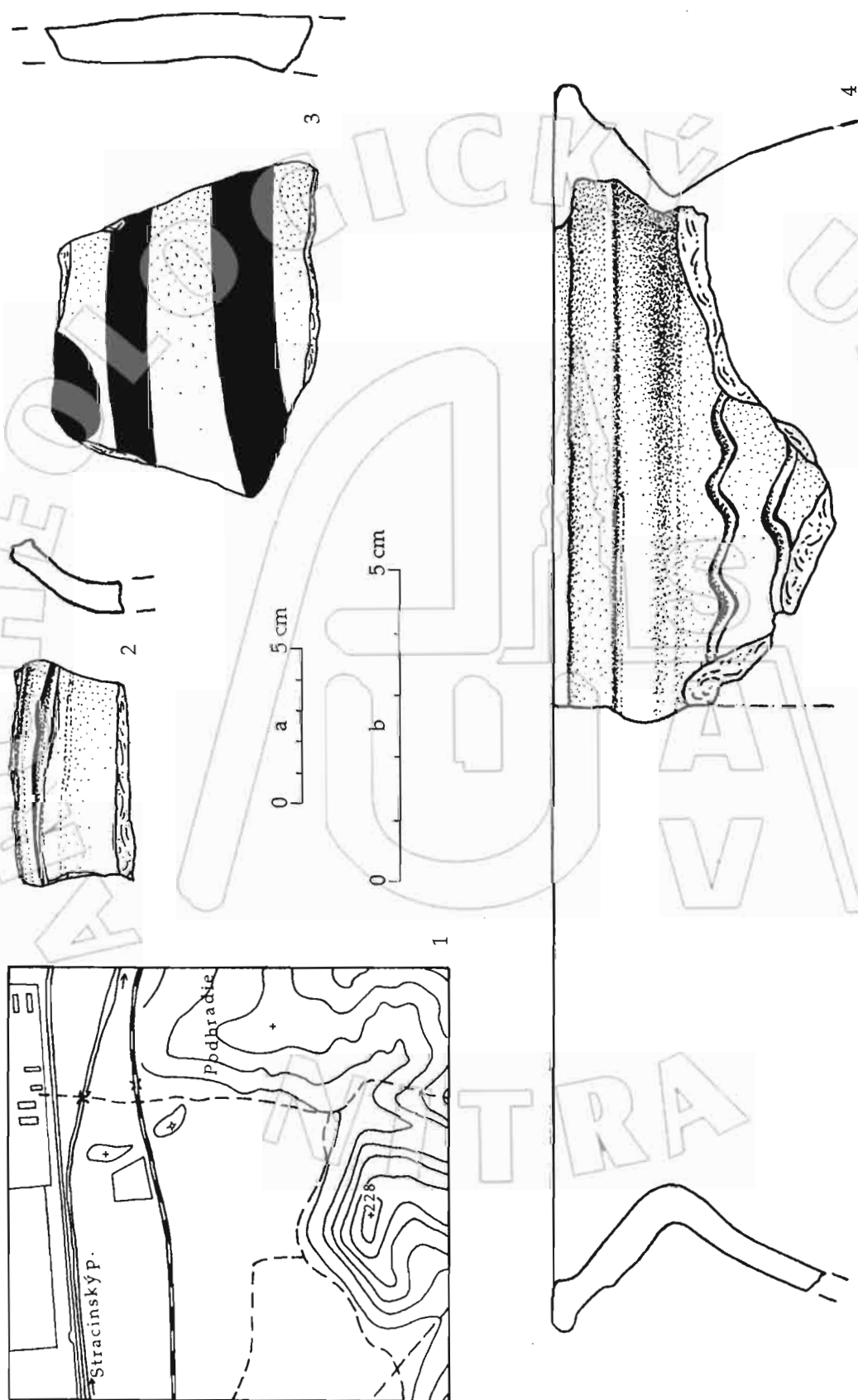


Obr. 42. Breznica (Studničná hora VII). Torzo bronzovej sekerky (Hriž/Vizdal, 68).
Abb. 42. Breznica (Studničná hora VII). Torso einer Bronzeaxt (Hriž/Vizdal, 68).

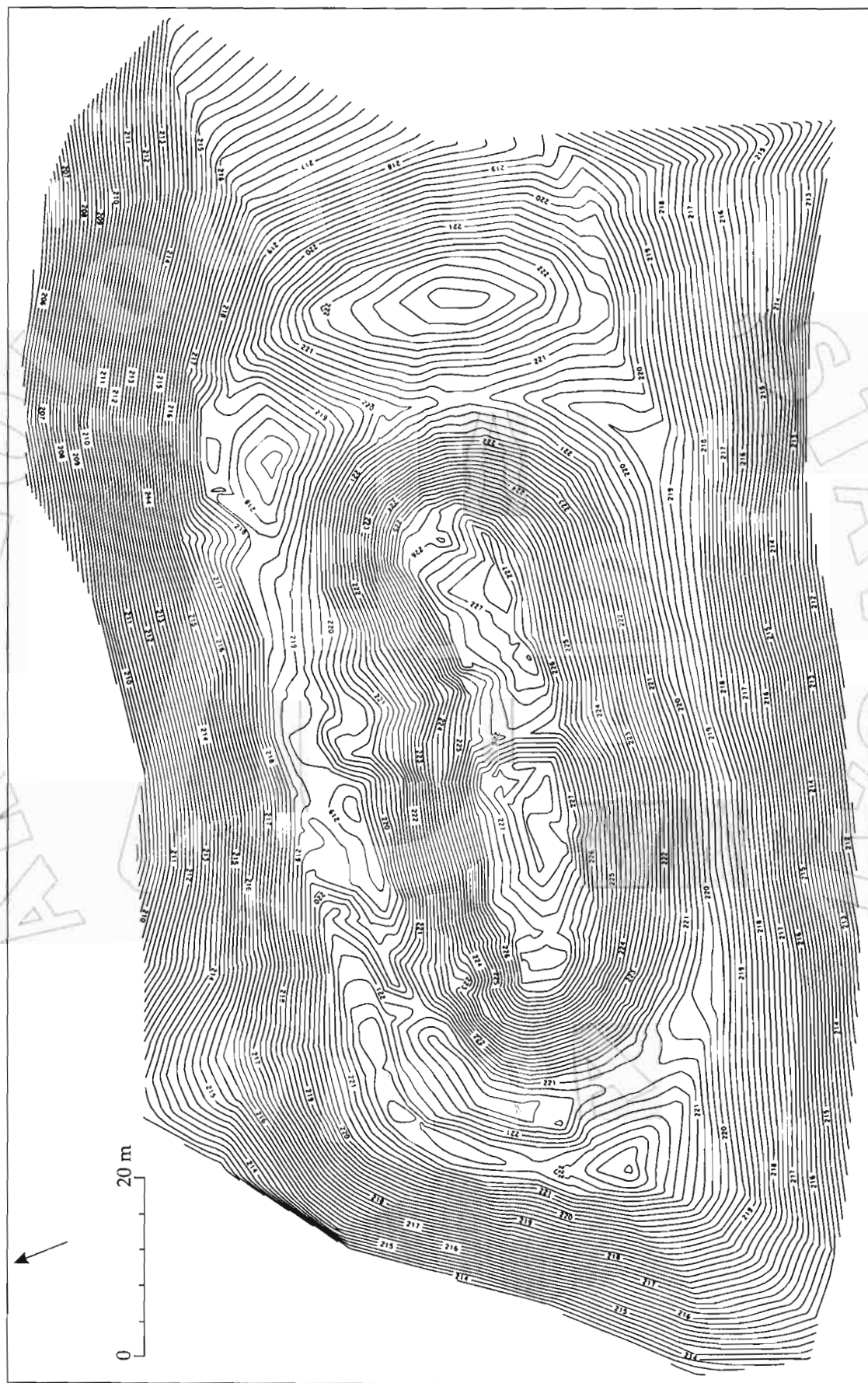


Obr. 43. Chotča (Pahorok). Výber nálezov. 1, 3, 11, 12 - bronzové miskovité nášivky; 2, 4 - 10 - výber črepového materiálu (Hriž/Vizdal, 69).

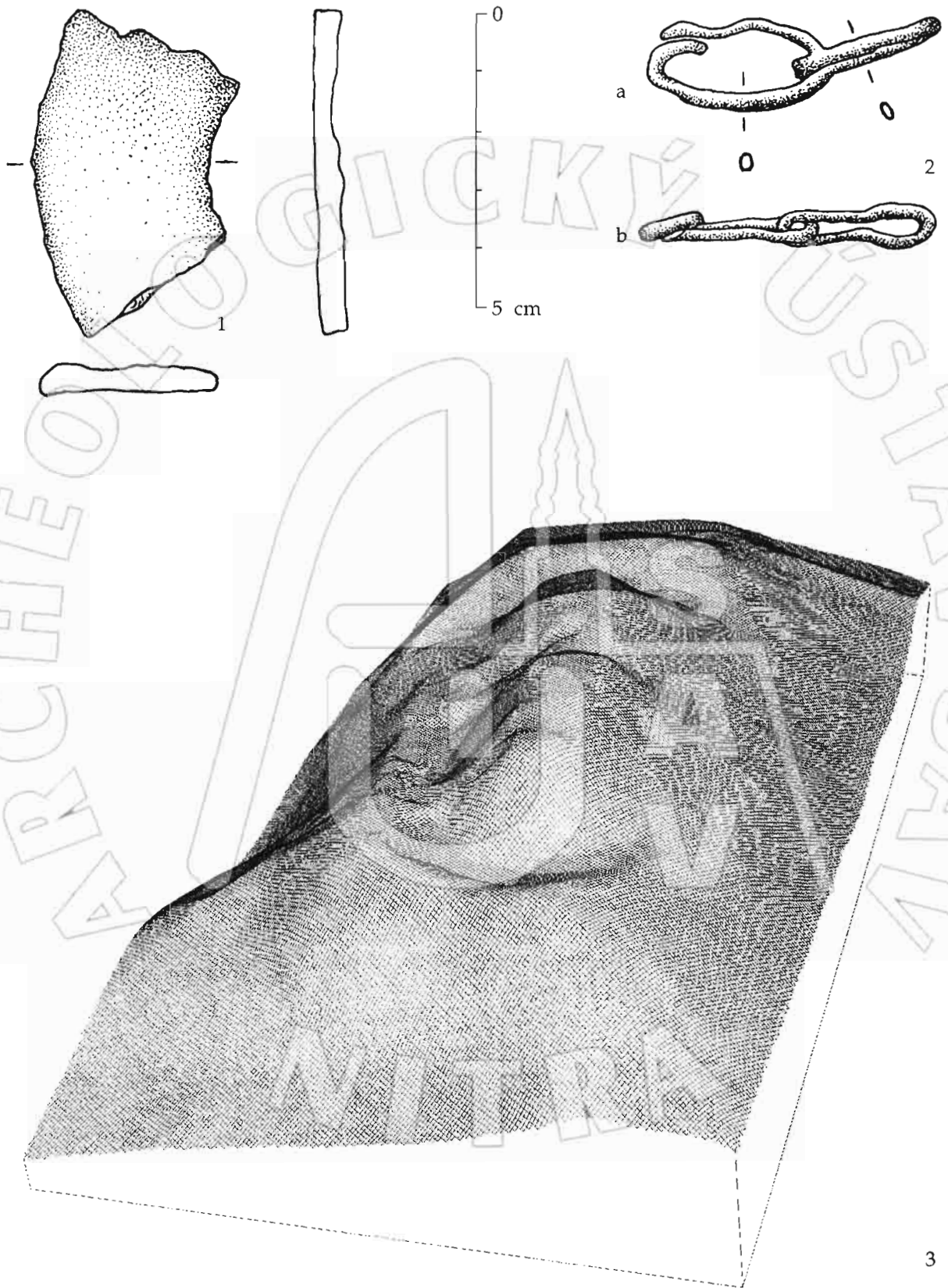
Abb. 43. Chotča (Pahorok). Fundeauswahl. 1, 3, 11, 12 - bronzene schüsselförmige Besatzbleche; 2, 4-10 - Auswahl von Scherbenmaterial (Hriž/Vizdal, 69).



Obr. 44. Malé Zlievece (Várhegy). 1 - situace mapky s lokalitou (kóta 228); 2-4 - výber keramiky. Mierka a: 4; b: 2, 3 (Hunka/Nevizánsky/Oždáni, 74).
 Abb. 44. Malé Zlievece (Várhegy). 1 - Situationskarte mit der Lokalität (Kote 228); 2-4 - Keramikauswahl. Maßstab a: 4; b: 2, 3 (Hunka/Nevizánsky/Oždáni, 74).



Obr. 45. Malé Zlievce (Várhegy). Tachymetrický plán lokality (Hunka/Nevizánsky/Ozdáni, 74)
 Abb. 45. Malé Zlievce (Várhegy). Tachymetrischer Plan der Lokalität (Hunka/Nevizánsky/Ozdáni, 74).



Obr. 46. Malé Zlievce (Várhegy). 1, 2 - zlomky železných predmetov; 3 - trojrozmerný model lokality s pohľadom od SZ (Hunka/Nevizánsky/Ožďáni, 74)

Abb. 46. Malé Zlievce (Várhegy). 1, 2 - Bruchstücke von Eisengegenständen; 3 - dreidimensionales Modell der Lokalität mit dem Blick von NW (Hunka/Nevizánsky/Ožďáni, 74).



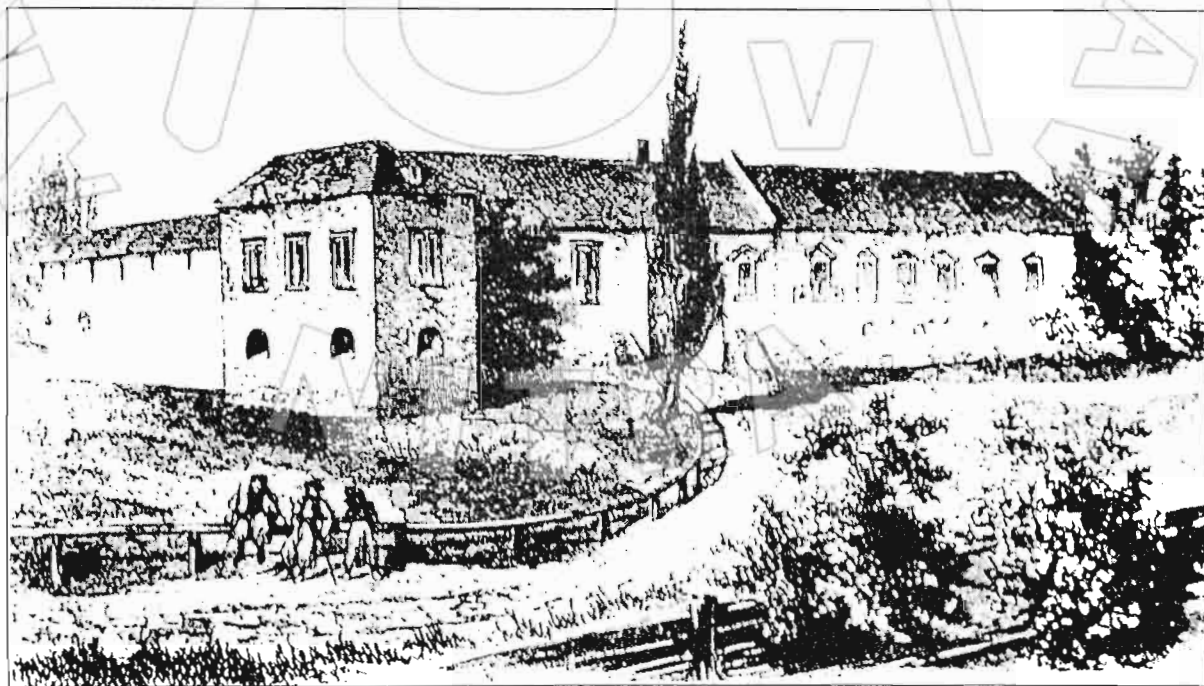
Obr. 47. Malé Zlieve (Várhegy). Trojrozměrný model lokality s poliřadom od severu (Hunka/Nezvánsky/Oždání, 74).
 Abb. 47. Malé Zlieve (Várhegy). Dreidimensionales Modell der Lokalität mit dem Blick von Norden (Hunka/Nezvánsky/Oždání, 74).



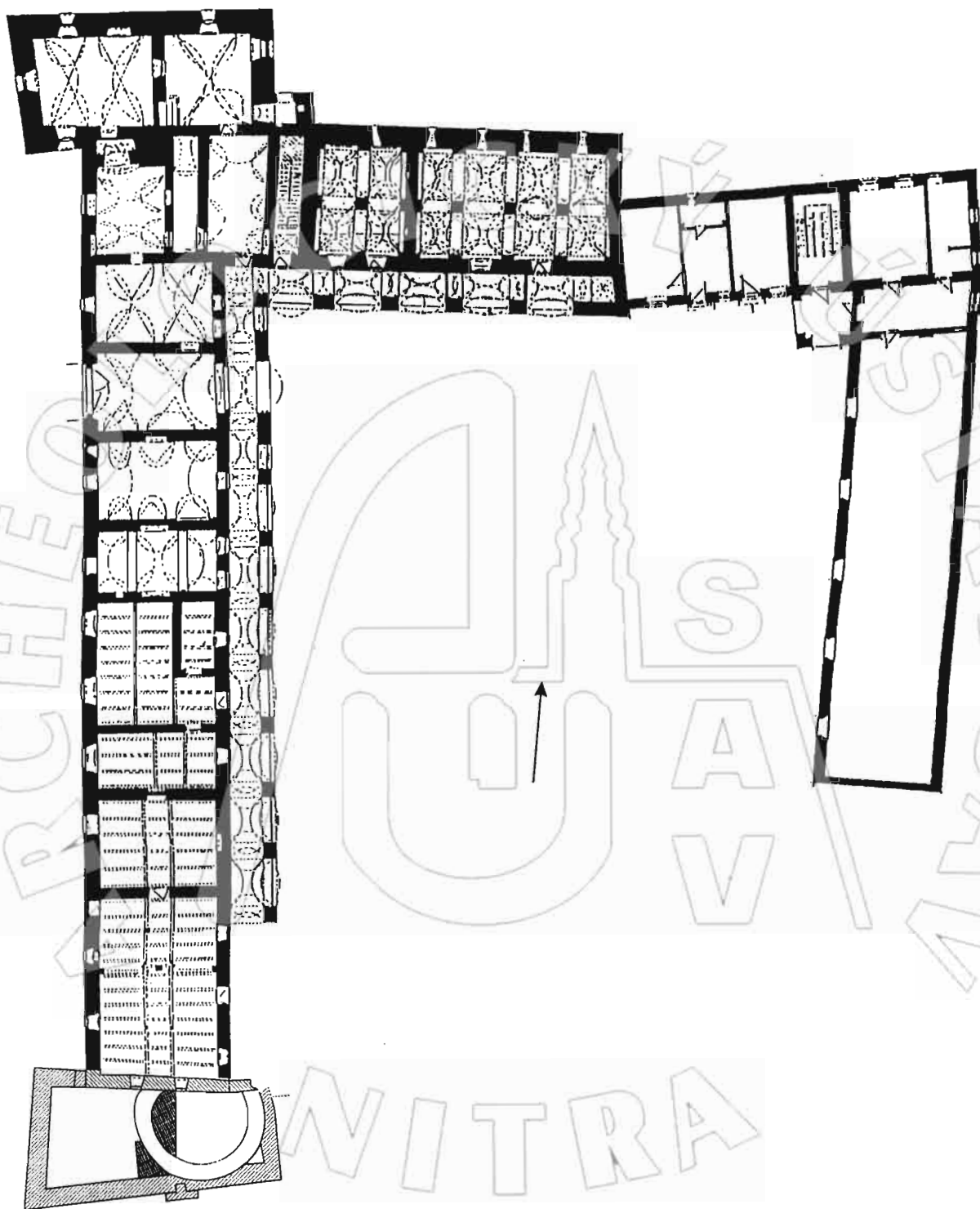
Obr. 48. Malé Zlievce (Várhegy). Trojrozmerný model lokality s pohľadom od JZ (Hunka/Nevizánsky/Ožďáni, 74).
 Abb. 48. Malé Zlievce (Várhegy). Dreidimensionales Modell der Lokalität mit dem Blick von SW (Hunka/Nevizánsky/Ožďáni, 74).



Obr. 49. Borša. Najstaršia časť kaštiela so severozápadnou nárožnou vežou (Chovanec, 77).
 Abb. 49. Borša. Ältester Teil des Kastells mit dem nordwestlichen Eckturm (Chovanec, 77).

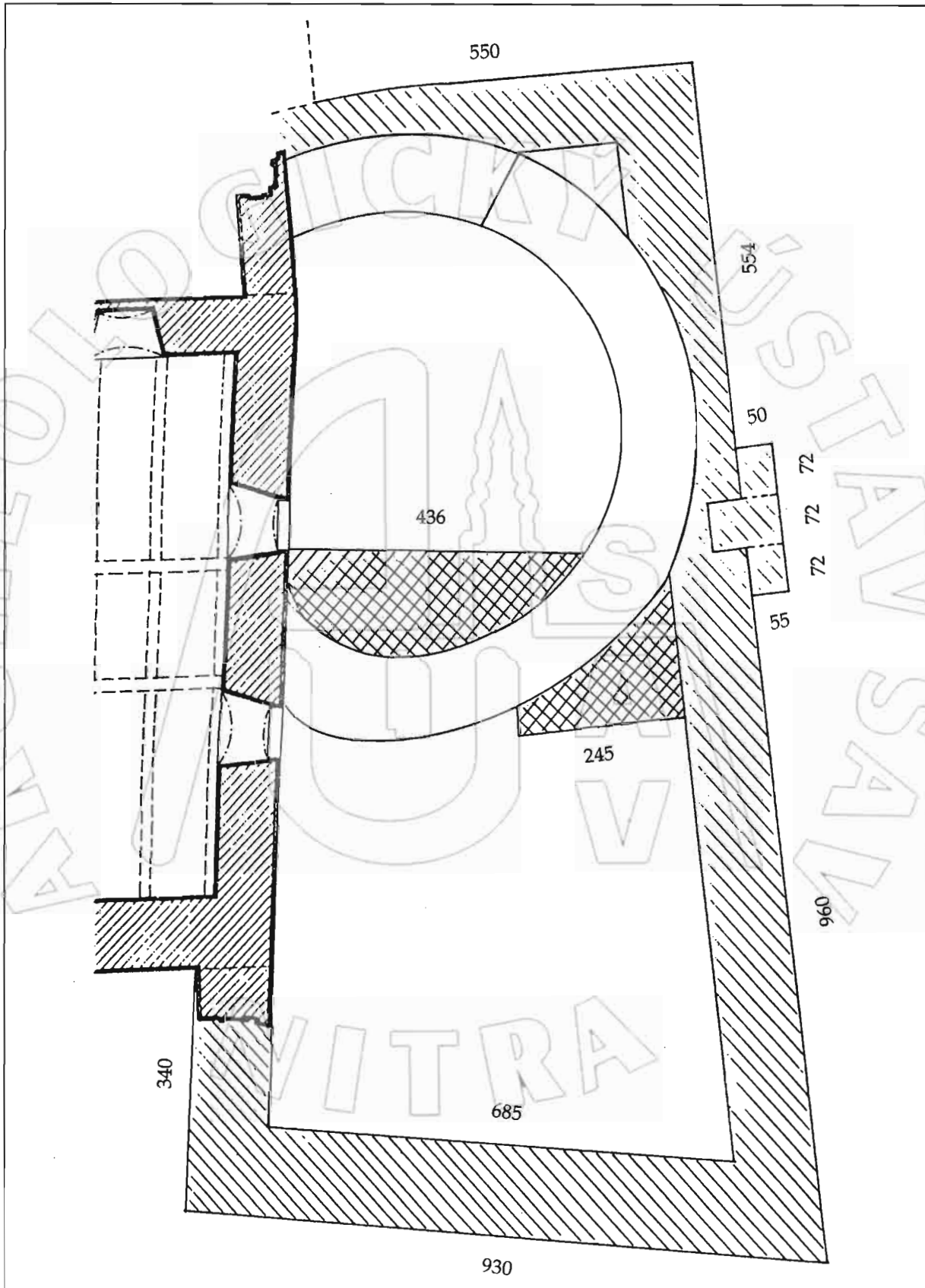


Obr. 50. Borša. Kaštieľ na vedute z konca 18. storočia (Chovanec, 77).
 Abb. 50. Borša. Kastell mit der Vedute vom Ende des 18. Jh. (Chovanec, 77).



Obr. 51. Borša. Pôdorys kaštiela s archeologicky objavenou juhozápadnou nárožnou vežou (Chovanec, 77).

Abb. 51. Borša. Kastellgrundriss mit dem archäologisch entdeckten südwestlichen Eckturm (Chovanec, 77).



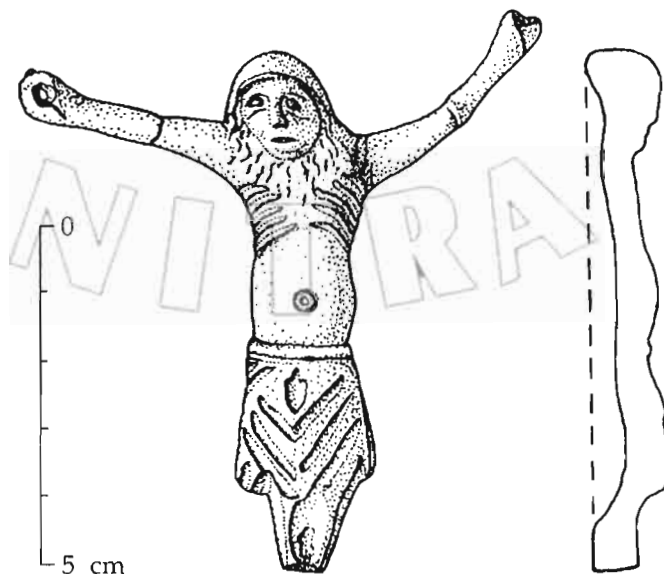
Obr. 52. Borša. Základy okrúhlej stavby a juhozápadnej nárožnej veže (Chovanec, 77).
 Abb. 52. Borša. Fundamente des runden Baues und des südwestlichen Eckturmes (Chovanec, 77).



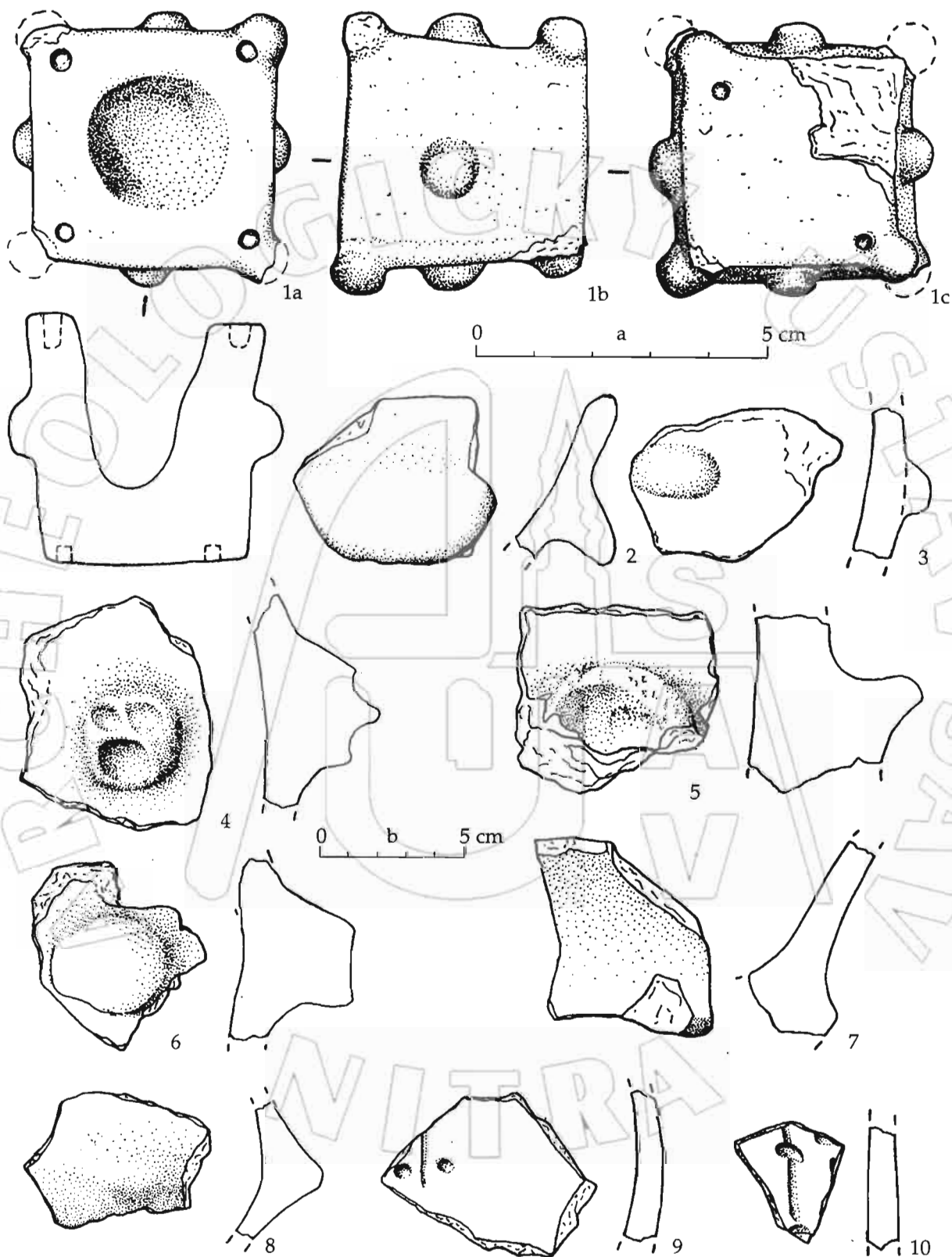
Obr. 53. Borša. Kachlice so spojenými srdcami a kachlica z rímsy kachľovej pece (Chovanec, 77).
 Abb. 53. Borša. Kacheln mit verbundenen Herzen und die Gesimskachel eines Kachelofens (Chovanec, 77).



Obr. 54. Borša. 1 - rimsová kachlica z atiky kachľovej pece; 2 - torzo štítovej kachlice; 3 - kachlica so spojenými kruhmi; 4 - kachlica s kosoštvorcom (Chovanec, 77).
 Abb. 54. Borša. 1 - Gesimskachel von der Attika des Kachelofens; 2 - Torso einer Giebelkachel; 3 - Kachel mit verbundenen Kreisen; 4 - Kachel mit einem Rhombus (Chovanec, 77).

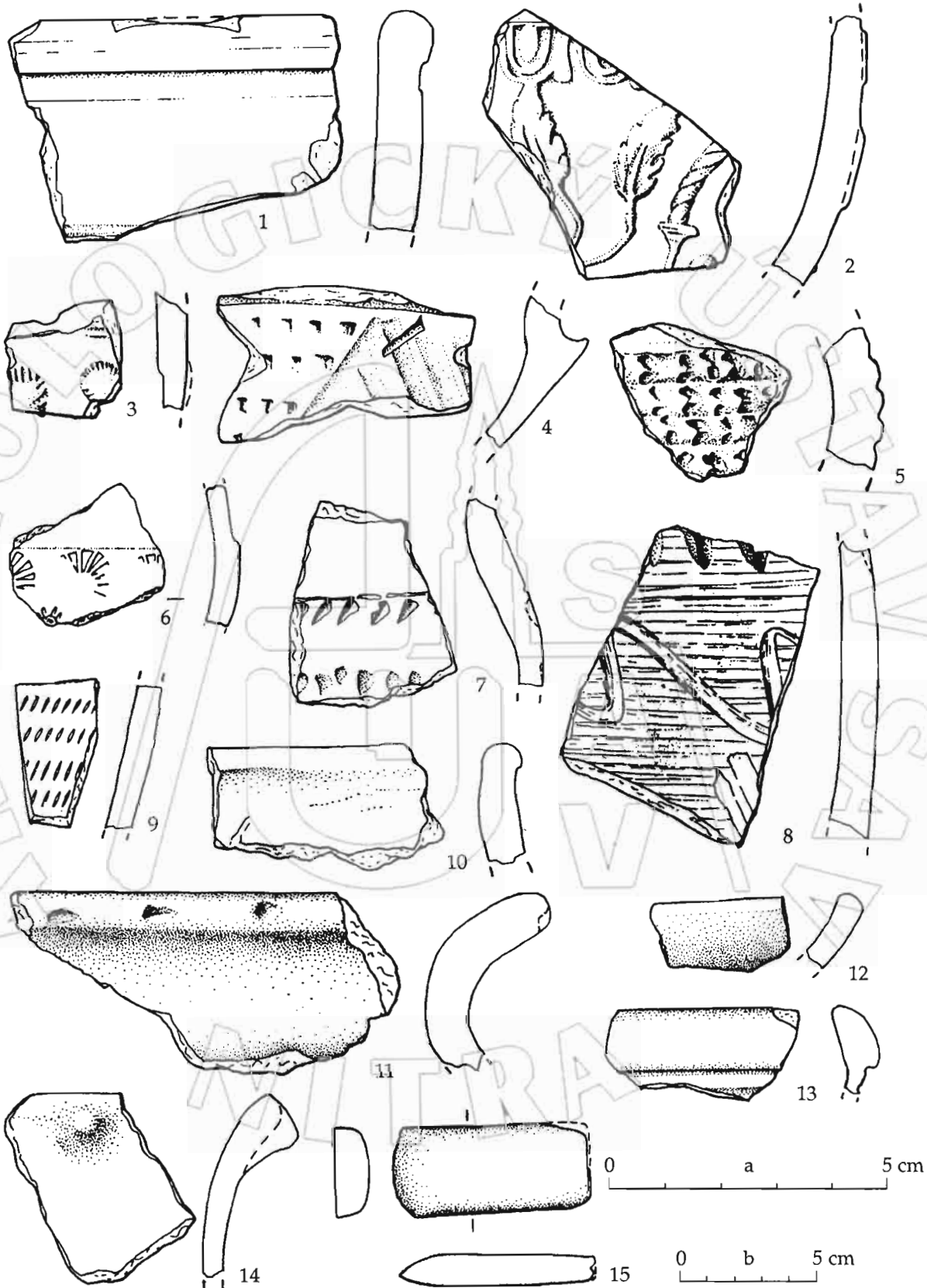


Obr. 55. Korpus Ukrižovaného Krista zo 14. stor. z Vlkasu (Hunka, 70).
 Abb. 55. Korpus des gekreuzigten Christus aus dem 14. Jh. aus Vlka (Hunka, 70).



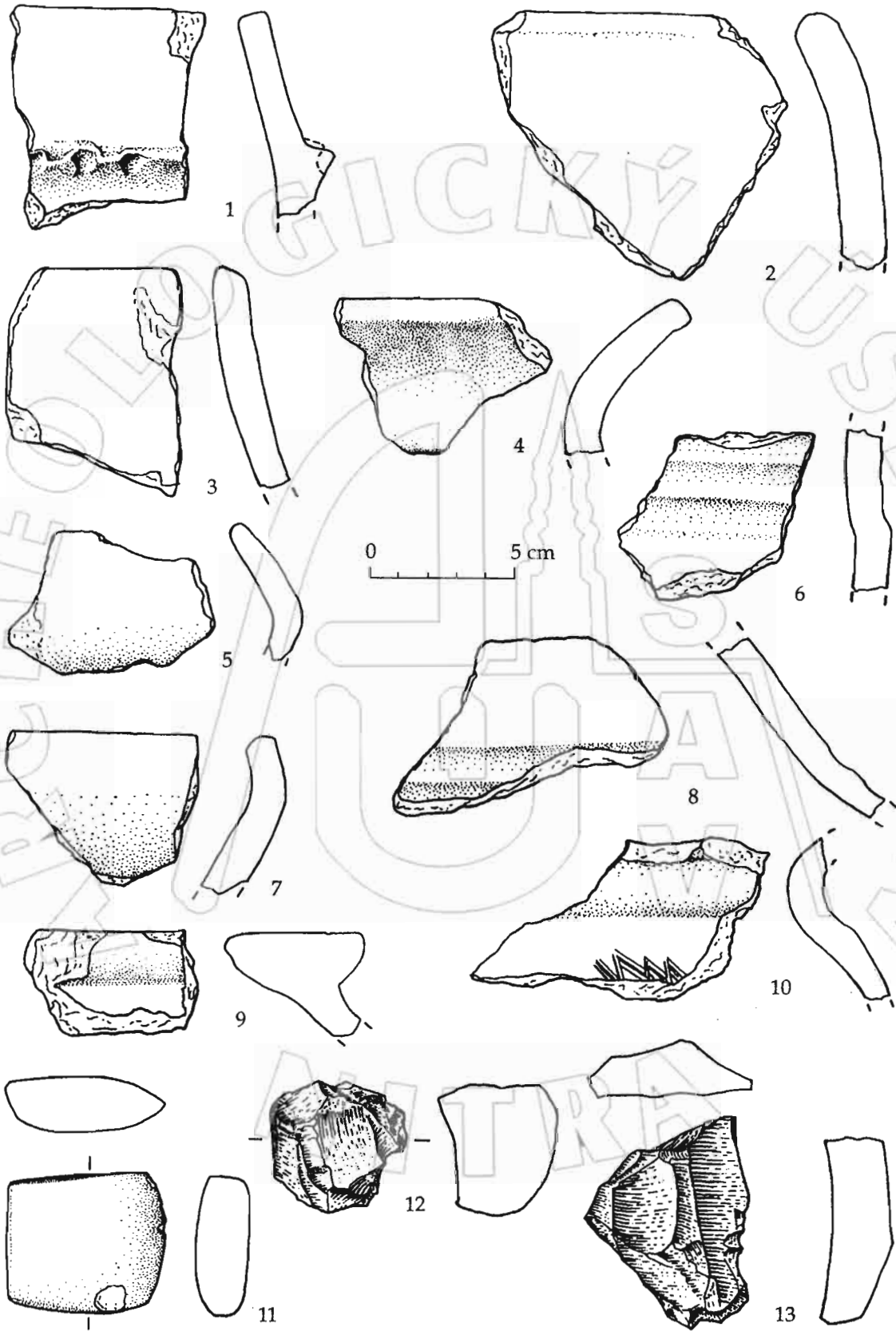
Obr. 56. Výber nálezov. 1-3 Čajkov (Deberča), 2-3 - výber nálezov keramiky; 1a-1c - dózička, Lengyel III.; 4-10 - Kozárovce (Ďateliniská), výber keramiky; 4-6 - staršia kultúra s lineárnou keramikou; 7-9 - mladšia kultúra s lineárnou keramikou.
Mierky: a: 1-3; b: 4-10 (Ivanič, 79).

Abb. 56. Fundeauswahl. 1-3 - Čajkov (Deberča). 2-3 - Fundeauswahl von Keramik; 1a-1c - Dose, Lengyel III.; 4-10 - Kozárovce (Ďateliniská), Keramikauswahl, 4-6 - Kultur mit älterer Linearkeramik, 7-9 - Kultur mit jüngerer Linearkeramik. Maßstäbe a: 1-3; b: 4-10 (Ivanič, 79).



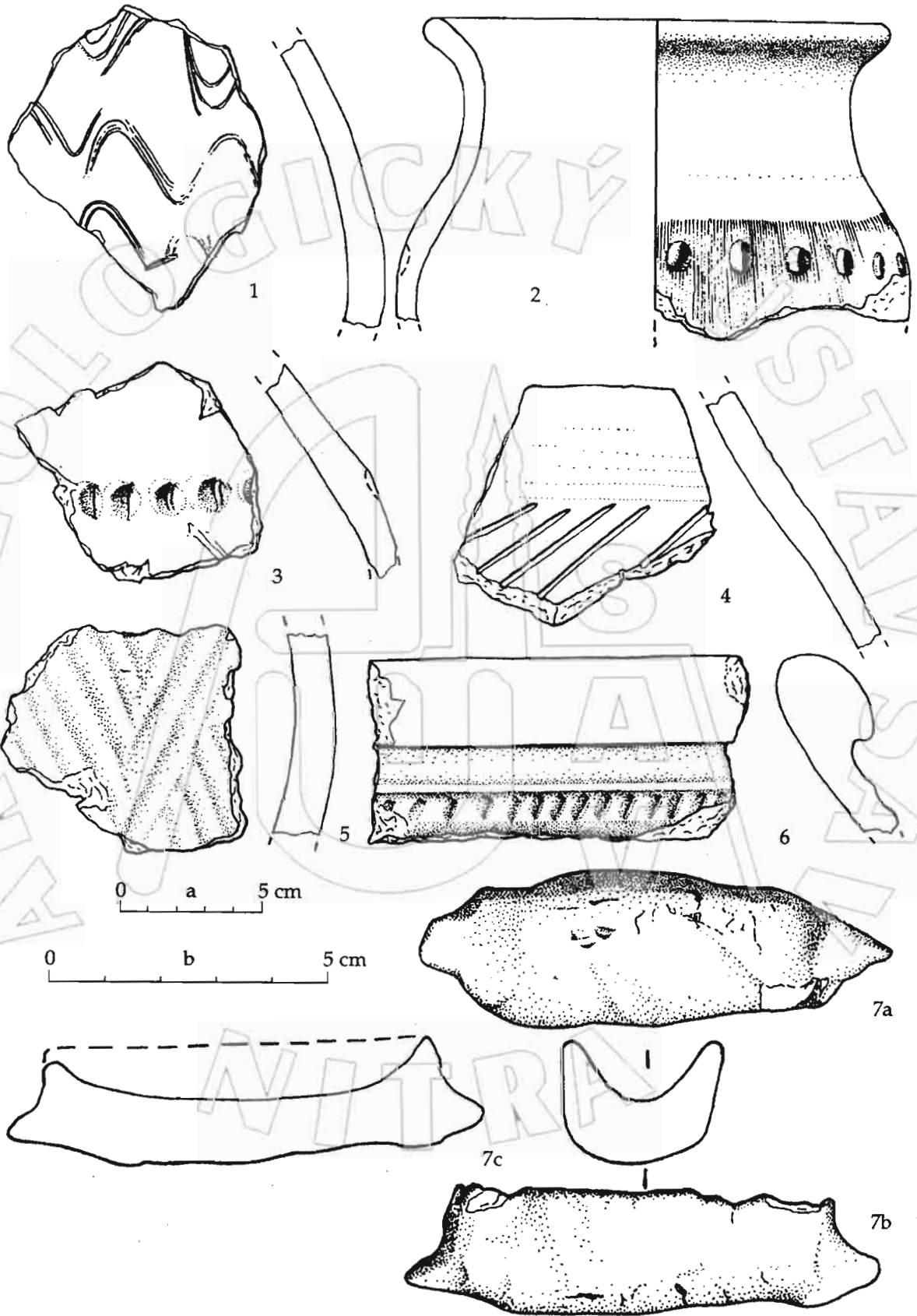
Obr. 57. Kozárovce (Chršb 2). Výber nálezov keramiky, kamenná sekerka. 1-12 - mladšia doba rímska; 13 - doba laténska; 14, 15 - neolit. Mierky: a: 1-5; b: 6-15 (Ivanič, 79).

Abb. 57. Kozárovce (Chršb 2). Auswahl von Keramikfunden, Silexbeil. 1-12 - jüngere römische Zeit; 13 - Latènezeit; 14-15 - Neolithikum. Maßstäbe a: 1-5; b: 6-15 (Ivanič, 79).

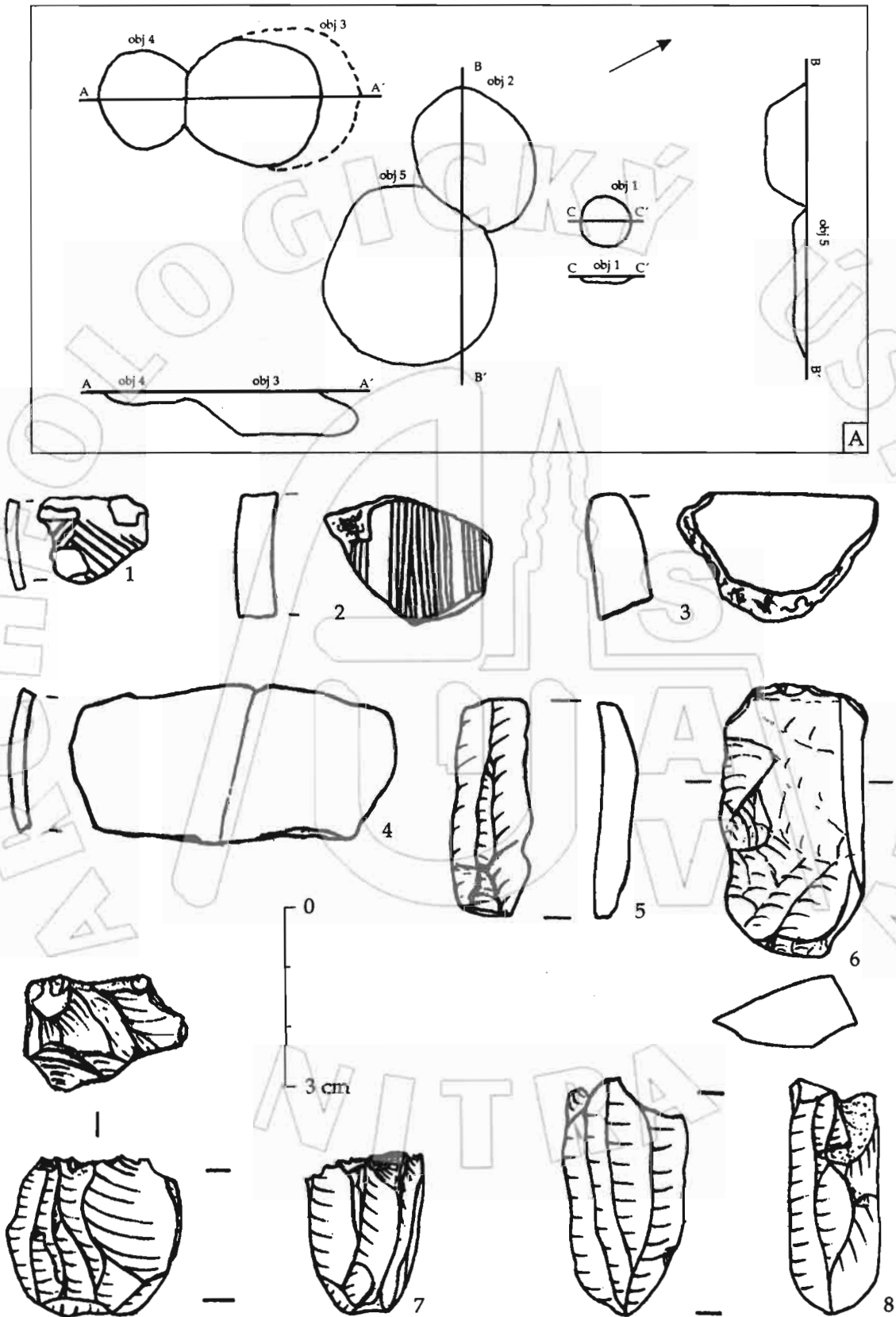


Obr. 58. 1-10 - Kozárovce (Chrľb 1). Výber nálezov keramiky, kamenná sekerka. 1-7 - mladšia doba bronzová; 9 - doba rímska; 10 - stredovek; 11 - neolit; 12-13 - Kozárovce (Chrľb), čokoládovohnedý radiolarit (Ivanič, 79).

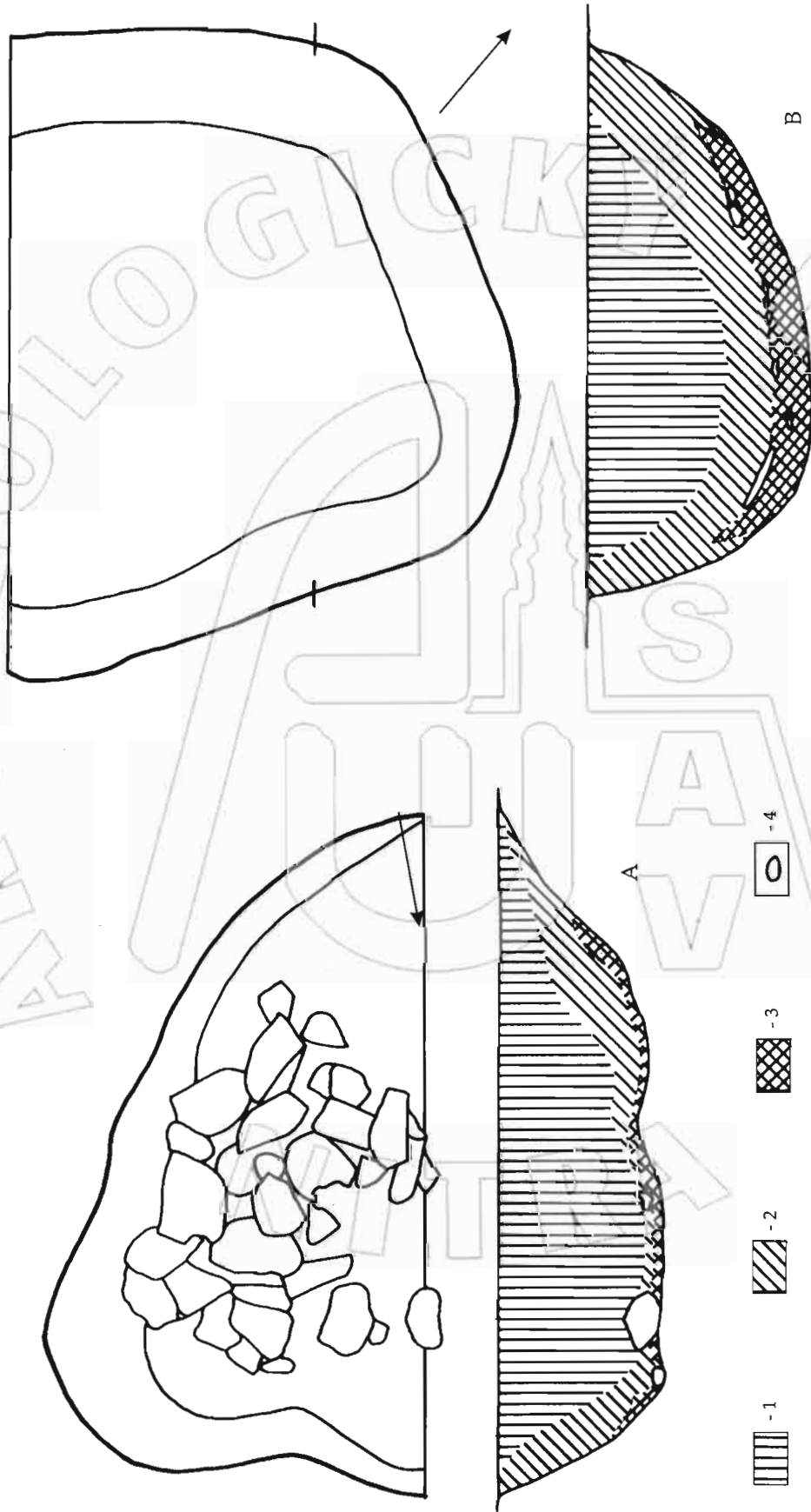
Abb. 58. 1-10 - Kozárovce (Chrľb 1). Fundauswahl von Keramik, Silexbeil. 1-7 - jüngere Bronzezeit; 9 - römische Zeit; 10 - Mittelalter; 11 - Neolithikum; 12-13 - Kozárovce (Chrľb); schokoladefarbener Radiolarit (Ivanič, 79).



Obr. 59. Kozárovce (Seliská). Výber nálezov keramiky. 1 - včasný stredovek; 2-4 - mladšia doba rímska; 5 - badenská kultúra; 6 - doba laténska; 7a-7b - model hlinenej loďky. Mierky: a: 1-6; b: 7a-7c (Ivanič, 79).
 Abb. 59. Kozárovce (Seliská). Auswahl von Keramikfunden. 1 - frühes Mittelalter; 2-4 - jüngere römische Zeit; 5 - Badener Kultur; 6 - Latènezeit; 7a-7b - Modell vom Tonschiff. Maßstäbe a: 1-6; b: 7a-7c (Ivanič, 79).



Obr. 60. Košice (Červený rak). A - pôdorysy a rezy objektov 1-5/2001; 1-8 - nálezy z objektu 3/2001 (Kaminská/Novák, 82).
 Abb. 60. Košice (Červený rak). A - Grundrisse und Schnitte der Objekte 1-5/2001; 1-8 - Funde aus dem Objekt 3/2001
 (Kaminská/Novák, 82).

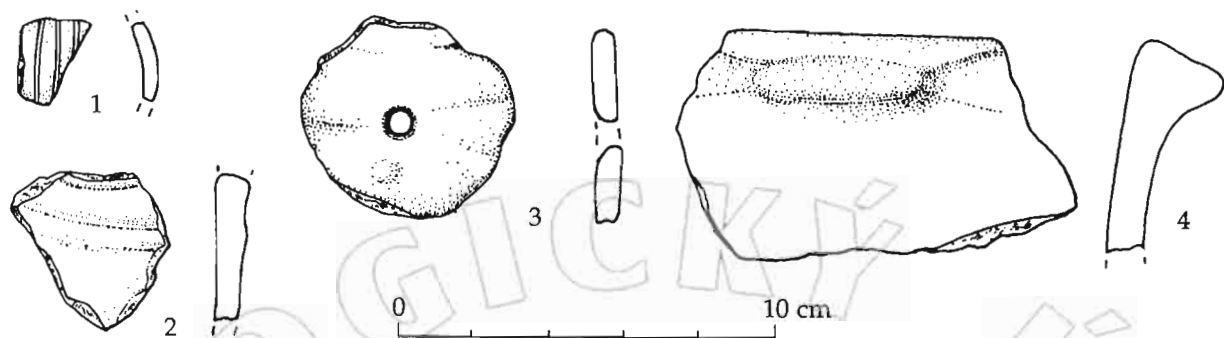


Obr. 61. Košice (Červený rak). A - pôdorys a rez objektom 12/2001; B - pôdorys a rez objektom 13/2001.

Legenda: 1 - sivý fl s hrdzavými škvrnami; 2 - telločerveno prepalená vrstva; 3 - uhlíky; 4 - prepalené kamene (Kaminská/Novák, 82).

Abb. 61. Košice (Červený rak). A - Grundriss und Schnitt des Objektes 12/2001; B - Grundriss und Schnitt des Objektes 13/2001.

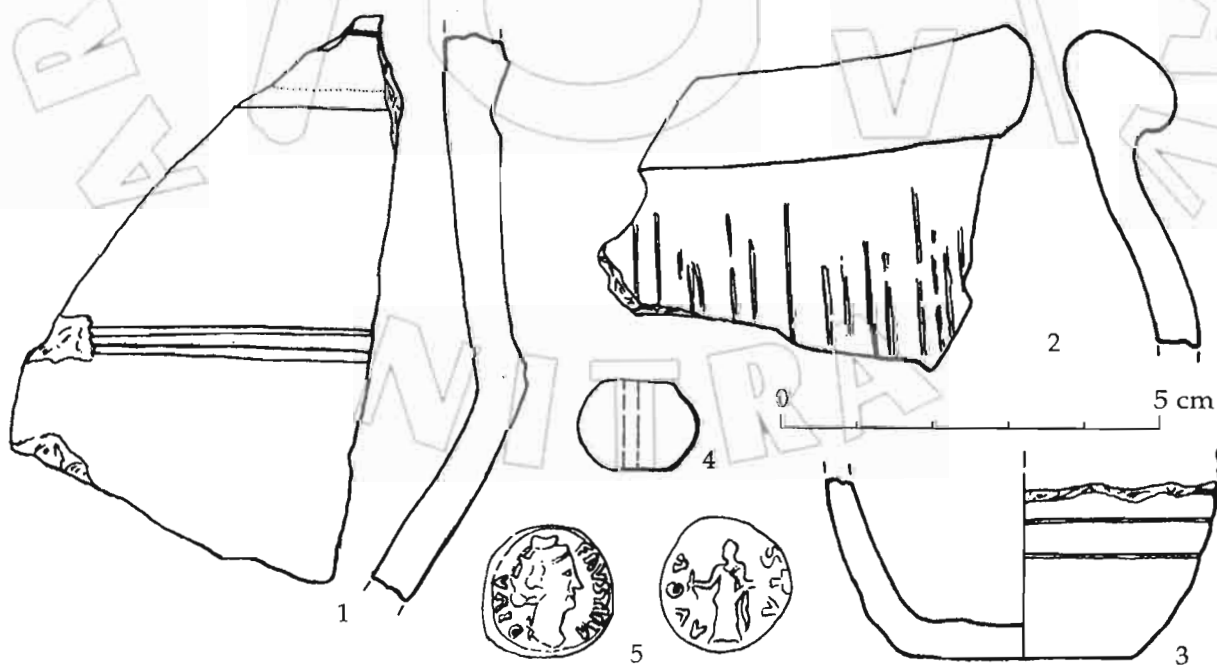
Legende: 1 - grauer Mergel mit Rosfflecken; 2 - ziegelrot gebrannte Schicht; 3 - Holzkohlenstückchen; 4 - durchglühte Steine (Kaminská/Novák, 82).



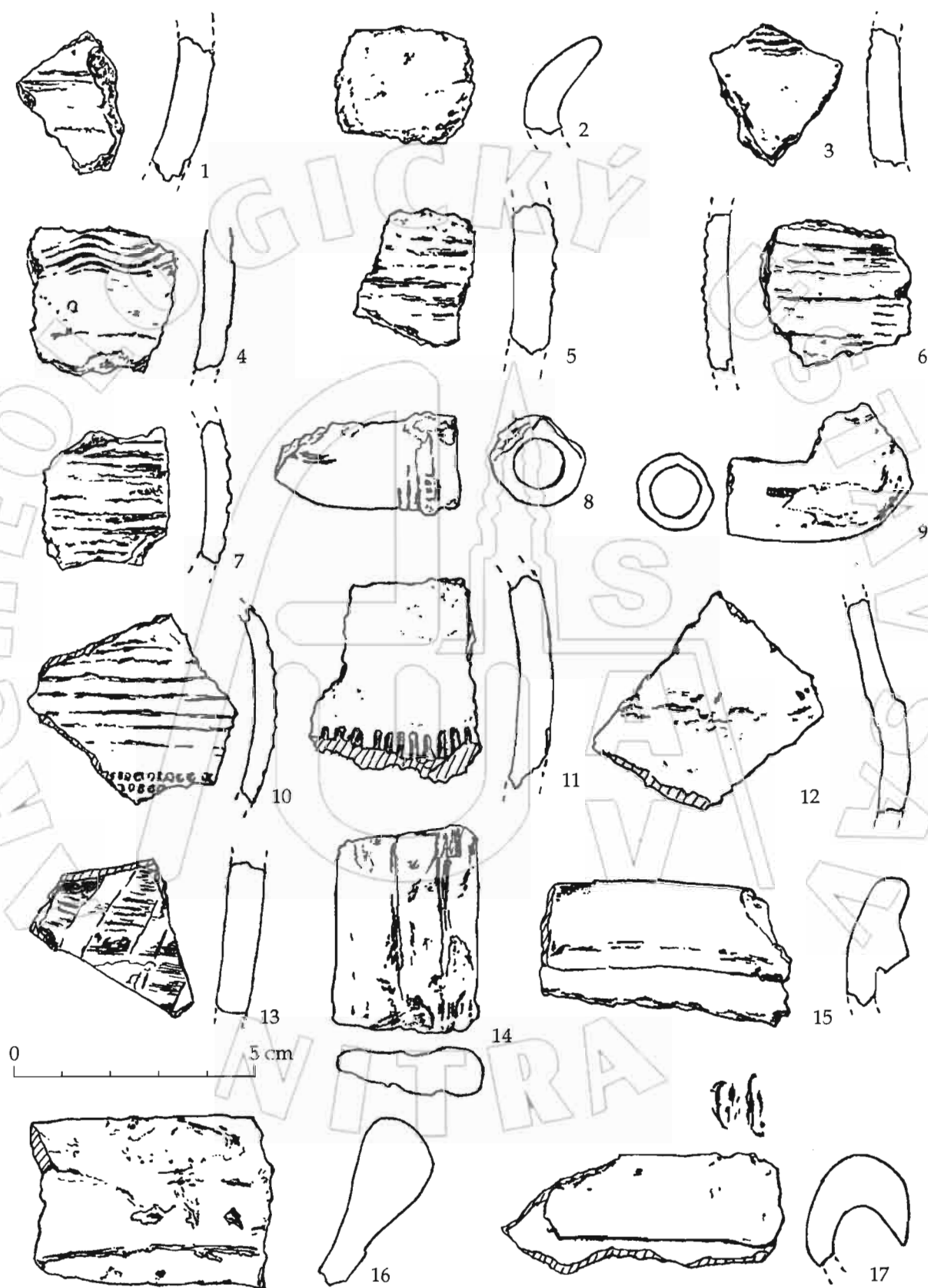
Obr. 62. Kovarce (Velký Tršbeč). Výber nálezov lužickej kultúry (Katkinová/Katkin, 83).
Abb. 62. Kovarce (Velký Tršbeč). Auswahl von Funden der Lausitzer Kultur (Katkinová/Katkin, 83).



Obr. 63. Hurbanovo. 1-2 - rímske olovené plomby; 3 - rímska olovená etiketa. Zväčšené (Kolníková, 84).
Abb. 63. Hurbanovo. 1-2 - römische Bleiplomben; 3 - römische Bleietikette. Vergrößert (Kolníková, 84).



Obr. 64. Vinné (Zemplínska Štrava-Fundušké). Stĺisko z doby rímskej. Výber nálezov (Kolníková/Nowak/Vizdal, 85).
Abb. 64. Vinné (Zemplínska Štrava-Fundušké). Siedlung aus römischer Zeit. Fundauswahl (Kolníková/Nowak/Vizdal, 85).



Obr. 65. Výber nálezov z povrchového zberu. 1 - 5 - Nesvady (Čalovár); 6 - 9 - Nové Zámky (Dolná Kapsa);
10 - 17 - Nové Zámky (Tekvičné pole; Kováčsová, 86).
Abb. 65. Auswahl von Lesefunden. 1-5 - Nesvady (Čalovár); 6-9 - Nové Zámky (Dolná Kapsa); 10-17- Nové Zámky
(Tekvičné pole; Kováčsová, 86).



Obr. 66. Výber nálezov z povrchového zberu. 1-2 - Nové Zámky (Tekvičné pole); 3-11 - Nové Zámky (Za Slepáčim lesom; Kováčsová, 86).

Abb. 66. Auswahl von Lesefunden. 1-2 - Nové Zámky (Tekvičné pole); 3-11 - Nové Zámky (Za Slepáčim lesom; Kováčsová, 86).



Abb. 67. Výber nálezov z povrchového zberu. 1 - 3, 5 - Nové Zámky (Za slepačím lesom); 4 - Turdošovce (Káposztás); 6 - 12 - Nové Zámky (Husárske cvičište Berek; Kováčsová, 86).

Abb. 67. Auswahl von Lesefunden. 1-3, 5 - Nové Zámky (Za slepačím lesom); 4 - Turdošovce (Káposztás); 6-12 - Nové Zámky (Husárske cvičište Berek; Kováčsová, 86).

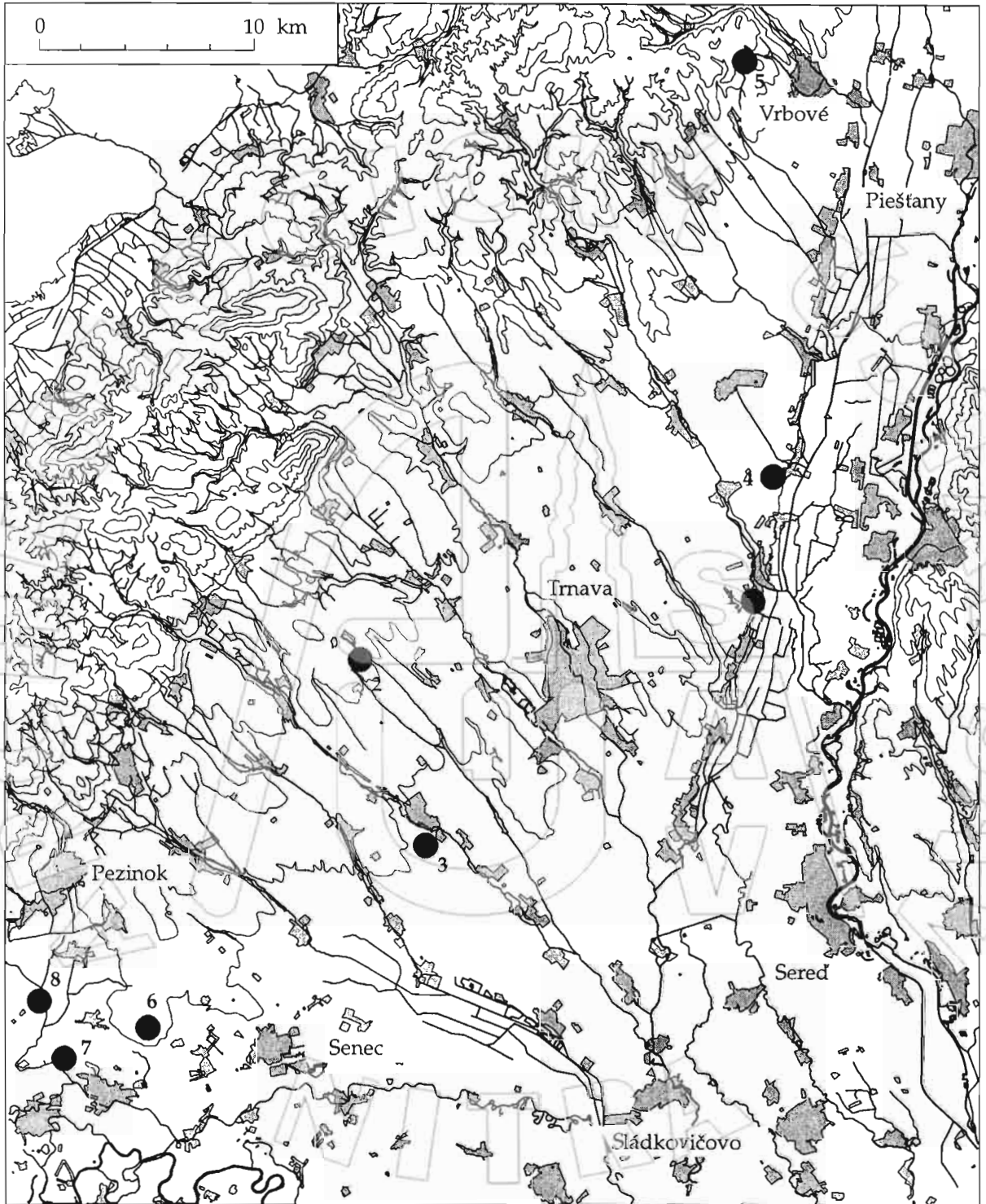


Obr. 68. Výber nálezov z povrchového zberu. 1-8 - Nové Zámky (Pri zimnom štadióne; Kováčsová, 86).
 Abb. 68. Auswahl von Lesefunden. 1-8 - Nové Zámky (Pri zimnom štadióne; Kováčsová, 86).

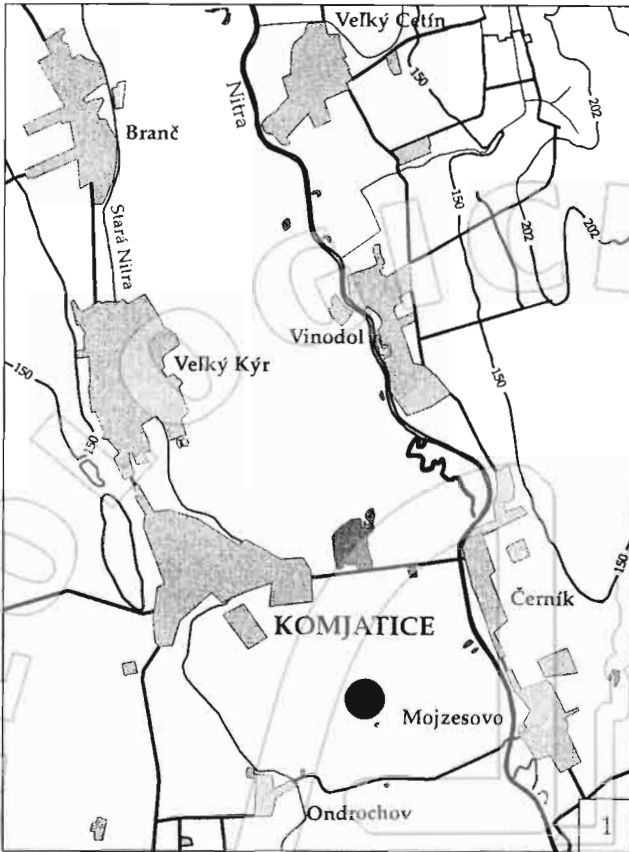


Obr. 69. Prašník. 1 - situačný plán; 2 - výber materiálu; 3 - výsek z kolménoho leteckého snímku, kombinovaného s vrstevnicovým plánom (Kuzma, 95).

Abb. 69. Prašník. 1 - Situationsplan; 2 - Materialauswahl; 3 - Ausschnitt aus einer vertikalen Luftbildaufnahme, kombiniert mit einem Schichtenplan (Kuzma, 95).

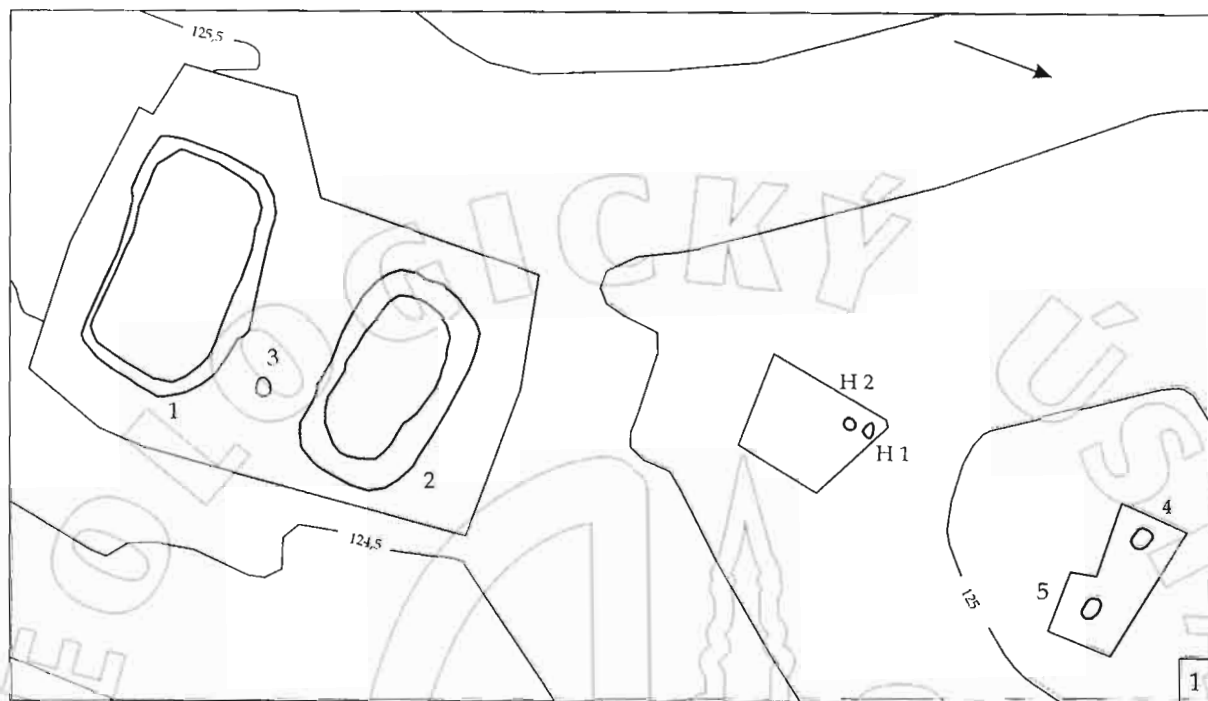


Obr. 70. Rozloženie rondelov v pravobrežnej oblasti Váhu. 1 - Bučany; 2 - Ružindol-Borová; 3 - Čífer; 4 - Žilkovce (palisádové opevnenie); 5 - Prašník; 6-8 - Chorvátsky Grob (Kuzma, 95).
 Abb. 70. Situierung von Rondellen im Gebiet rechts der Waag. 1 - Bučany; 2 - Ružindol-Borová; 3 - Čífer; 4 - Žilkovce (Palisadenbefestigung); 5 - Prašník; 6-8 - Chorvátsky Grob (Kuzma, 95).

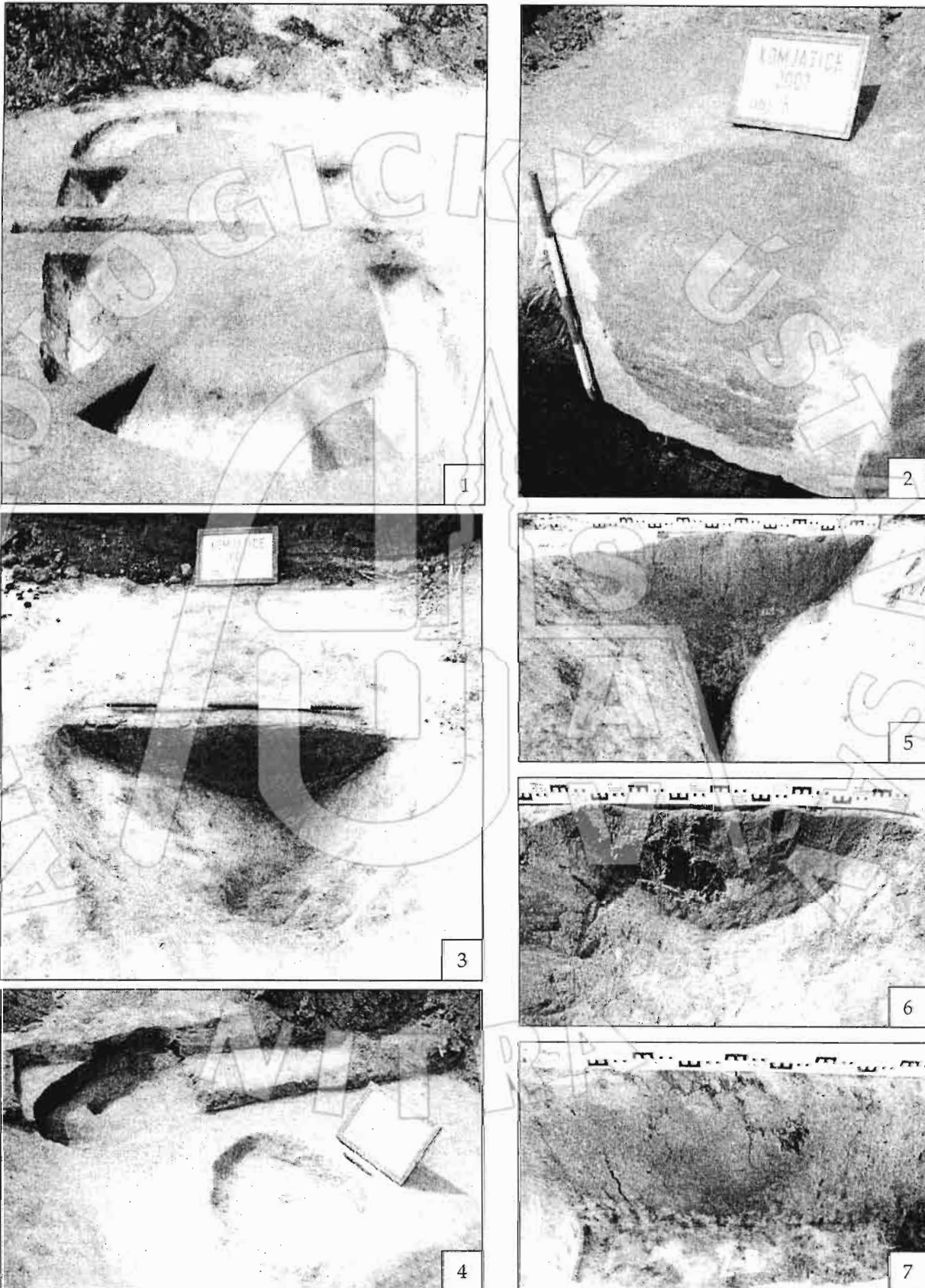


Obr. 71. Komjatice. 1 - situačný plán lokality; 2 - letecký snímok objektov (1994); 3 - pohľad na pôdorysy zo zeme (Kuzma, 108).

Abb. 71. Konjatice. 1 - Situationsplan der Lokalität; 2 - Luftbildaufnahme der Objekte (1994); 3 - Blick auf die Grundrisse von der Erde (Kuzma, 108).

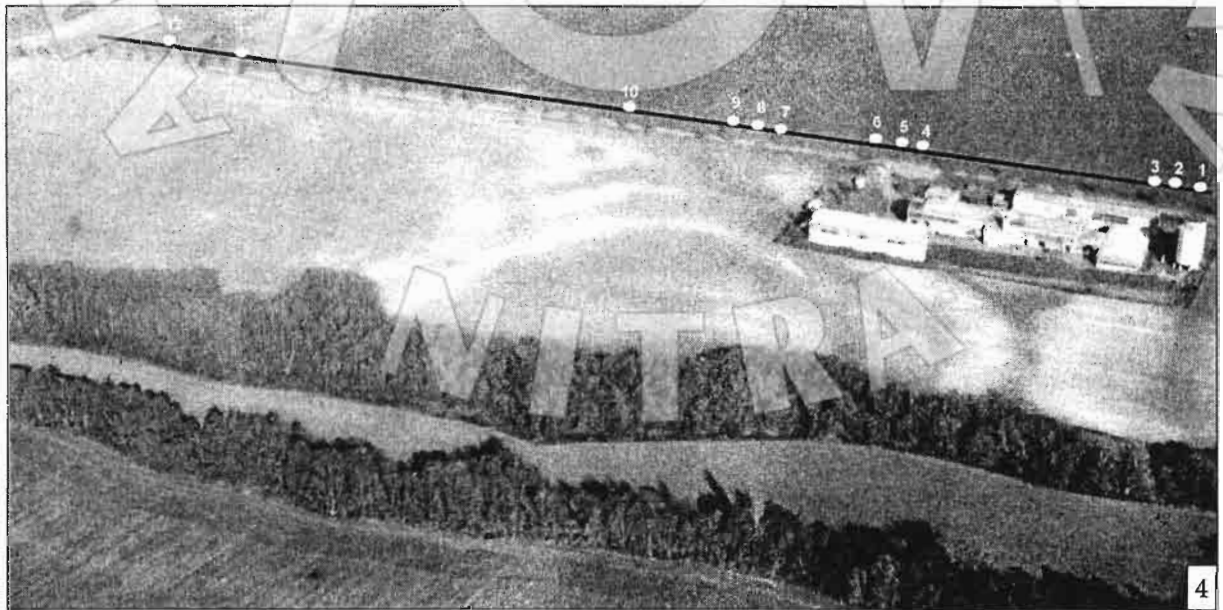
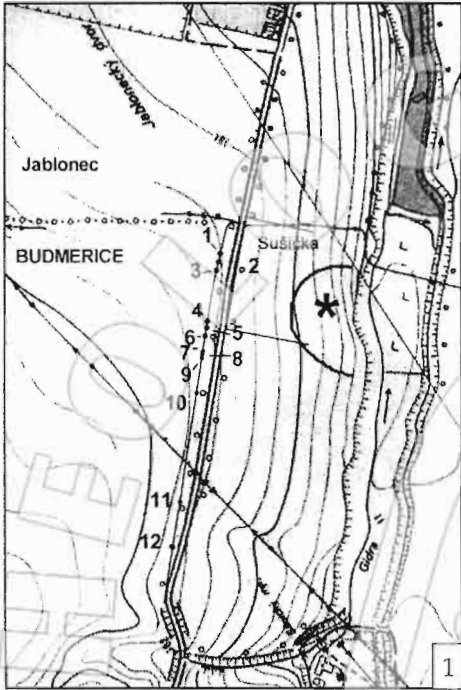


Obr. 72. Komjatice. 1 - plán výskumu; 2 - objekt 1 (Kuzma, 108).
 Abb. 72. Komjatice. 1 - Plan 1 der Grabung; 2 - Objekt 1 (Kuzma, 108).



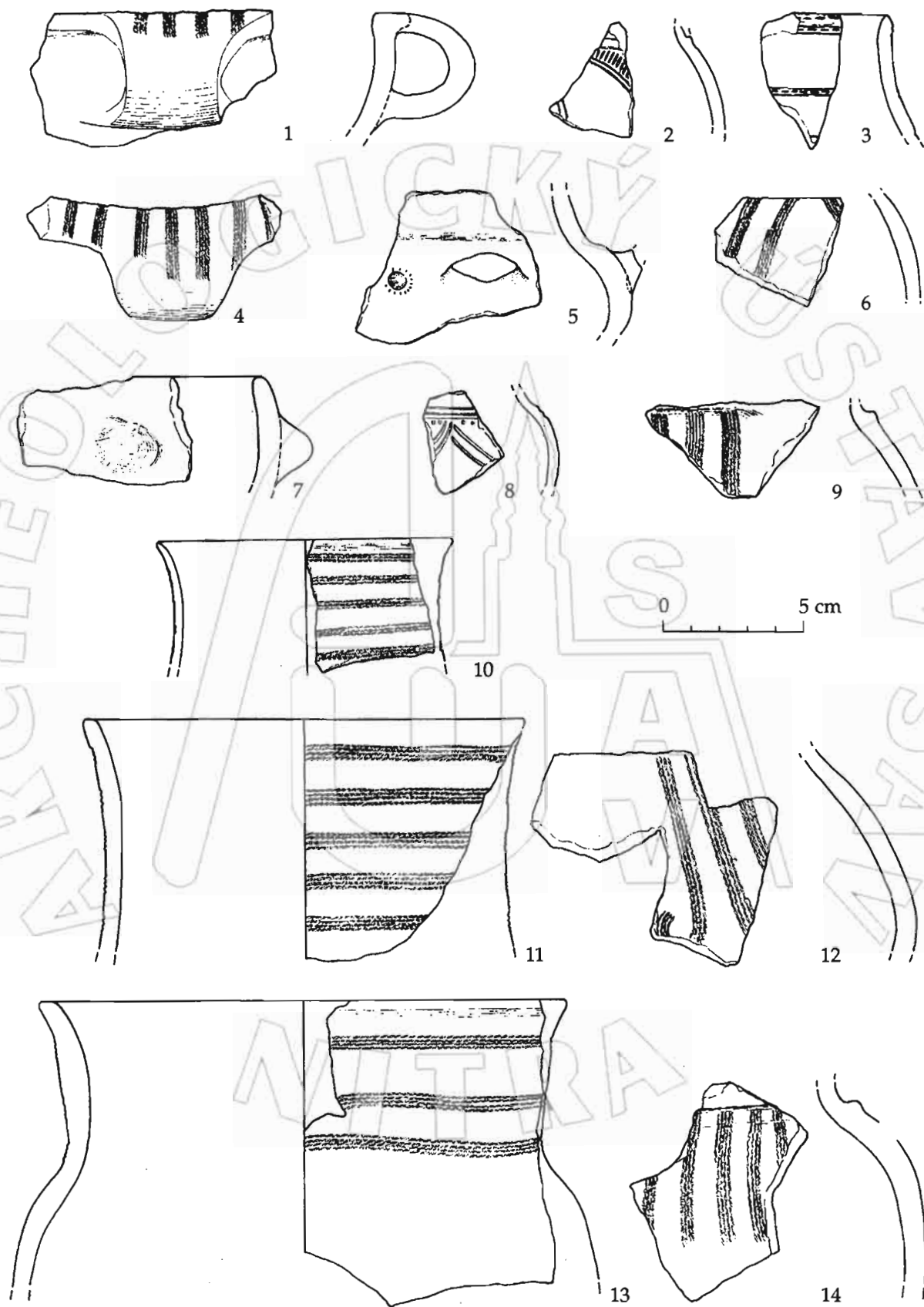
Obr. 73. Komjatice. 1 - objekt 2; 2 - objekt 5; 3 - objekt 6; 4 - žiarové hroby 1 a 2; 5 - profil žlabu objektu 2; 6, 7 - profily žlabu objektu 1 (Kuzma, 108).

Abb. 73. Komjatice. 1 - Objekt 2; 2 - Objekt 5; 3 - Objekt 6; 4 - Brandgräber 1 und 2; 5 - Profil der Rinne des Objektes 2; 6, 7 - Profile der Rinne des Objektes 1 (Kuzma, 108).

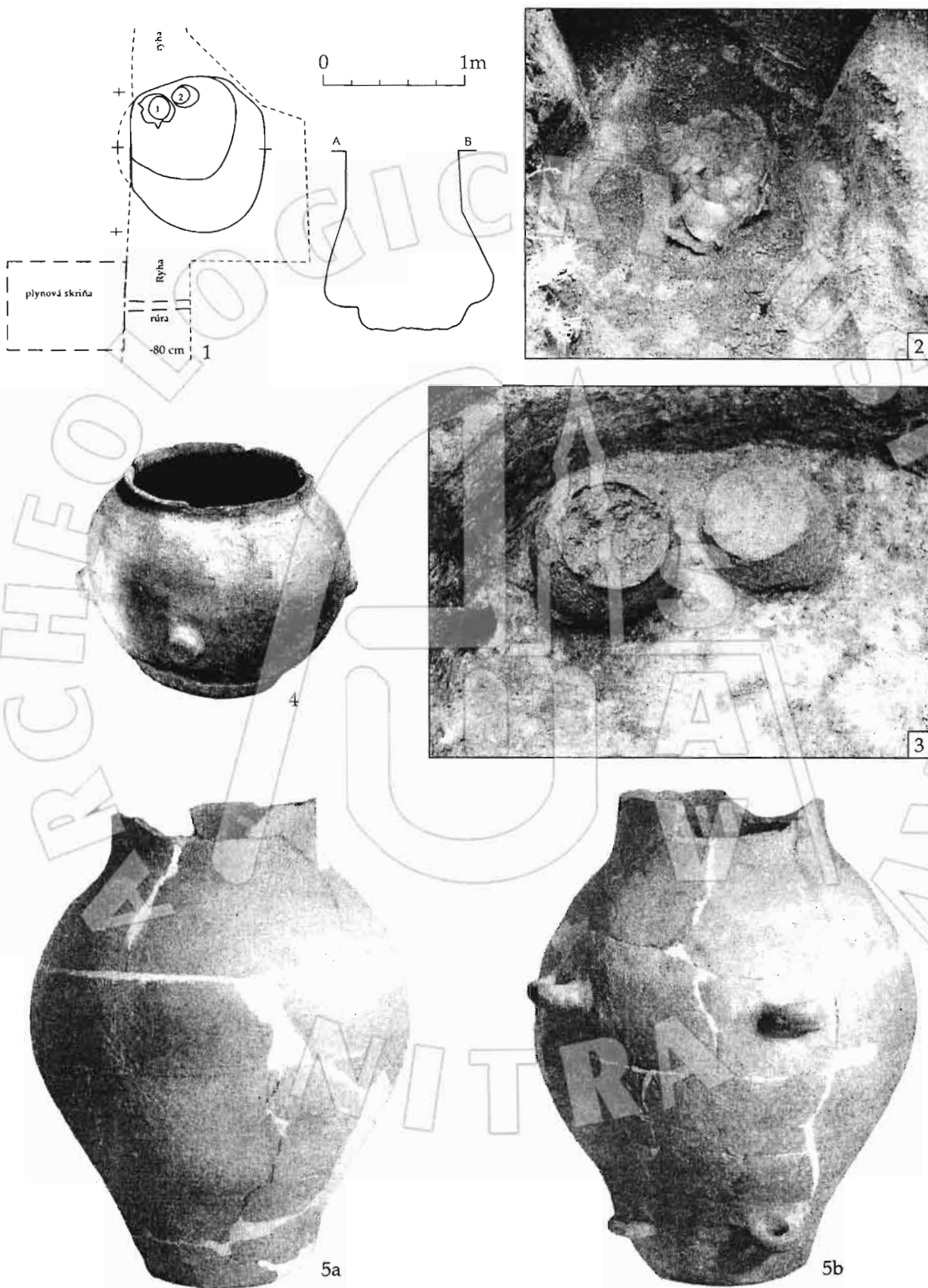


Obr. 74. Budmerice. 1 - situačný plán lokality (1-12 - zistené objekty, opevnená osada maďarovskej kultúry); 2 - objekt 1; 3 - jamy na dne objektu 1; 4 - letecký záber opevnenej osady s vyznačenými objektami vedľa cesty (Kuzma, 96).

Abb. 74. Budmerice. 1 - Situationsplan der Lokalität. 1-12 - festgestellte Objekte, befestigte Siedlung der Maďarovce-Kultur; 2 - Objekt 1; 3 - Gruben in der Sohle des Objektes 1; 4 - Luftbildaufnahme der befestigten Siedlung mit eingetragenen Objekten neben dem Weg (Kuzma, 96).

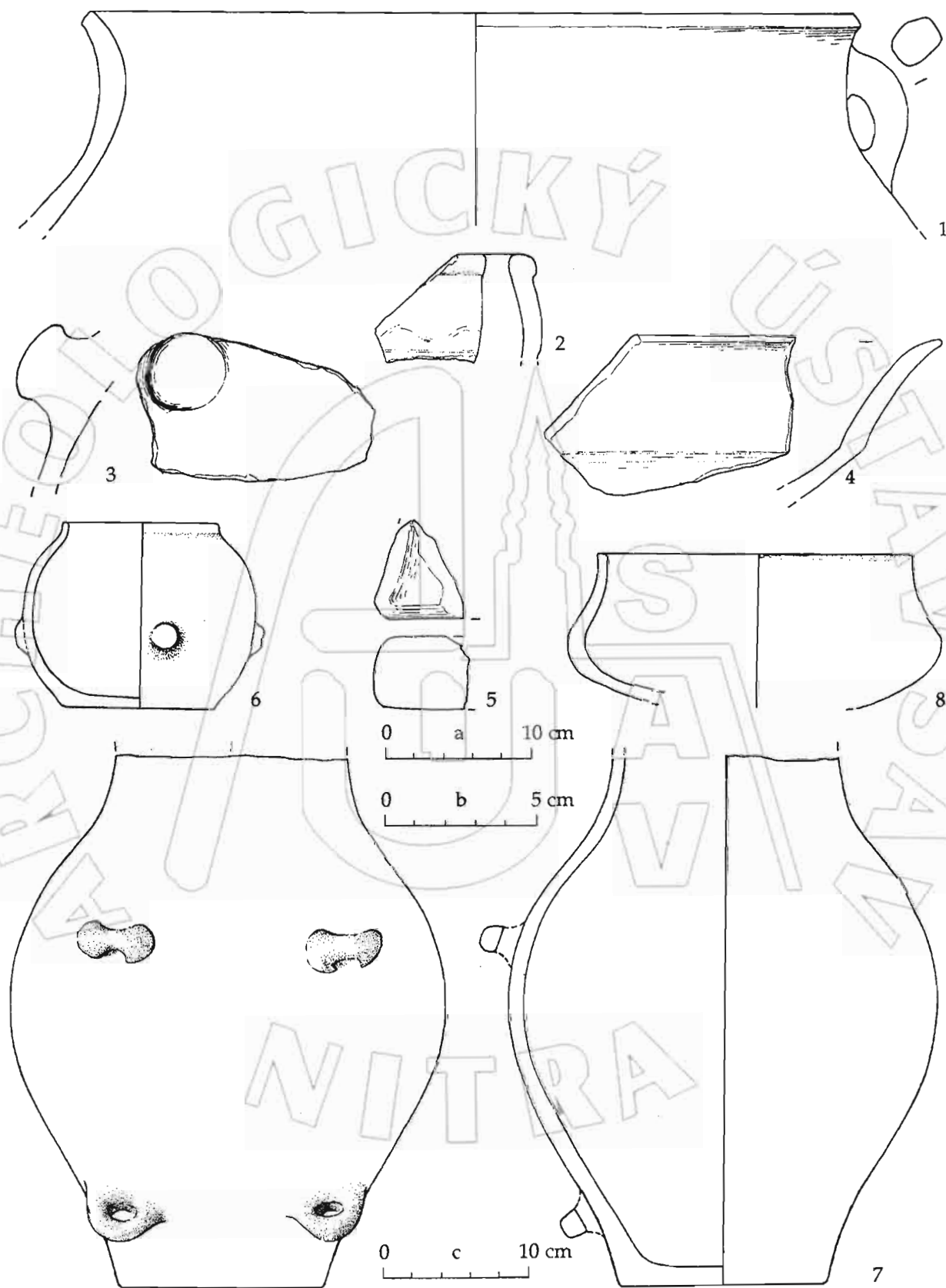


Obr. 75. Budmerice. Výber materiálu s litzen výzdobou z objektu 1 (Kuzma, 96).
 Abb. 75. Budmerice. Materialauswahl mit Litzenverzierung aus Objekt 1 (Kuzma, 96).



Obr. 76. Jablonec. 1 - dom 261, plán objektu; 2 - putňovitá nádoba v hloubce 90 cm; 3 - nádoby na dne objektu; 4, 5a, 5b - nádoby z objektu (Kuzma, 96).

Abb. 76. Jablonec. 1 - Haus 261, Plan des Objektes; 2 - eimerartiges Gefäß in 90 cm Tiefe; 3 - Gefäße auf der Sohle des Objektes; 4, 5a, 5b - Gefäße aus dem Objekt (Kuzma, 96).



Obr. 77. Jablonec. 1, 3, 5-8 - výber materiálu z objektu pred domom 261; 2 - dom 186; 4 - dom 265 (Kuzma, 96).
 Abb. 77. Jablonec. 1, 3, 5-8 - Materialauswahl aus dem Objekt vor dem Haus 261; 2 - Haus 186; 4 - Haus 265 (Kuzma, 96).

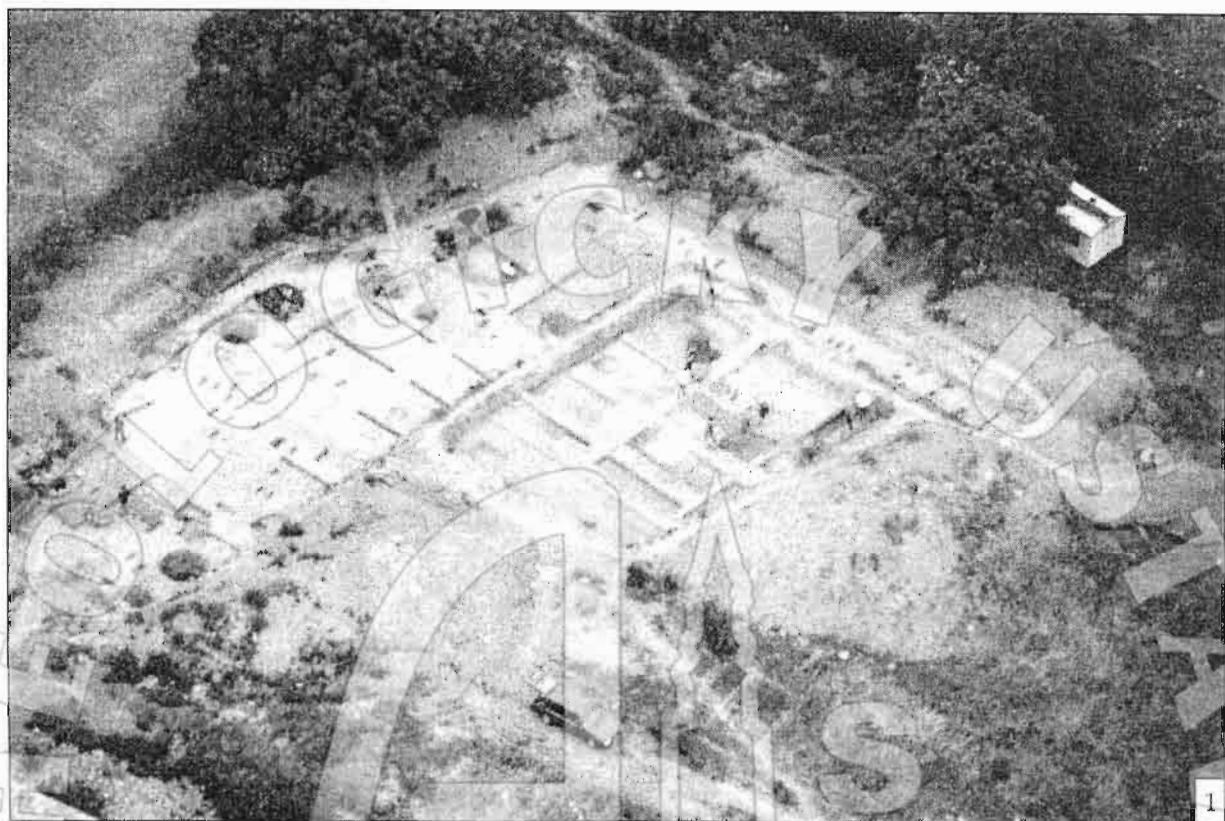


Obr. 78. Letecké snímky. 1 - Žitavce (Nad hlbokým jarkom); 2 - Nové Zámky (Pri malom rybníku; Kuzma/Bartík/Rajtár, 101).

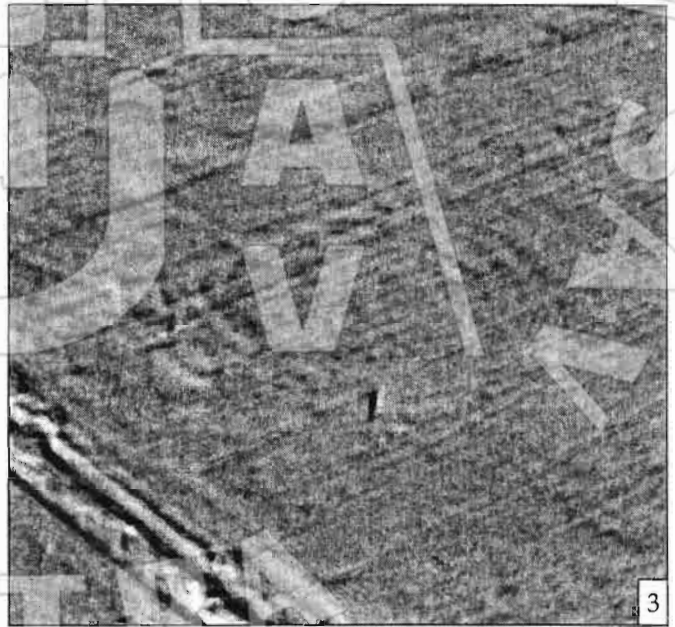
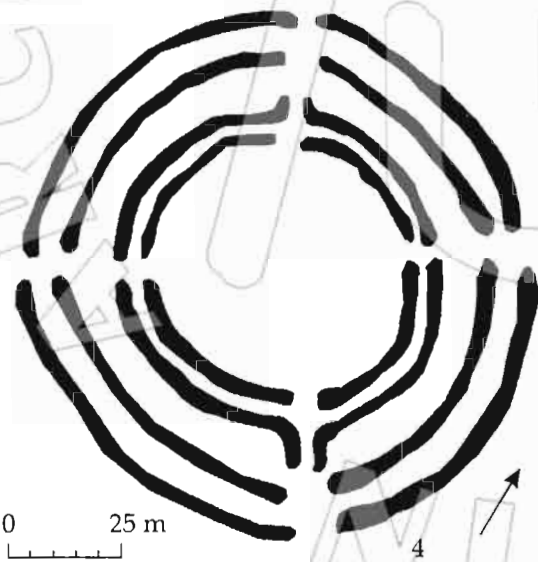
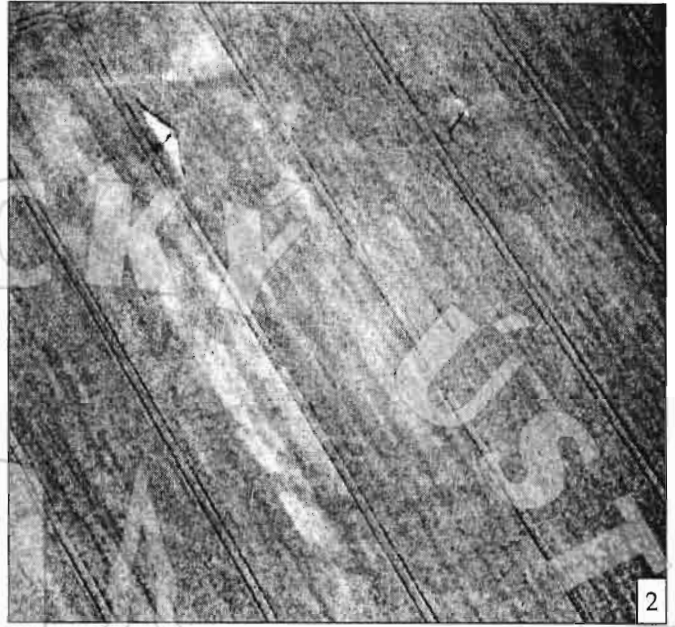
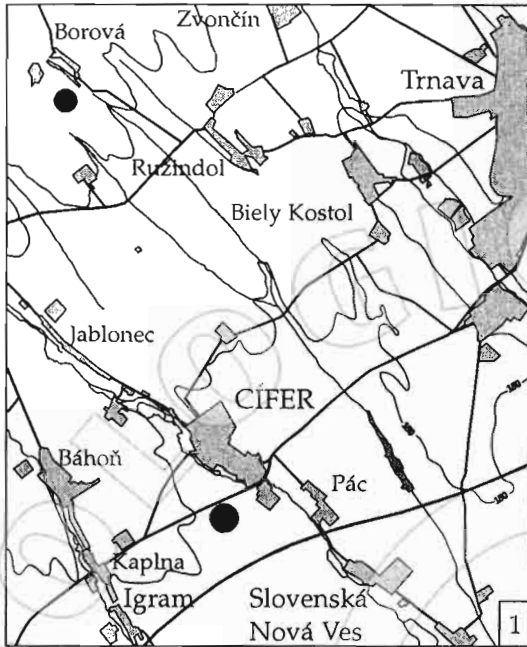
Abb. 78. Luftbildaufnahmen. 1 - Žitavce (Nad hlbokým jarkom); 2 - Nové Zámky (Pri malom rybníku; Kuzma/Bartík/Rajtár, 101).



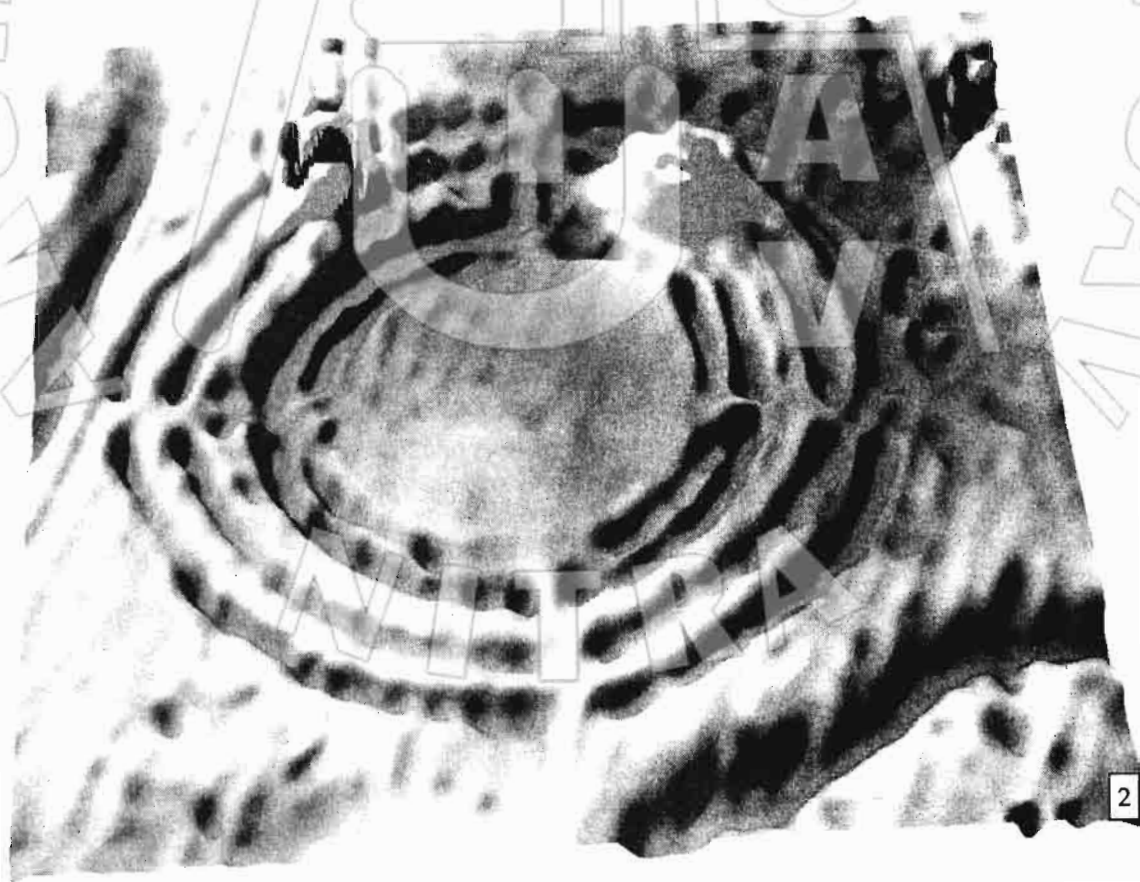
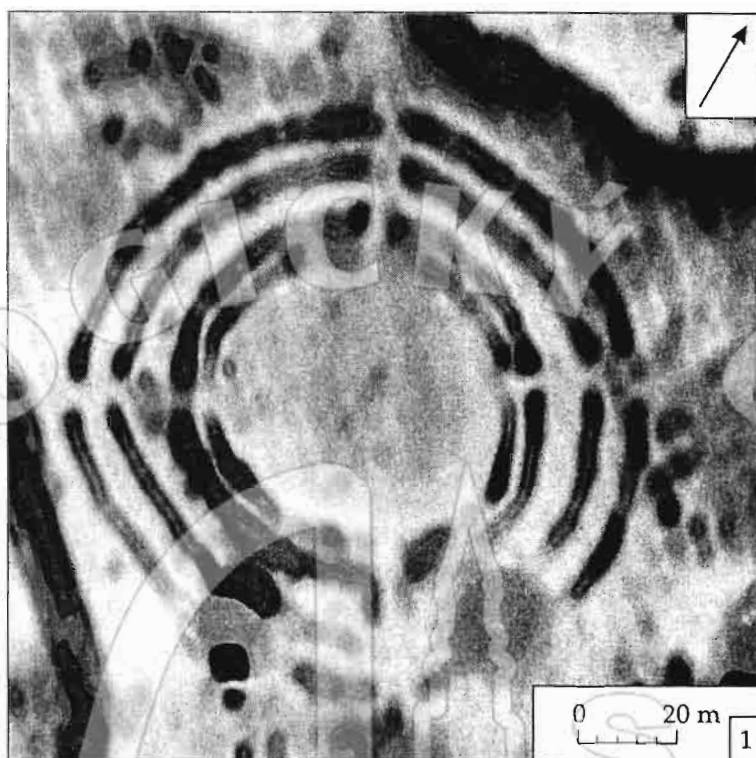
Obr. 79. Letecké snímky. 1 - Bánov (Kúty); 2 - Šurany-Albertov dvor (Kuzma/Bartík/Rajtár, 101).
 Abb. 79. Luftbildaufnahme. 1 - Bánov (Kúty); 2 - Šurany-Albertov dvor (Kuzma/Bartík/Rajtár, 101).



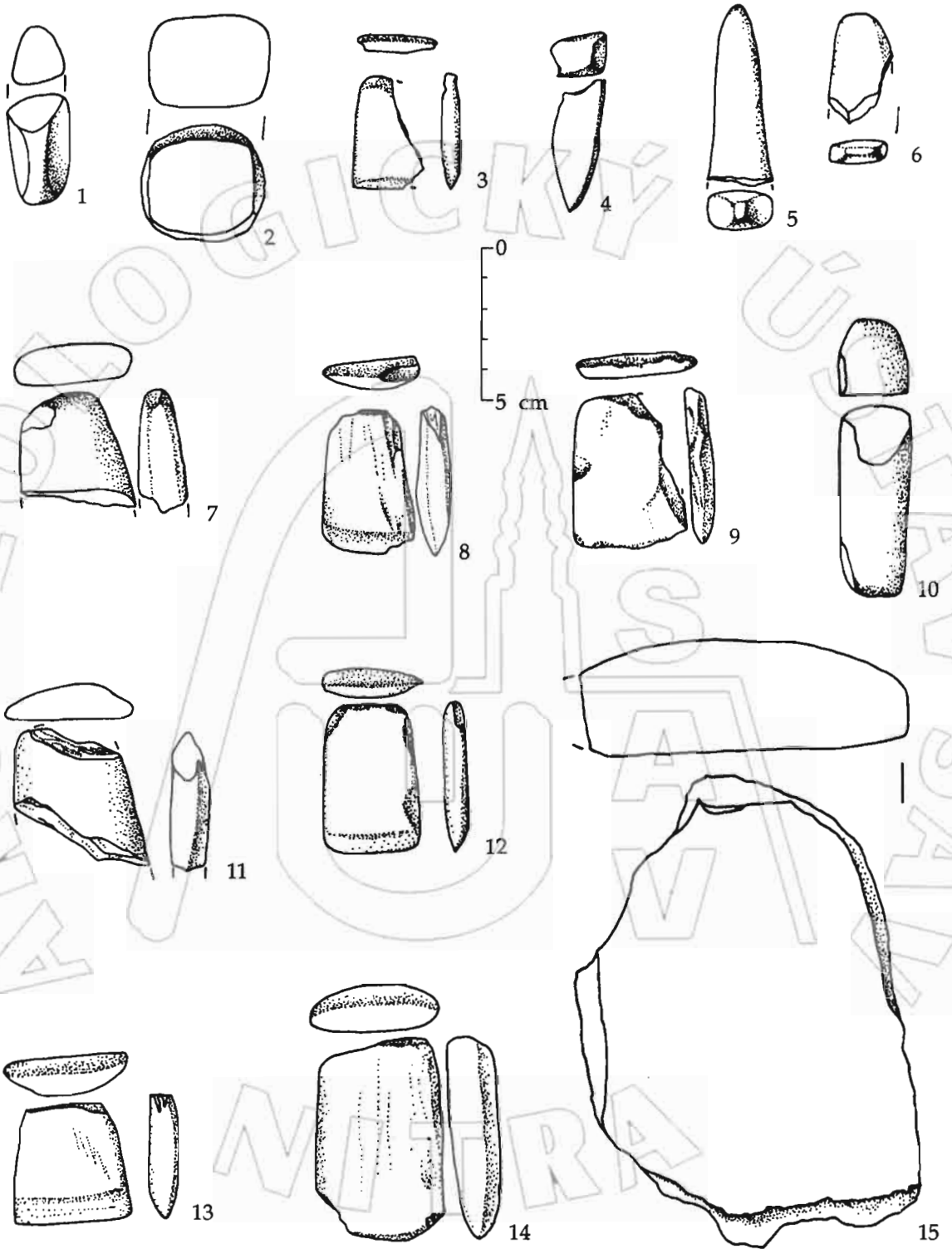
Obr. 80. Letecké snímky. 1 - Zlaté Moravce (Jednota); 2 - Lančár (Lančárská zvonica; Kuzma/Bartík/Rajtár, 101).
 Abb. 80. Luftbildaufnahme. 1 - Zlaté Moravce (Jednota); 2 - Lančár (Lančárská zvonica;
 Kuzma/Bartík/Rajtár, 101).



Obr. 81. Cífer. 1 - situačný plán; 2 - letecká snímka, 6.5. 2001; 3 - letecká snímka spracovaná pomocou funkcie 3D v Corel PhotoPaint; 4 - geofyzikálna interpretácia magnetických meraní (Kuzma/Tirpák, 108).
 Abb. 81. Cífer. 1 - Situationsplan; 2 - Luftbildaufnahme, 6.5.2001; 3 - Luftbildaufnahme, bearbeitet mit Hilfe der Funktion 3D in Corel PhotoPaint; 4 - geophysikalische Interpretation der magnetischen Messungen (Kuzma/Tirpák, 108).



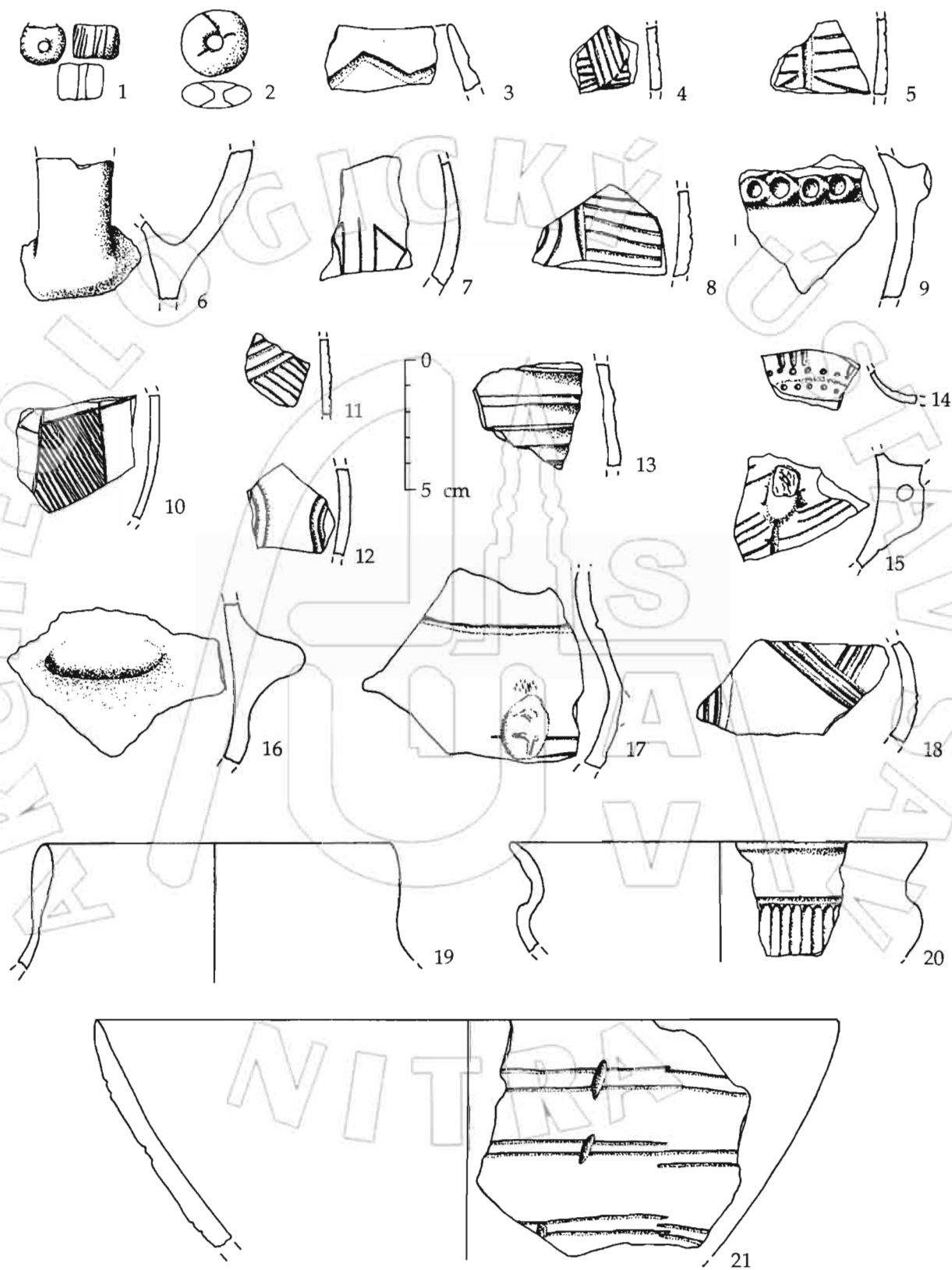
Obr. 82. Čífer. 1 - magnetogram ako digitálny obraz, dynamika $-5 \text{ nT}/+5 \text{ nT}$ v 256 šedej stupnici; 2 - 3D vizualizácia výsledkov magnetických meraní (Kuzma/Tirpák, 108).
 Abb. 82. Čífer. 1 - Magnetogramm als digitales Bild, Dynamik $-5 \text{ nT}/+5 \text{ nT}$ in 256 der grauen Skala; 2 - 3D Visualisierung der Ergebnisse der magnetischen Messungen (Kuzma/Tirpák, 108).



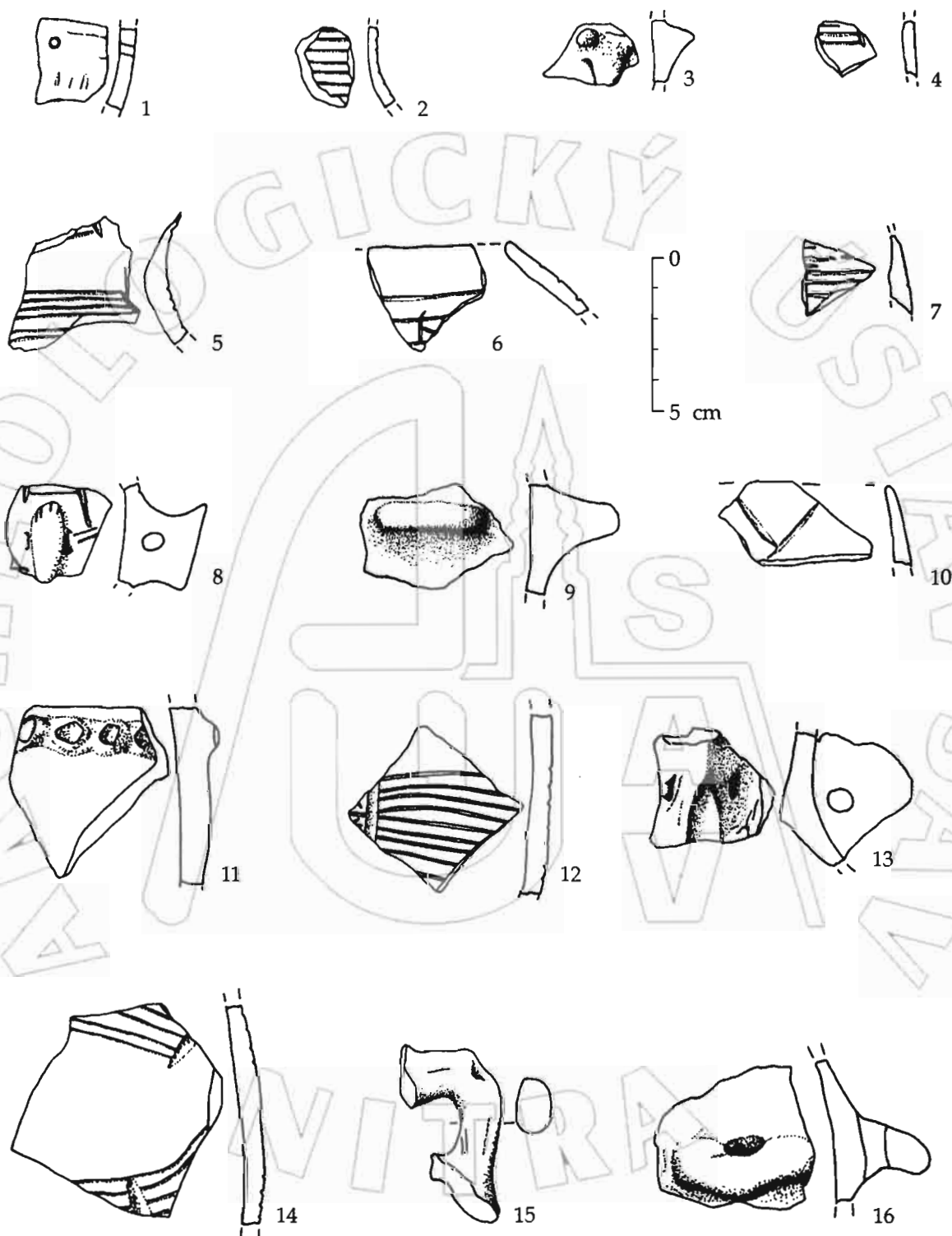
Obr. 83. Lefantovce-Horné Lefantovce (Baránky). Výber hladenej kamennej industrie (Majerčíková/Ľazár, 120).
 Abb. 83. Lefantovce-Horné Lefantovce (Baránky). Auswahl von geglätteter Silexindustrie (Majerčíková/Ľazár, 120).



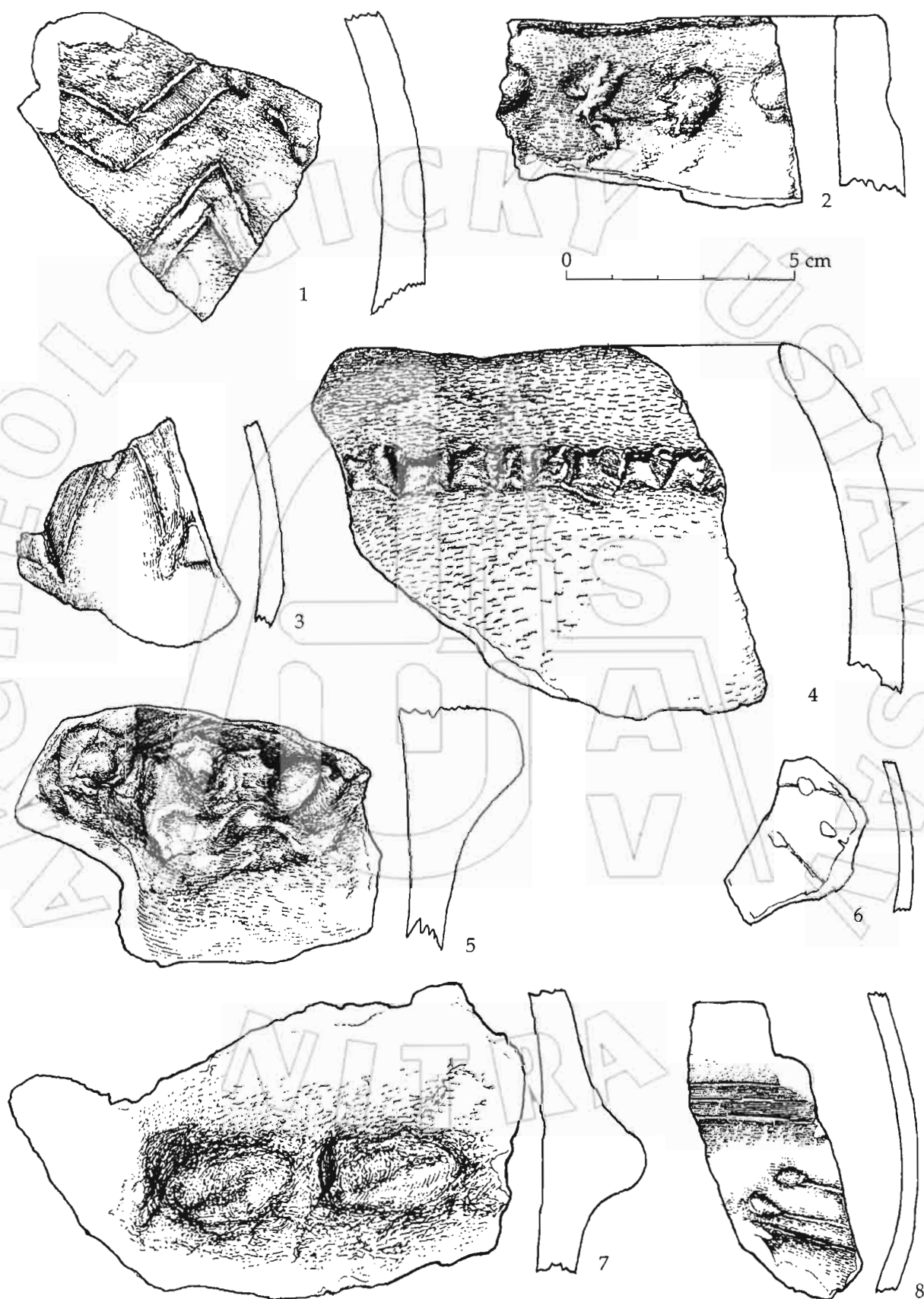
Obr. 84. Lefantovce-Horné Lefantovce (Baránky). Výber štiepanej kamennej industrie (Majerčíková/Ľazár, 120).
 Abb. 84. Lefantovce-Horné Lefantovce (Baránky). Auswahl von Silex-Splattindustrie (Majerčíková/Ľazár, 120).



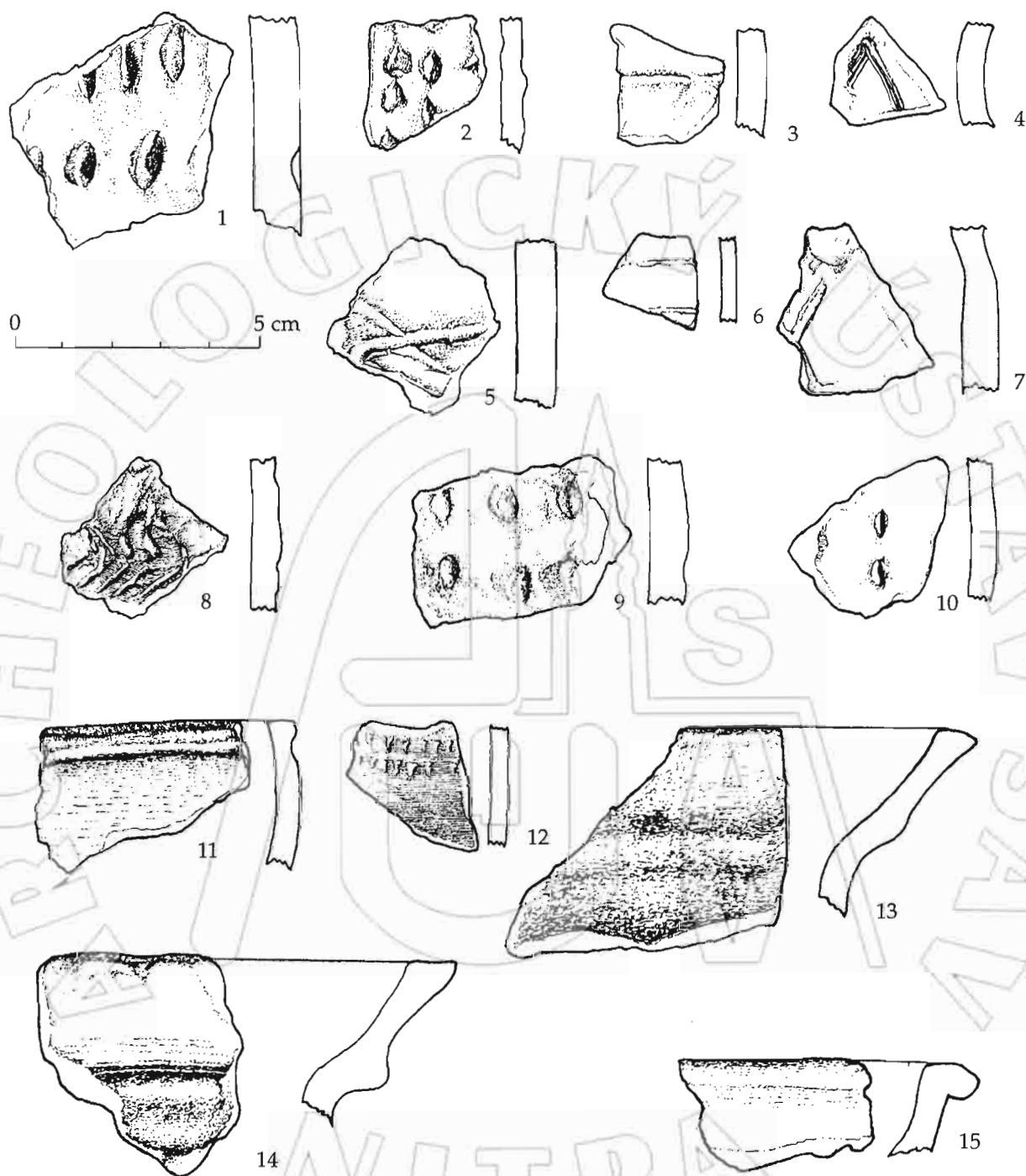
Obr. 85. Lefantovce-Horné Lefantovce (Baránky). Výber črepov (Majerčíková/Ľazár, 120).
 Abb. 85. Lefantovce-Horné Lefantovce (Baránky). Scherbenauswahl (Majerčíková/Ľazár, 120).



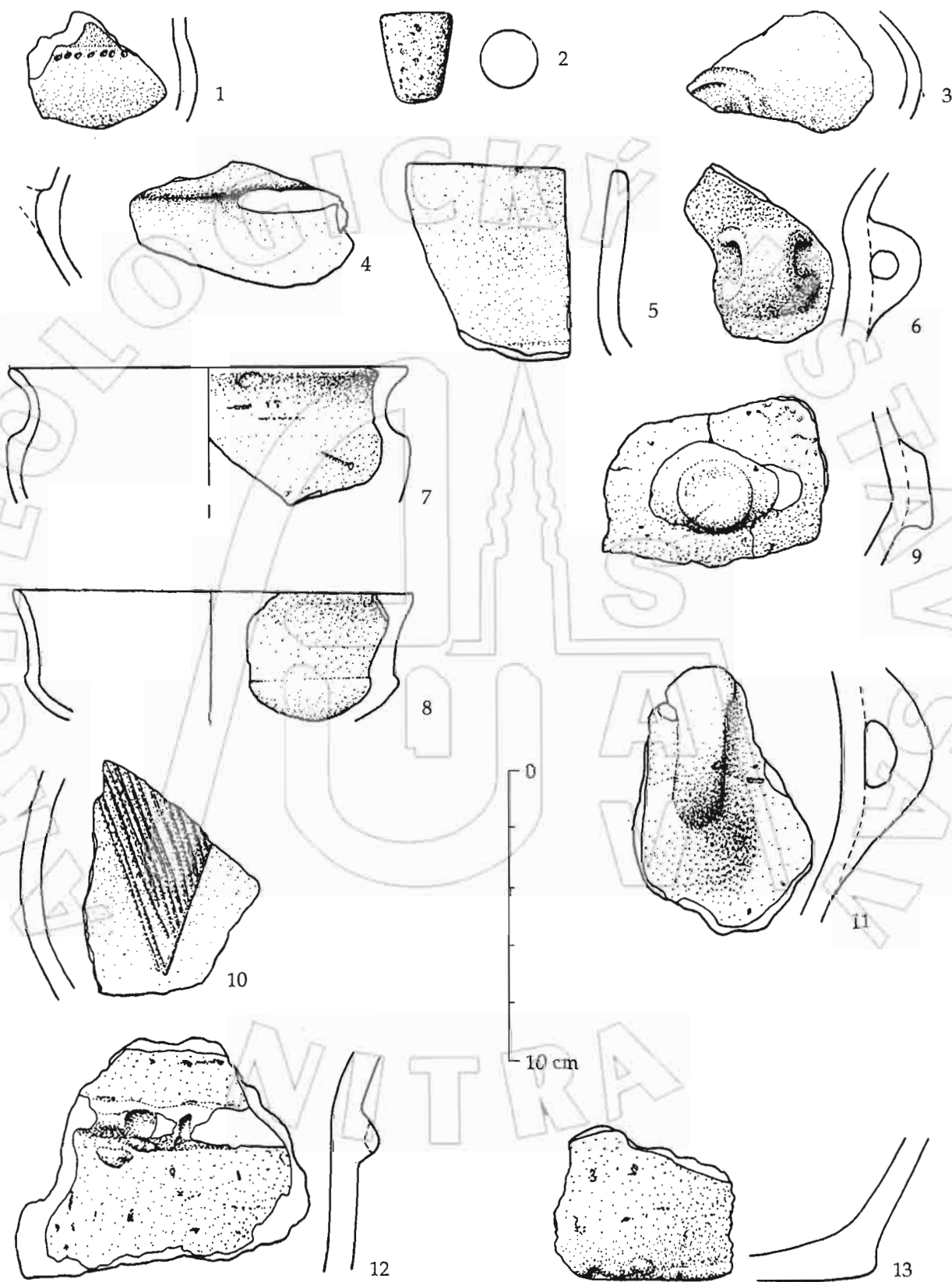
Obr. 86. Lefantovce-Horné Lefantovce (Baránky). Výber črepov (Majerčíková/Ťažár, 120).
 Abb. 86. Lefanztovce-Horné Lefantovce (Baránky). Scherbenauswahl (Majerčíková/Ťažár, 120).



Obr. 87. Zvolen (Podborová). Výber zo zdobenej keramiky (Malček, 121).
 Abb. 87. Zvolen (Podborová). Auswahl von verzierter Keramik (Malček, 121).

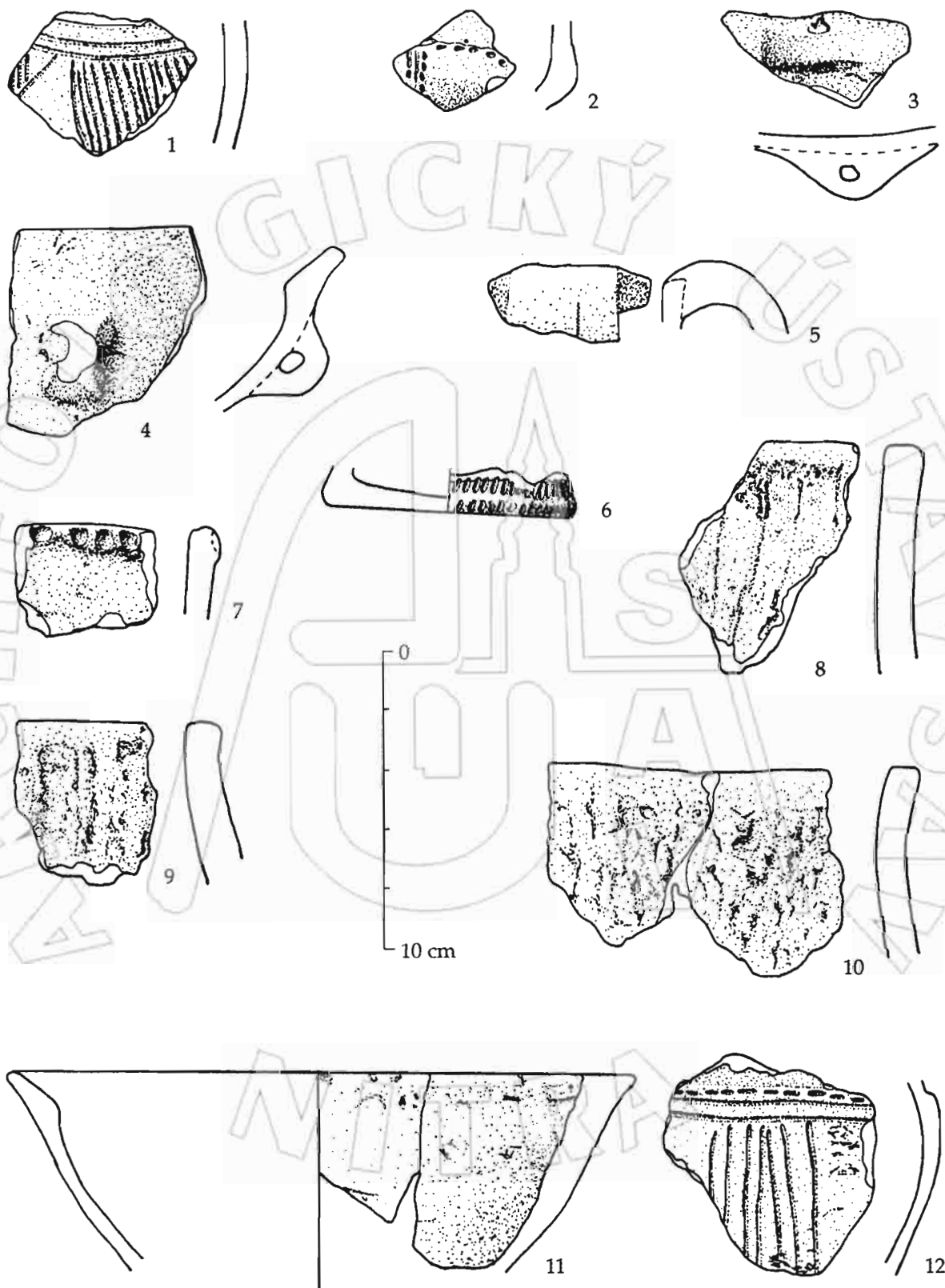


Obr. 88. Sása (Pri Novom jarku). Výber zo zdobenej keramiky (Malček/Pálinkás/Zachar, 128).
 Abb. 88. Sása (Pri Novom jarku). Auswahl von verzierter Keramik (Malček/Pálinkás/Zachar, 128).

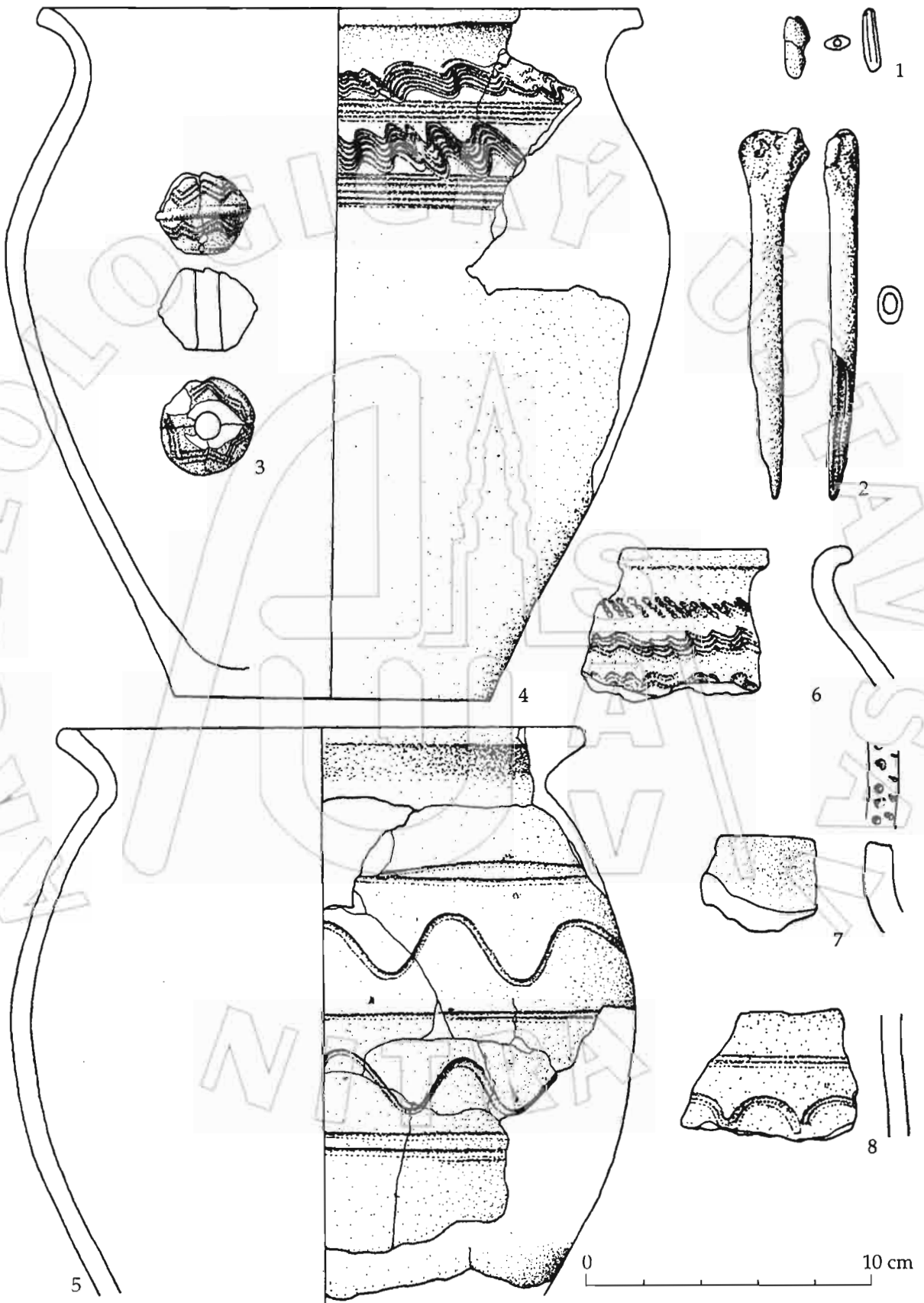


Obr. 89. Gajary. 1, 3-7, 10, 12, 13 - kultúrna vrstva v priestore IV-L, M; 8 - obj. 5/01; 2, 9, 11 - eneolitické objekty (Marková/Elschek, 130).

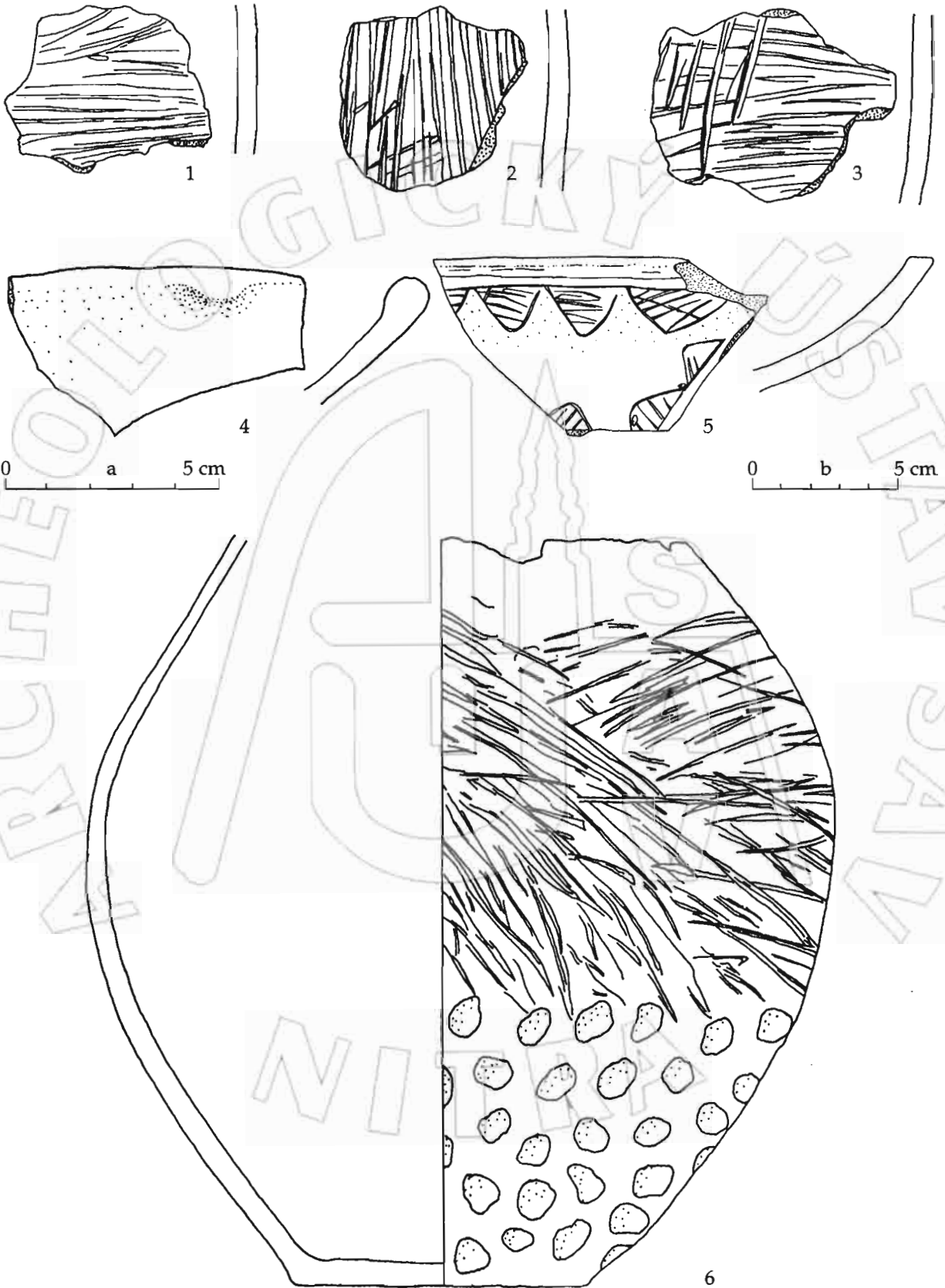
Abb. 89. Gajary. 1, 3-7, 10, 12, 13 - Kulturschicht im Raum IV-L, M; 8 - Obj. 5/01; 2, 9, 11 - äneolithische Objekte (Marková/Elschek, 130).



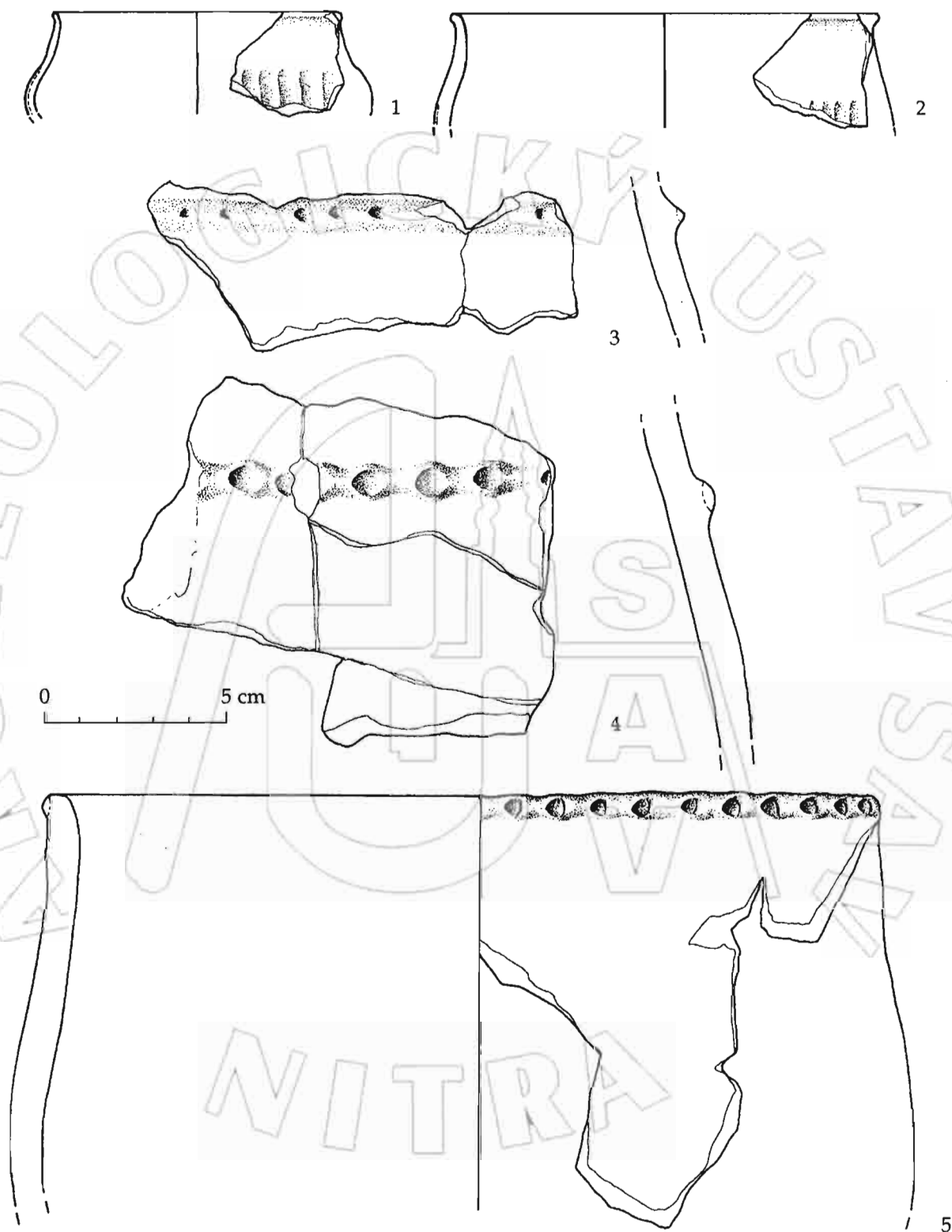
Obr. 90. Gajary. Nález z kultúrnej vrstvy v priestore IV-L, M (Marková/Elschek, 130).
 Abb. 90. Gajary. Funde aus der Kulturschicht im Raum IV - L, M (Marková/Elschek, 130).



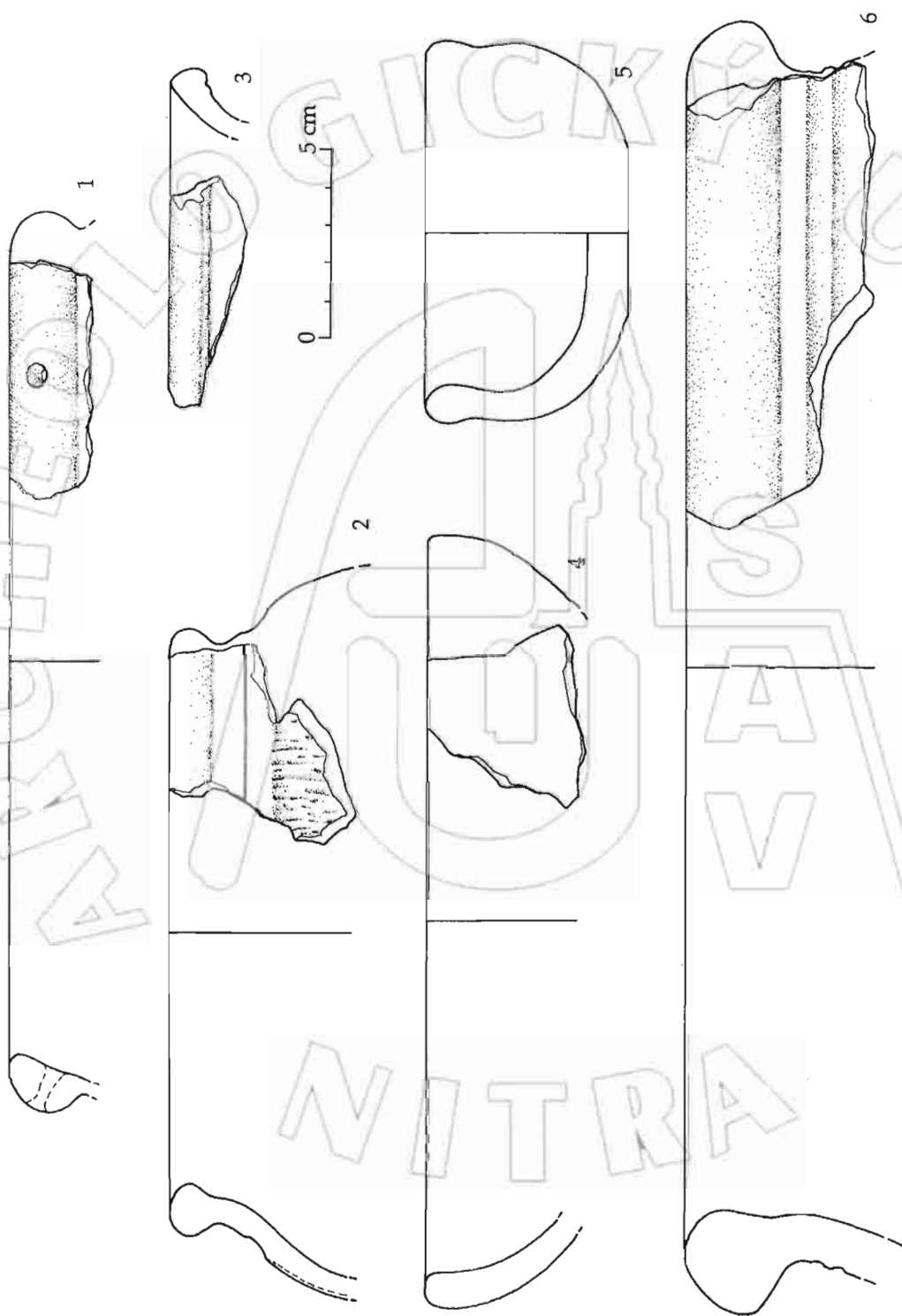
Obr. 91. Gajary. 1-2, 4, 5, 6 - nálezy z objektu 12/21; 3, 7, 8 - nálezy z objektu 11/01 (Marková/Elschek, 130).
 Abb. 91. Gajary. 1-2, 4, 5, 6 - Funde aus Objekt 12/21; 3, 7, 8 - Funde aus Objekt 11/01 (Marková/Elschek, 130).



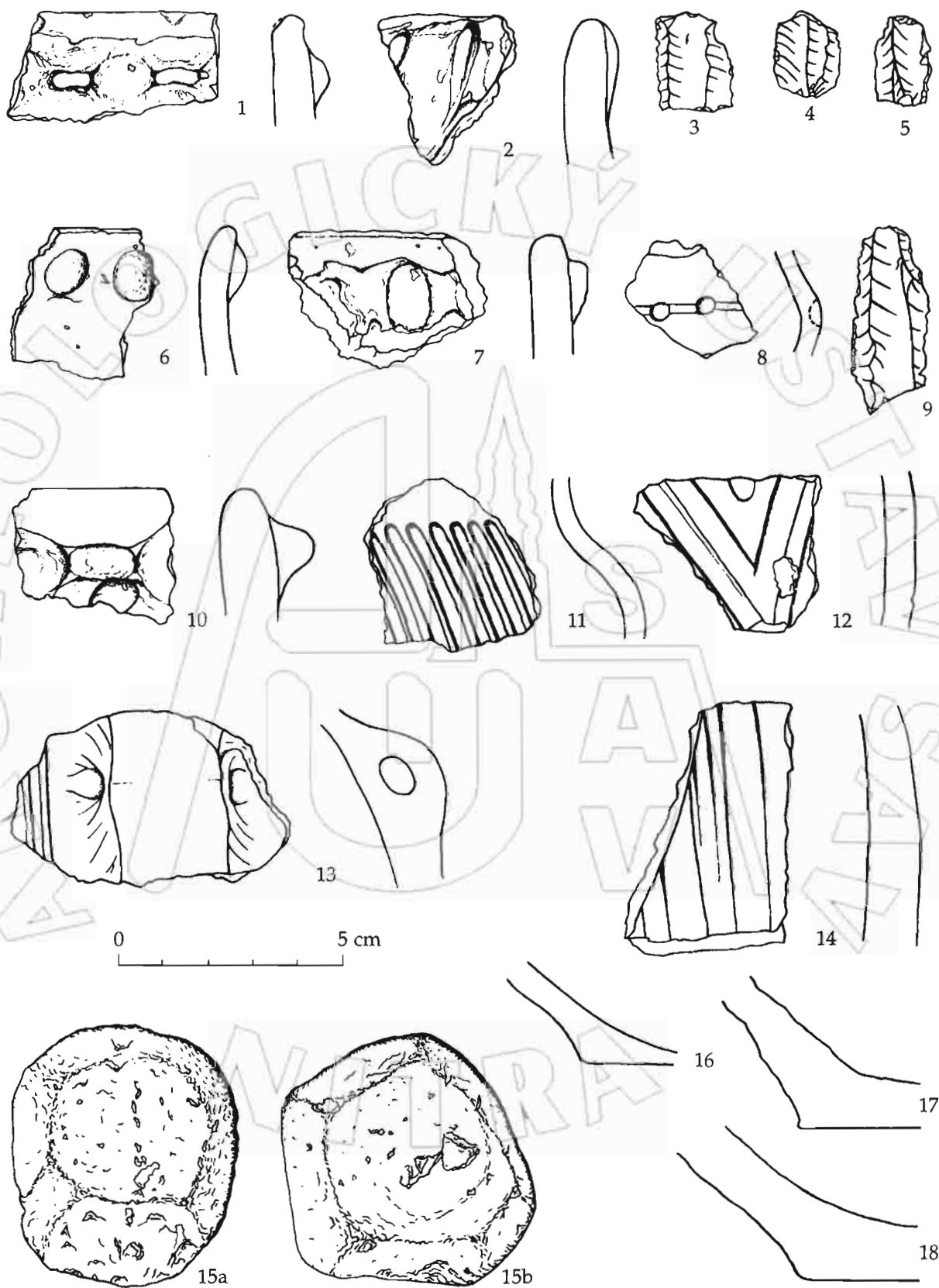
Obr. 92. Lužianky. Výber keramického materiálu z objektu skupiny Kosiň-Čaka (Milo, 133).
 Abb. 92. Lužianky. Auswahl von Keramikmaterial aus einem Objekt der Kosiň-Čaka-Gruppe (Milo, 133).



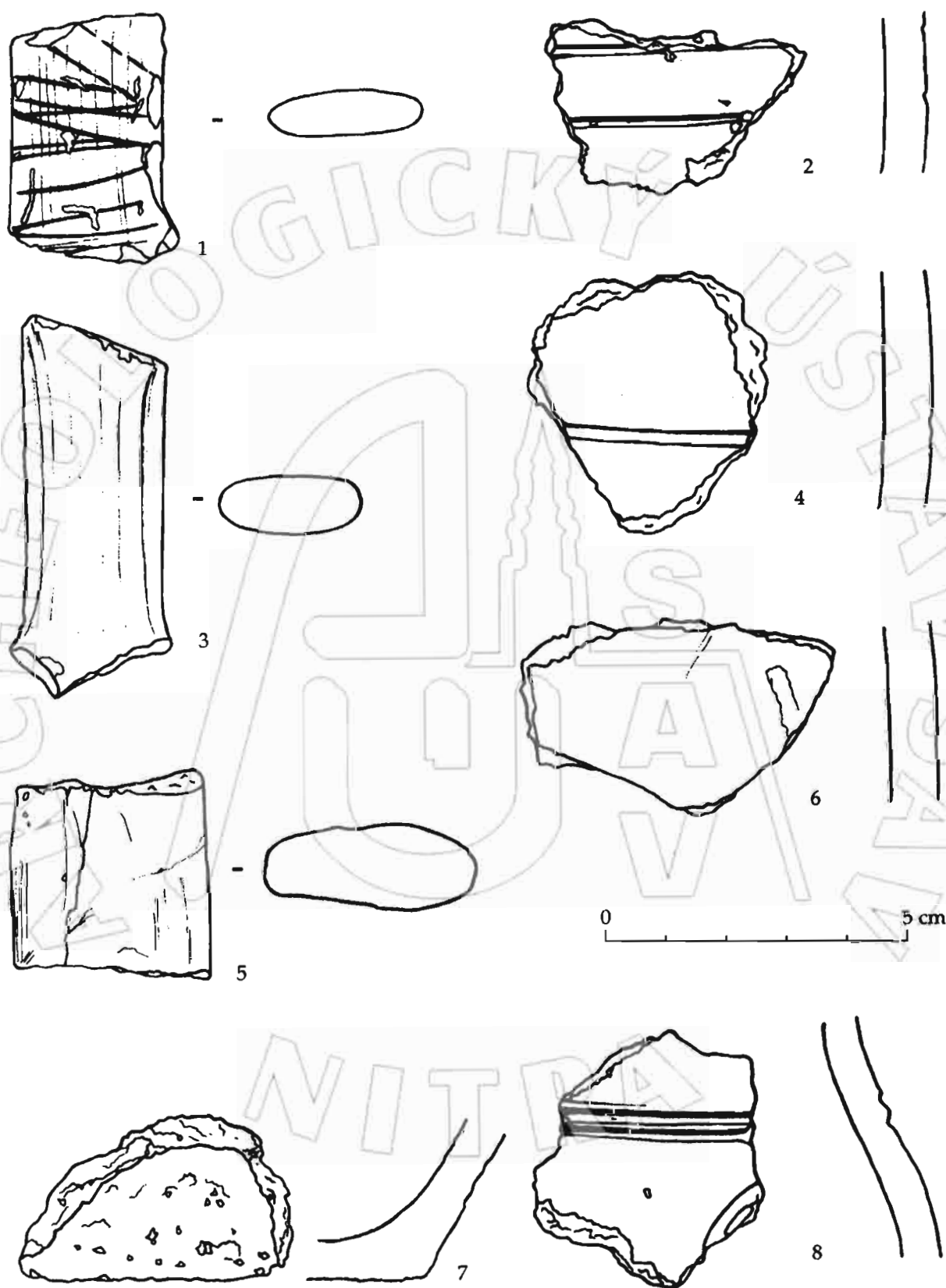
Obr. 93. Nové Sady. Výber nálezov z mladšej doby bronzovej(?) z objektu 1 (Mitáš, 133).
 Abb. 93. Nové Sady. Fundauswahl aus der jüngeren Bronzezeit(?) aus Objekt 1 (Mitáš, 133).



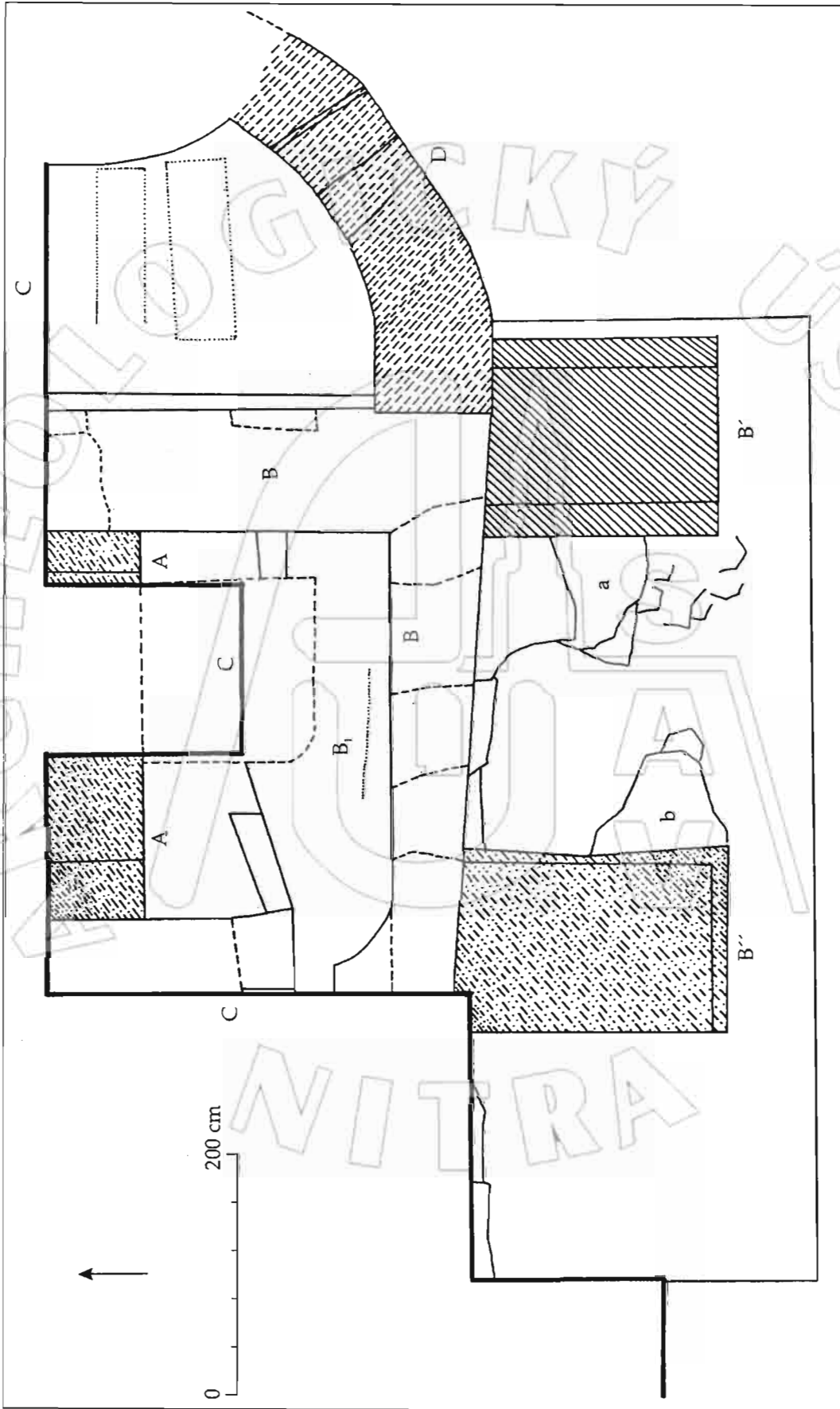
Obr. 94. Nové Sad'y. Výber nálezov zo strednej doby laténskej z objektu 2 (Mitáš, 133).
 Abb. 94. Nové Sad'y. Fundaustwahl aus der mittleren Latènezeit aus Objekt 2 (Mitáš, 133).



Obr. 95. Kolíňany. Výber nálezov badenskej kultúry zo zberu (Mitáš, 135).
 Abb. 95. Kolíňany. Auswahl von Funden der Badener Kultur aus Lesefunden (Mitáš, 135).

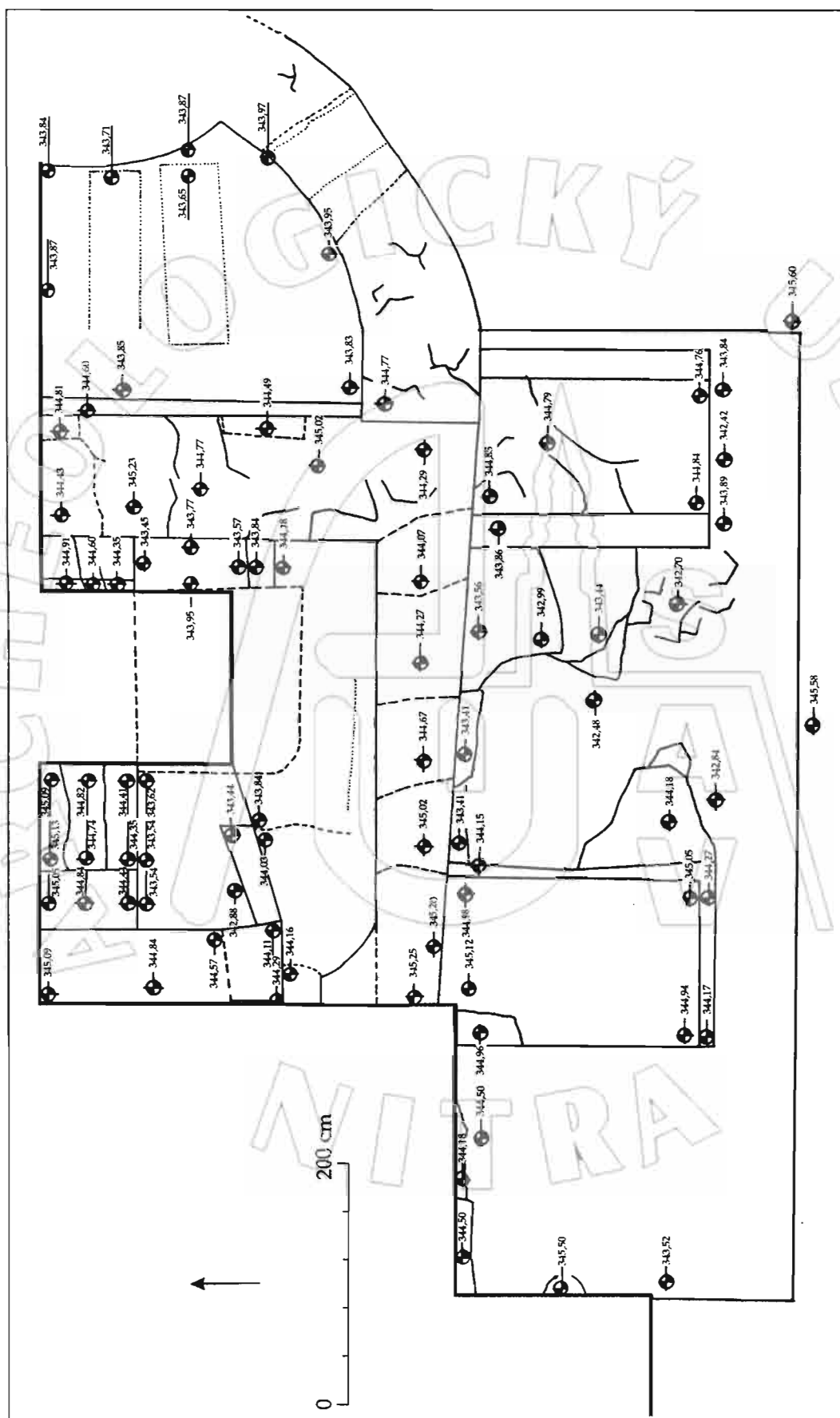


Obr. 96. Kolíňany. Výber nálezov badenskej kultúry zo zberu (Mitáš, 135).
 Abb. 96. Kolíňany. Auswahl von Funden der Badener Kultur aus Lesefunden (Mitáš, 135).



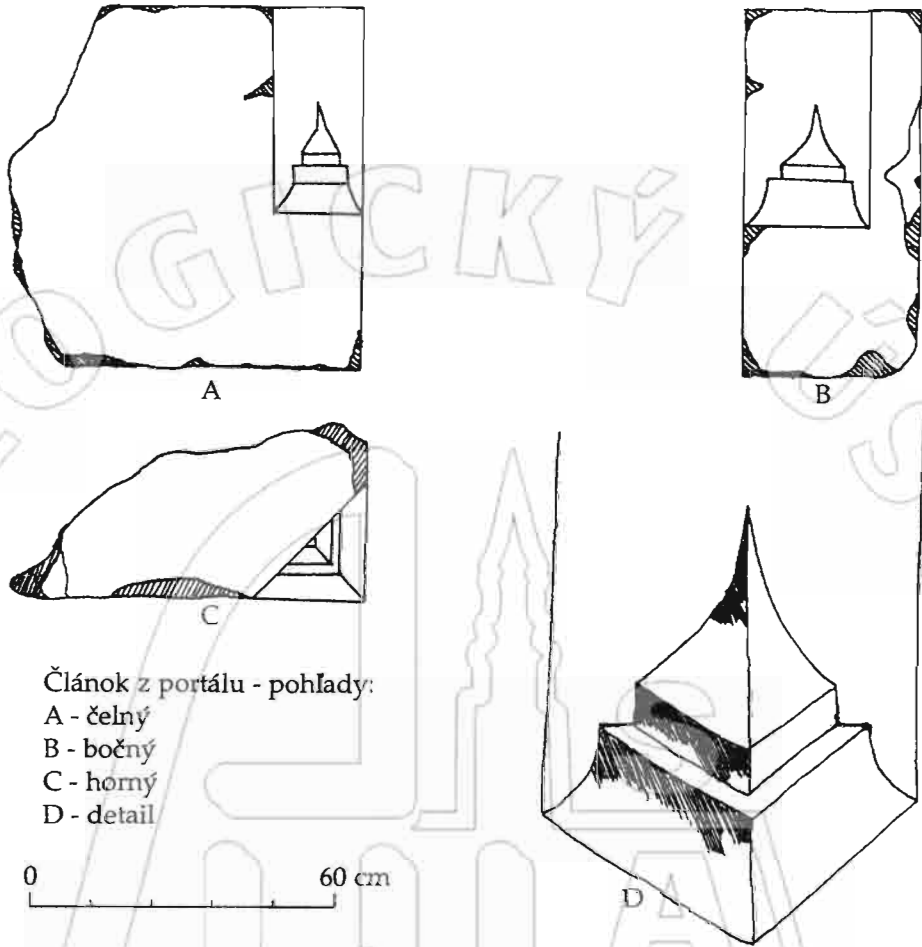
Obr. 97. Žilina (Farský kostol). A - krypta; B - pravouhlá svätynia staršieho kostola (múry I a IV); B1 - staršia fáza kostola s pravouhlou svätyniou; B' - múr III - pilier 1; B'' - pilier 2; C - súčasný farský kostol; D - polkruhová apsida (múr II); a, b - deštrukcia múru IV (Moravčík, 136).

Abb. 97. Žilina (Pfarrkirche). A - Gruft; B - rechteckiges Heiligtum der älteren Kirche (Mauer I und IV); B1 - ältere Phase der Kirche mit rechteckigem Heiligtum; B' - Mauer III - Pfeiler 1; B'' - Pfeiler 2; C - gegenwärtige Pfarrkirche; D - halbkreisförmige Apsis (Mauer II); a, b - Destruktion der Mauer IV (Moravčík, 136).



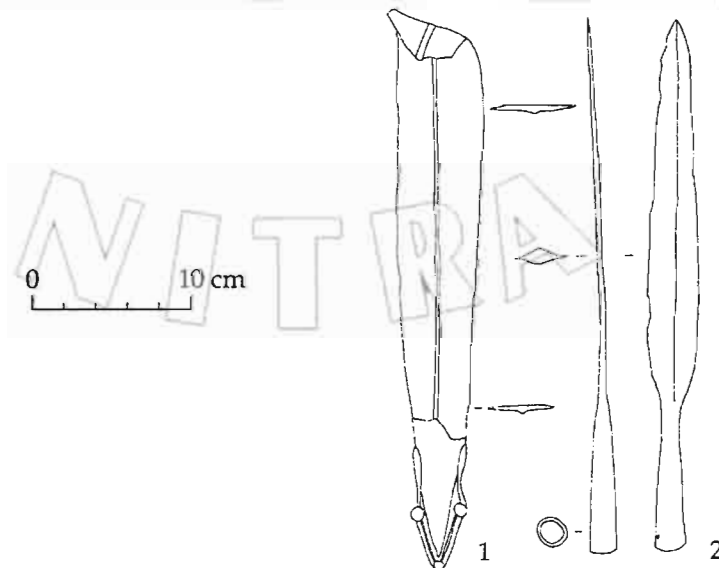
Obr. 98. Žilina (Farský kostol). Pôdorys skúmaných staveb doplnený niveldciou povrchu aj základových škár jednotlivých míroa, krypty a pilierov (Moravčík, 136).

Abb. 98. Zilina (Pfarrkirche). Grundriss der untersuchten Bauten, ergänzt mit dem Nivellment der Oberfläche auch mit Fundamentfugen der einzelnen Mauern, Gräfte und Pfeiler (Moravčík, 136).



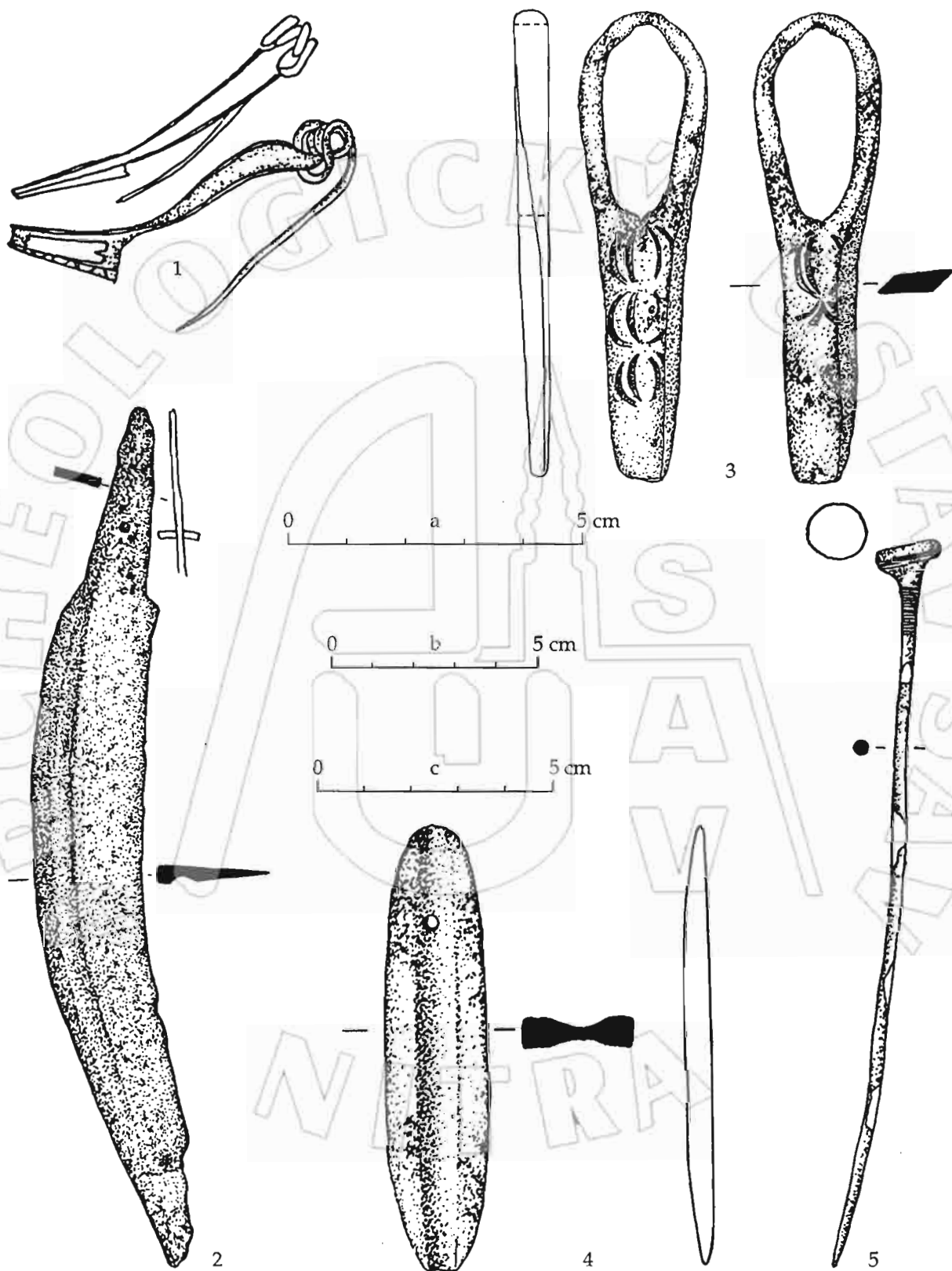
Obr. 99. Žilina-farský kostol. Kameňový článok z portálu staršieho kostola, zamurovaný v juhozápadnom nároží piliera 2 (Moravčík, 136).

Abb. 99. Žilina-Pfarrkirche. Steinernes Glied aus dem Portal der älteren Kirche, das in der SW-Ecke des Pfeilers 2 eingemauert war (Moravčík, 136).



Obr. 100. Trnava (Kopánka). Nálezy z porušeného laténskeho kostrového hrobu (Kozárová/Urminský, 92).

Abb. 100. Trnava (Kopánka). Funde aus einem gestörten latènezeitlichen Körpergrab (Kozárová/Urminský, 92).

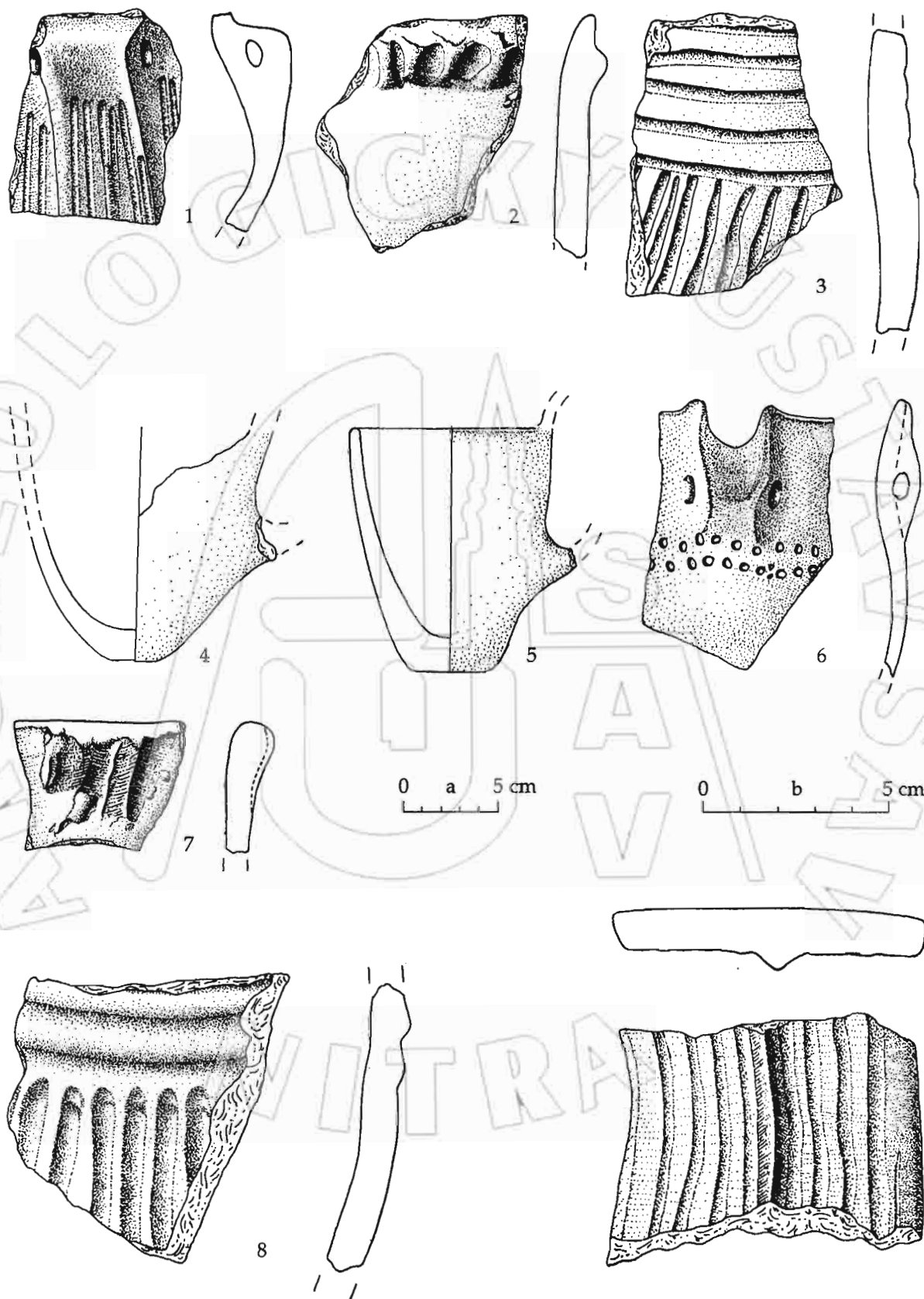


Obr. 101. Košeca-Nozdrovica. Výber nálezov. 1 - bronzová spona, neskorá doba laténska; 2 - železný nôž, staršia doba rímska; 3 - železná ocielka, vrcholný stredovek; 4 - železná ocielka, vrcholný stredovek; 5 - Trenčín-Opatová, bronzová ihlica.

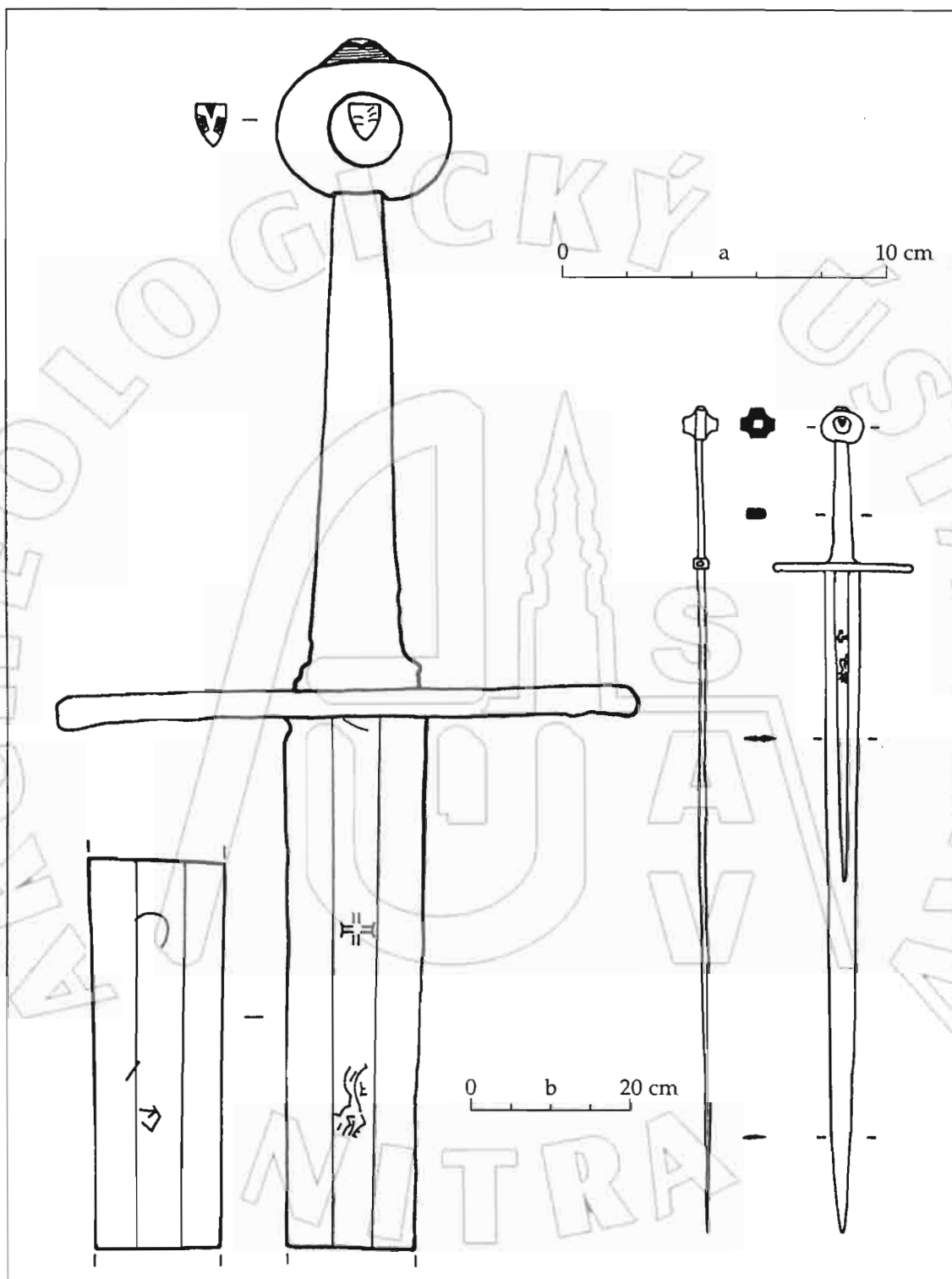
Mierka a: 1, 4; b: 2; c: 3, 5 (Nešporová, 140-141).

Abb. 101. Košeca-Nozdrovica. Fundauswahl. 1 - Bronzefibel, Spätlatènezeit; 2 - Eisemesser, ältere römische Zeit; 3 - eiserner Feuerstahl, Hochmittelalter; 4 - eiserner Feuerstahl, Hochmittelalter; 5 - Trenčín-Opatová, Bronzenadel.

Maßstab a: 1, 4; b: 2; c: 3, 5 (Nešporová, 140-141).



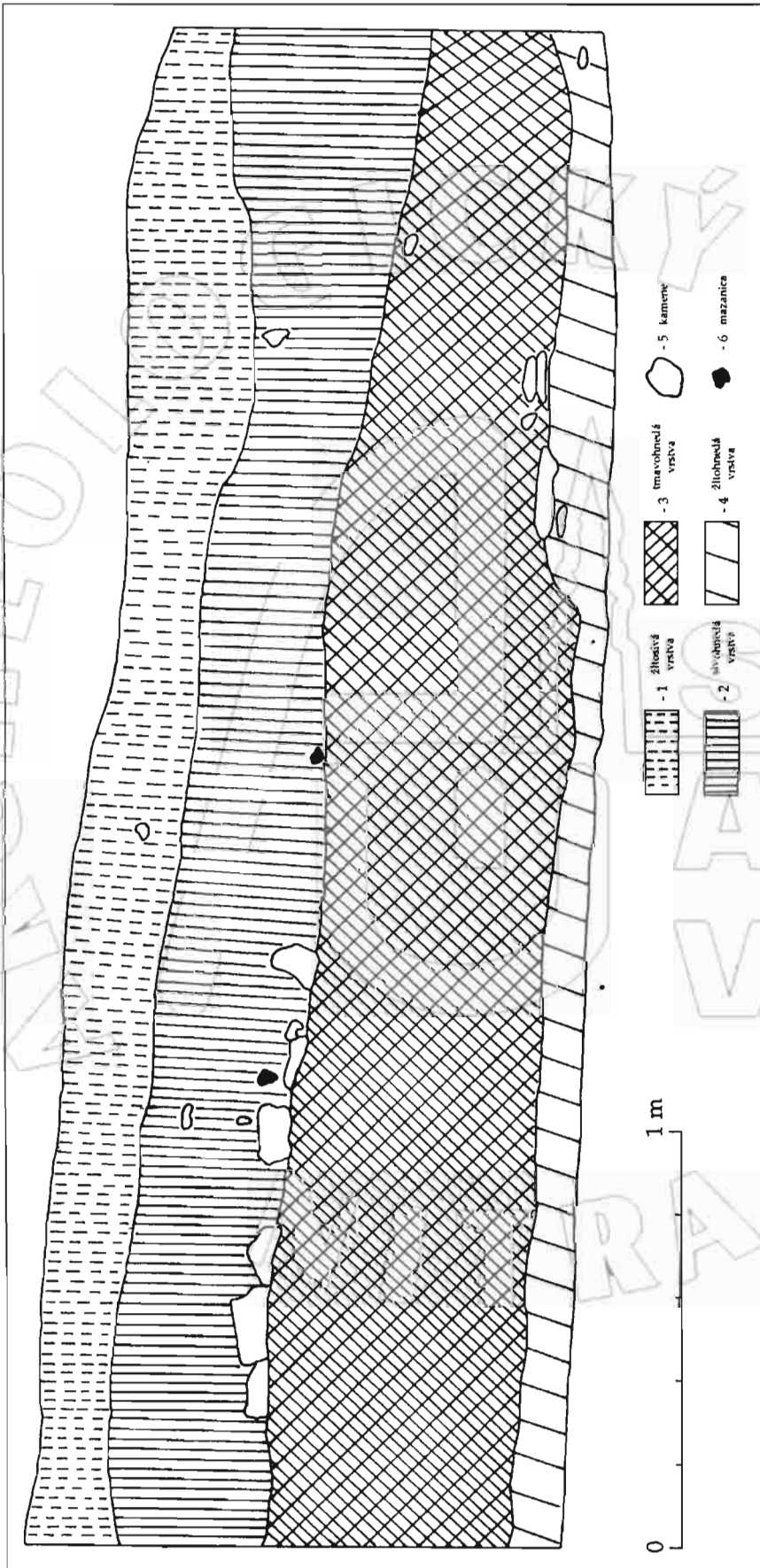
Obr. 102. Nové Sady (intravillán, dom 83). Sídlišťové nálezy badenskej kultúry (Nevizánsky, 142).
 Abb. 102. Nové Sady (Intravillan, Haus 83). Siedlungsfunde der Badener Kultur (Nevizánsky, 142).



Obr. 103. Hlohovec. Stredoveký železný meč (Novosedlík, 143).
 Abb. 103. Hlohovec. Mittelalterliches Eisenschwert (Novosedlík, 143).

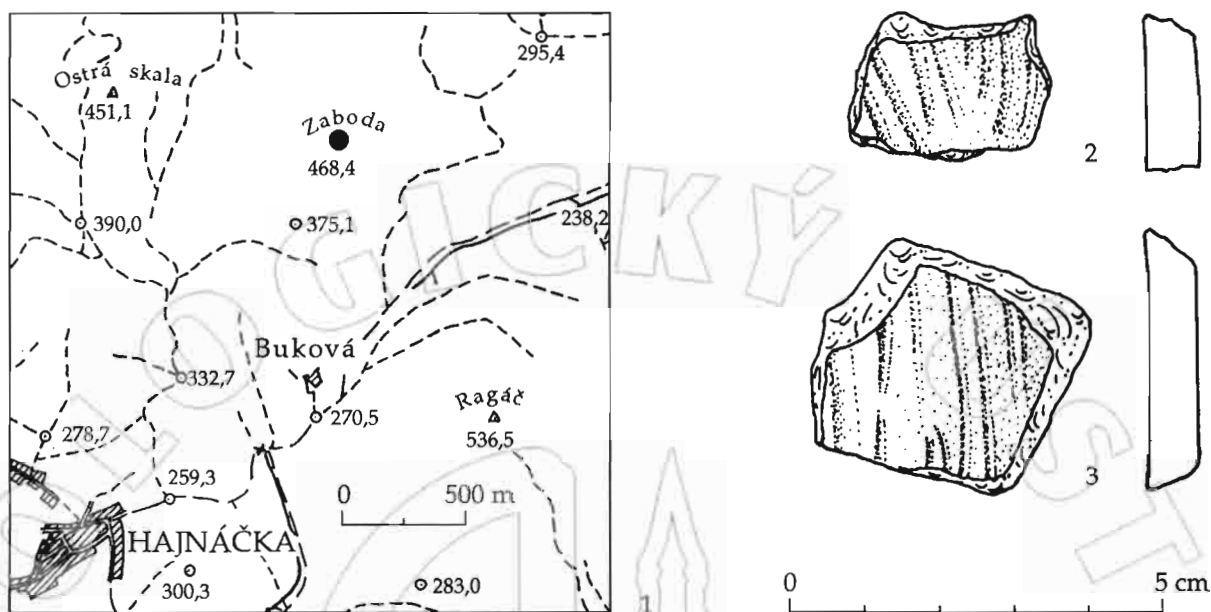


Obr. 104. Hlohovec. Nález medeného koláča (Novosedlík, 143).
Abb. 104. Hlohovec. Fund eines Kupferkuchens (Novosedlík, 143).



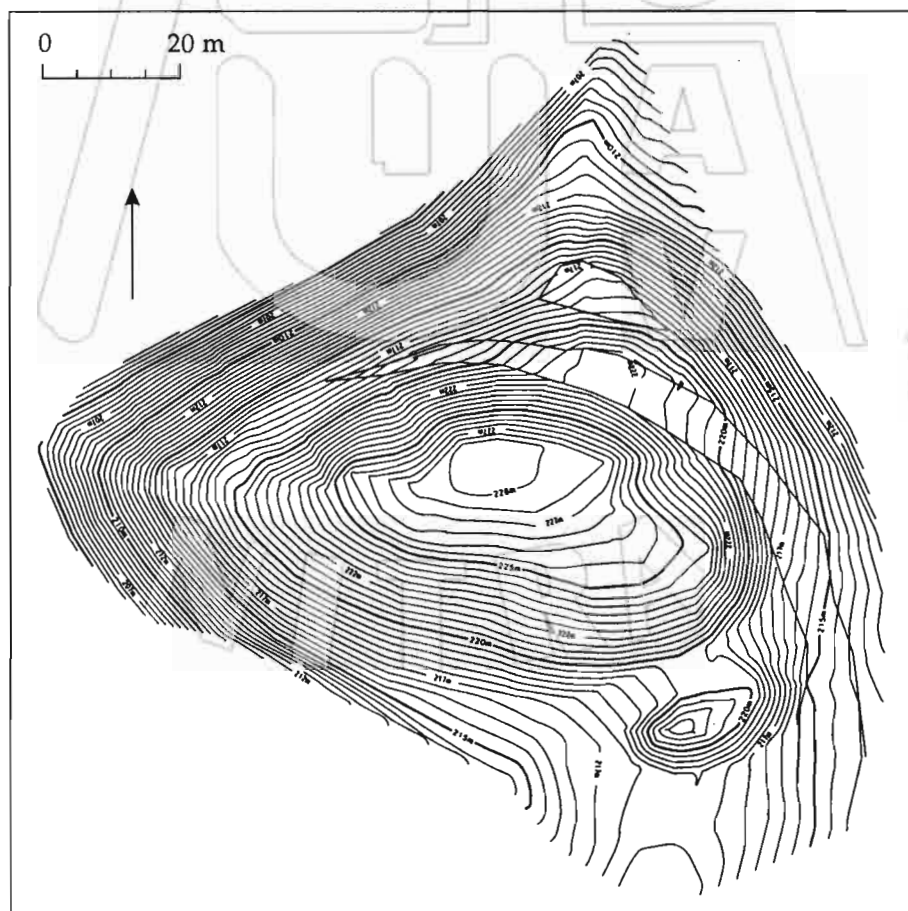
Obr. 105. Fintice (Košariská I). Objekt 1/99. Sektor C, púžný profil. 1 - žltosivá vrstva, 2 - sivohlavá vrstva, 3 - tmavohlavá vrstva, 4 - žltohlavá vrstva, 5 - kamene, 6 - mazačnica (Novák/Vizdál, 144).

Abb. 105. Fintice (Košariská I). Objekt 1/99. Sektor C, Südprofil. 1 - gelbgraue Schicht; 2 - grau-braune Schicht; 3 - dunkelbraune Schicht; 4 - gelbbraune Schicht; 5 - Steine; 6 - Lehmverputz (Novák/Vizdál, 144).



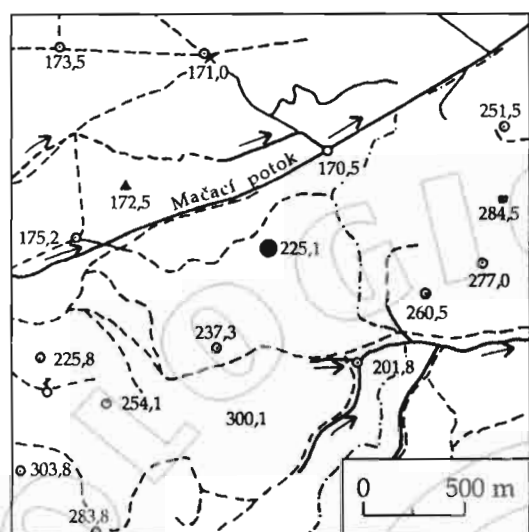
Obr. 106. Hajnáčka (Zaboda). 1 - poloha lokality na situačnom pláne; 2, 3 - výber črepov z vrcholovej plošiny (Ožďáni/Nevizánsky, 148).

Abb. 106. Hajnáčka (Zaboda). 1 - Lage der Lokalität auf dem Situationsplan; 2, 3 - Scherbenauswahl vom Gipfelplateau (Ožďáni/Nevizánsky, 148).



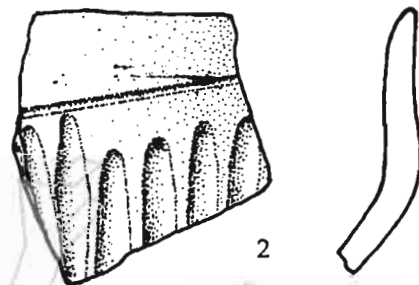
Obr. 107. Drňa (Tuszavár). Vrstevníkový plán lokality (Ožďáni/Nevizánsky, 149).

Abb. 107. Drňa (Tuszavár). Schichtenplan der Lokalität (Ožďáni/Nevizánsky, 149).

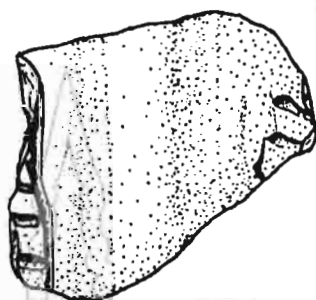


1

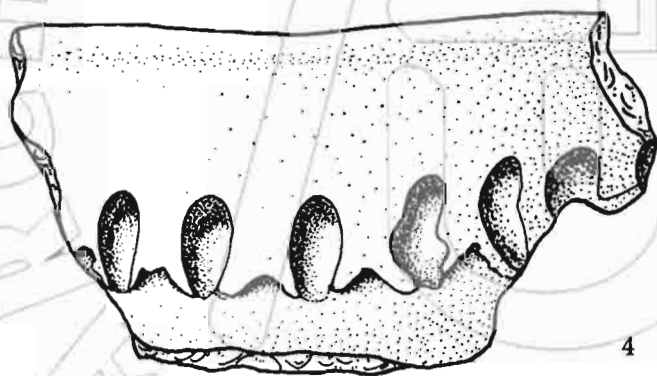
0 a 5 cm



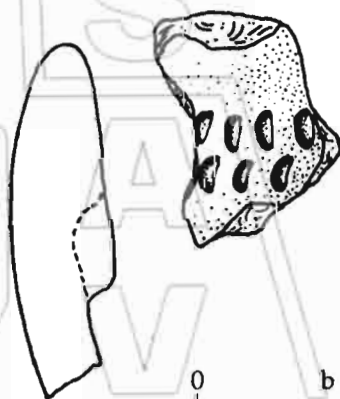
2



3

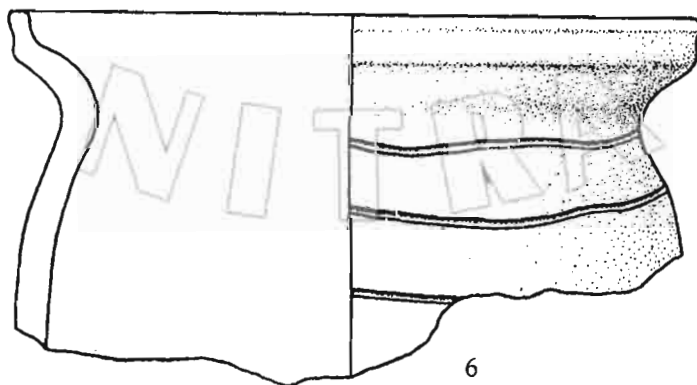


4



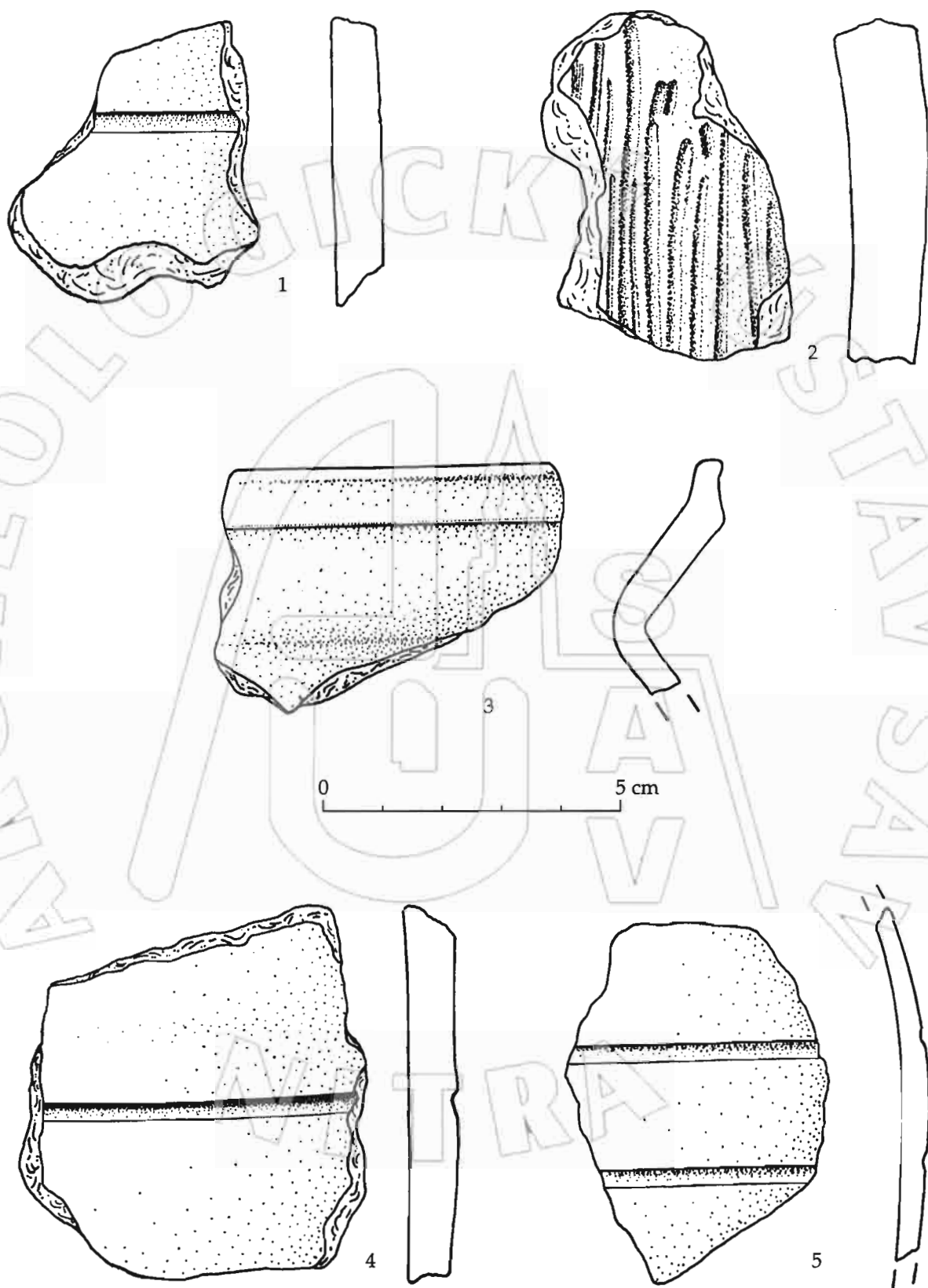
5

0 b 5 cm



6

Obr. 108. Drňa (Tuszavár). 1 - situačný plán lokality; 2-6 - výber zlomkov keramiky. 2-4 - eneolit mladý, 6 - vrcholný stredovek. Mierka a: 2-5; b: 6 (Oždáni/Nevizánsky, 149).
 Abb. 108. Drňa (Tuszavár). 1 - Situationsplan der Lokalität; 2 - Auswahl von Keramikscherven; 2-4 - Jungäneolithikum; 6 - Hochmittelalter. Maßstab: a: 2-5; b: 6 (Oždáni/Nevizánsky, 149).

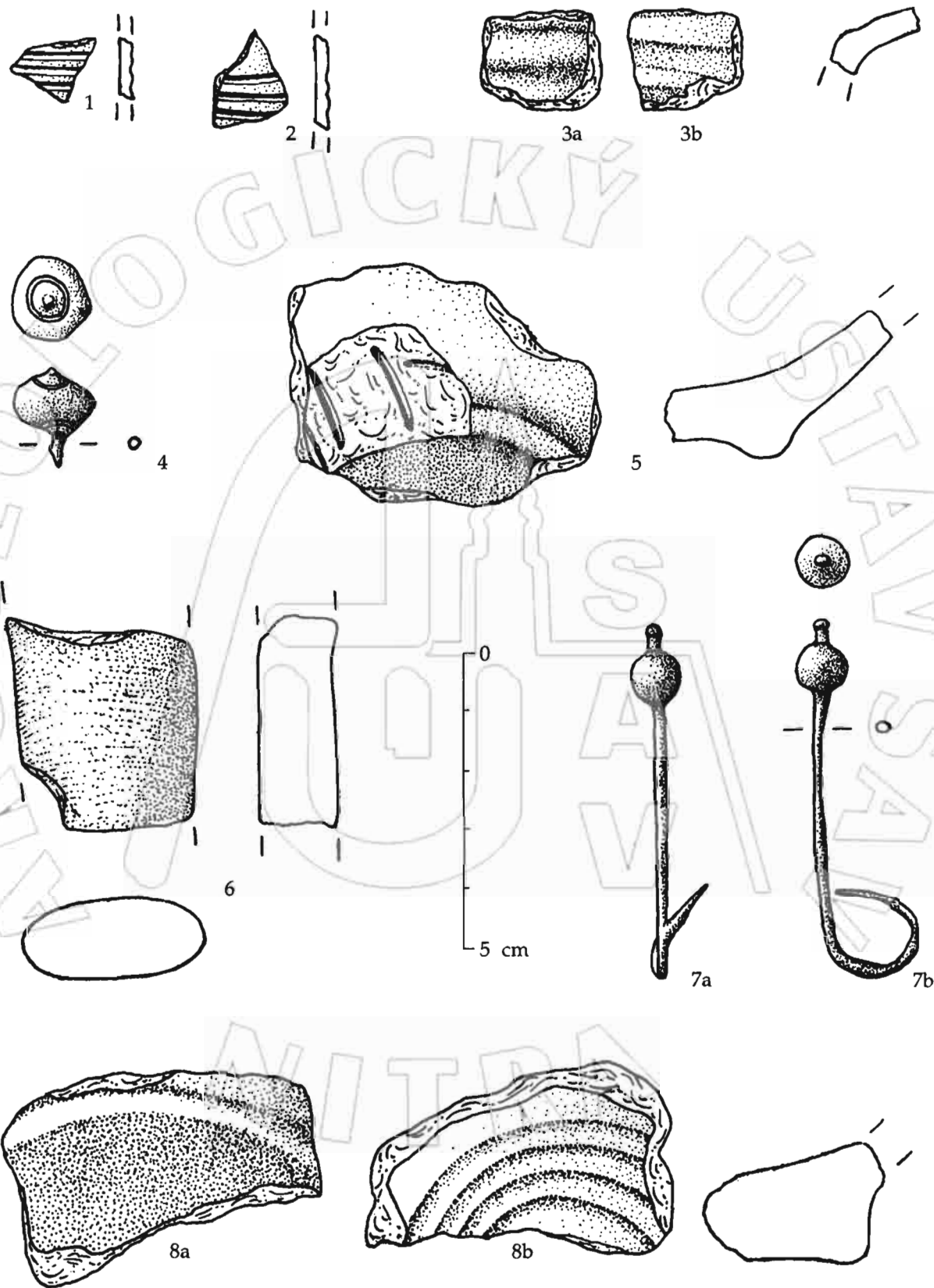


Obr. 109. Drňa (Tuszavár). Výber nálezov. 1, 3-5 - vrcholný stredovek; 2 - eneolit mladý (Ožďáni/Nevizánsky, 149).
 Abb. 109. Drňa (Tuszavár). Fundauswahl. 1, 3-5 - Hochmittelalter; 2 - Jungäneolithikum (Ožďáni/Nevizánsky, 149).



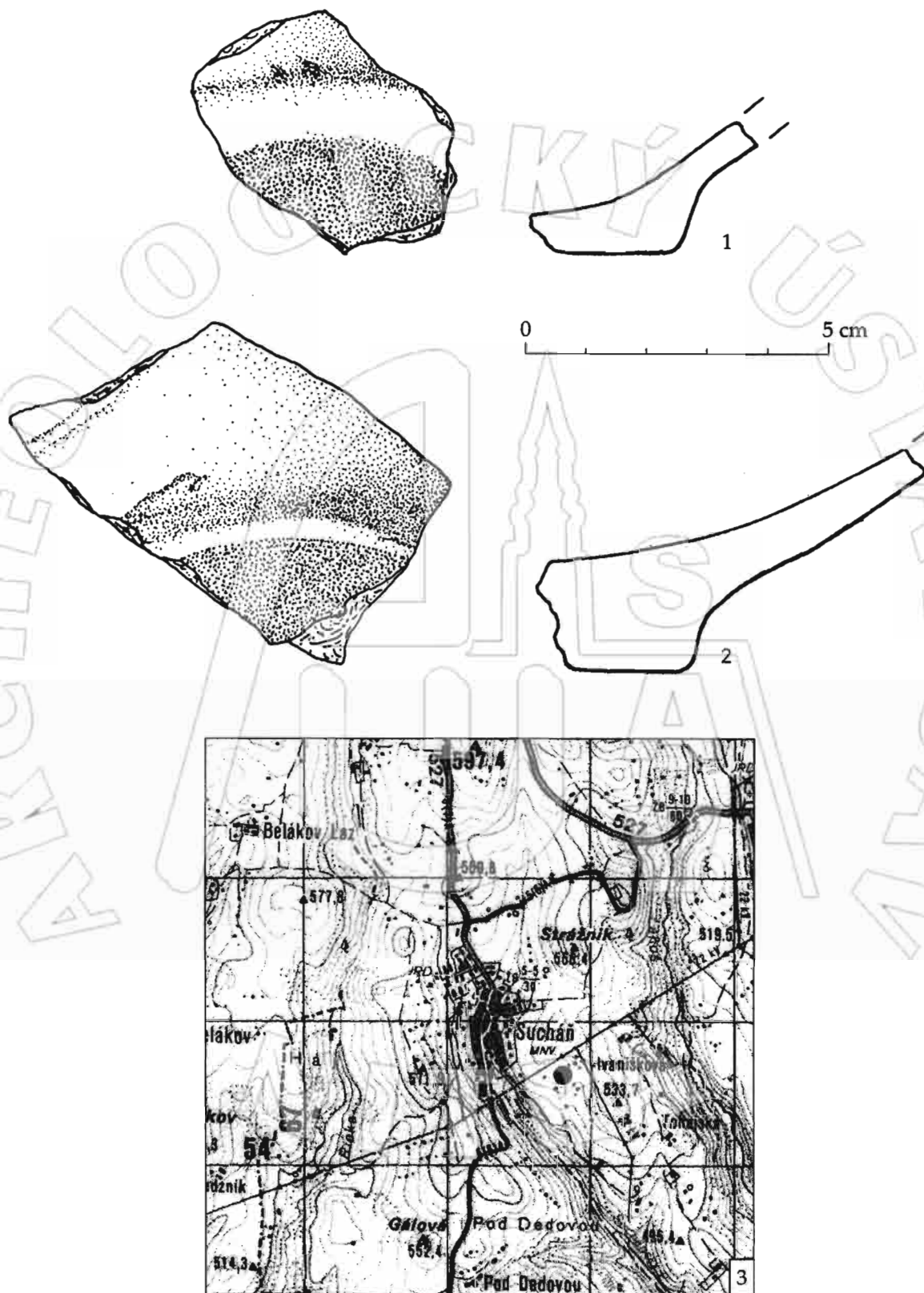
Obr. 110. Drňa (Tuszavár). Trojrozmerný model lokality. 1 - pohľad od juhovýchodu; 2 - pohľad od severovýchodu (Ožďáni/Nevizánsky, 149).

Abb. 110. Drňa (Tuszavár). Dreidimensionales Modell der Lokalität. 1 - Blick von Südosten; 2 - Blick von Nordosten (Ožďáni/Nevizánsky, 149).

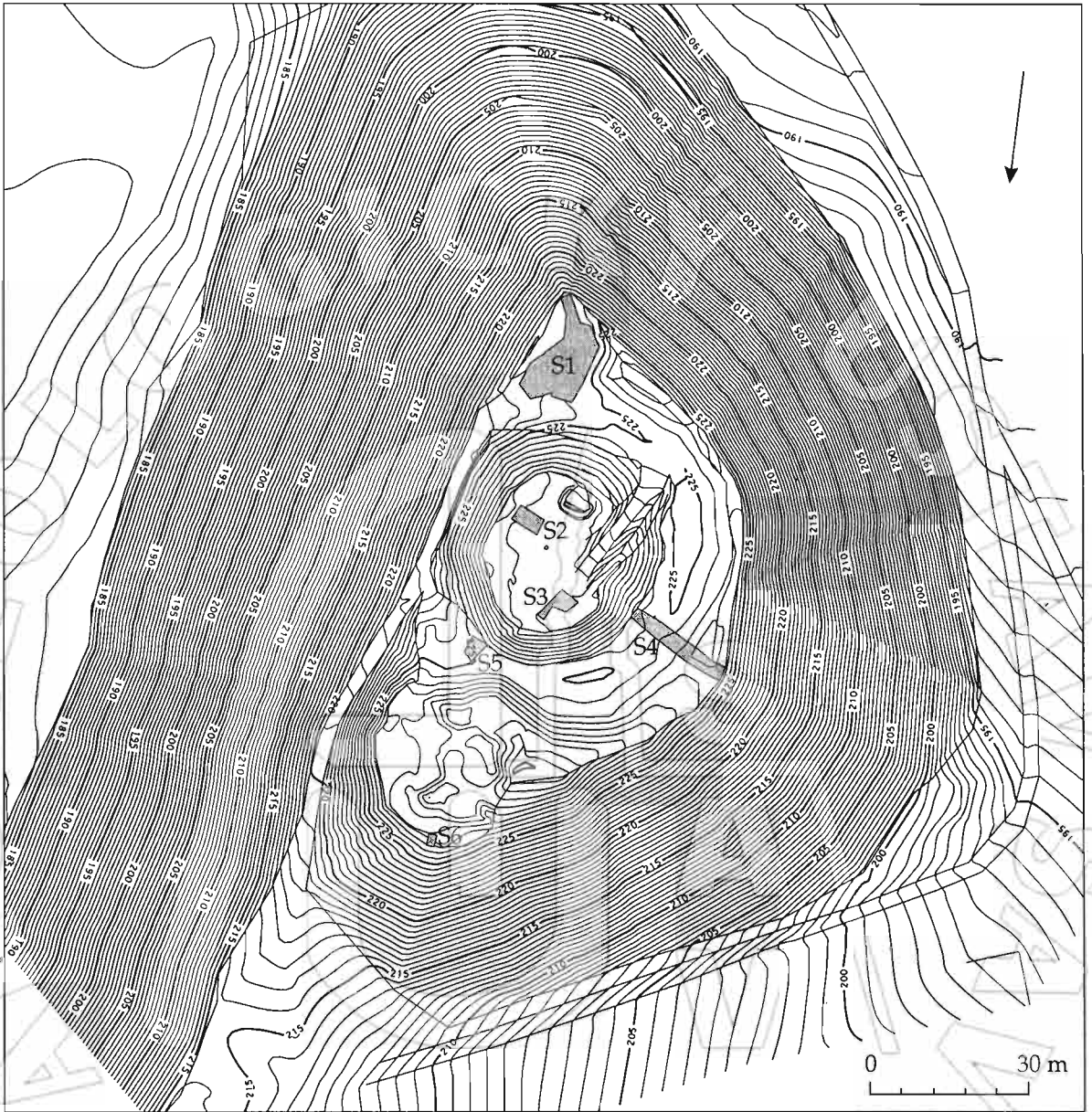


Obr. 111. Sucháň (Kovšina). 1-5, 7, 8 - výber materiálu kyjatickej kultúry; 6 - pravek? alebo novovek? (Ožďáni/Nevizánsky, 154).

Abb. 111. Sucháň (Kovšina). 1-5, 7, 8- Materialauswahl der Kyjatice-Kultur; 6 - Urzeit? oder Neuzeit? (Ožďáni/Nevizánsky, 154).



Obr. 112. Sucháň (Kovšina). 1, 2 - výber keramiky kyjatickej kultúry; 3 - situačná mapka lokality (Oždáni/Nevizámsky, 154).
 Abb. 112. Sucháň (Kovšina). 1, 2 - Keramikauswahl der Kyjatice-Kultur; 3 - Situationskarte der Lokalität (Oždáni/Nevizámsky, 154).



Obr. 113. Gemer (Várhegy). Vrstečnicový plán hradného kopca s vyznačenými sondami (S1-S6) (Ožďáni/Nevizánsky, 152).
 Abb. 113. Gemer (Várhegy). Schichtenplan des Burgherges mit eingetragenen Schnitten (S1-S6) (Ožďáni/Nevizánsky, 152).

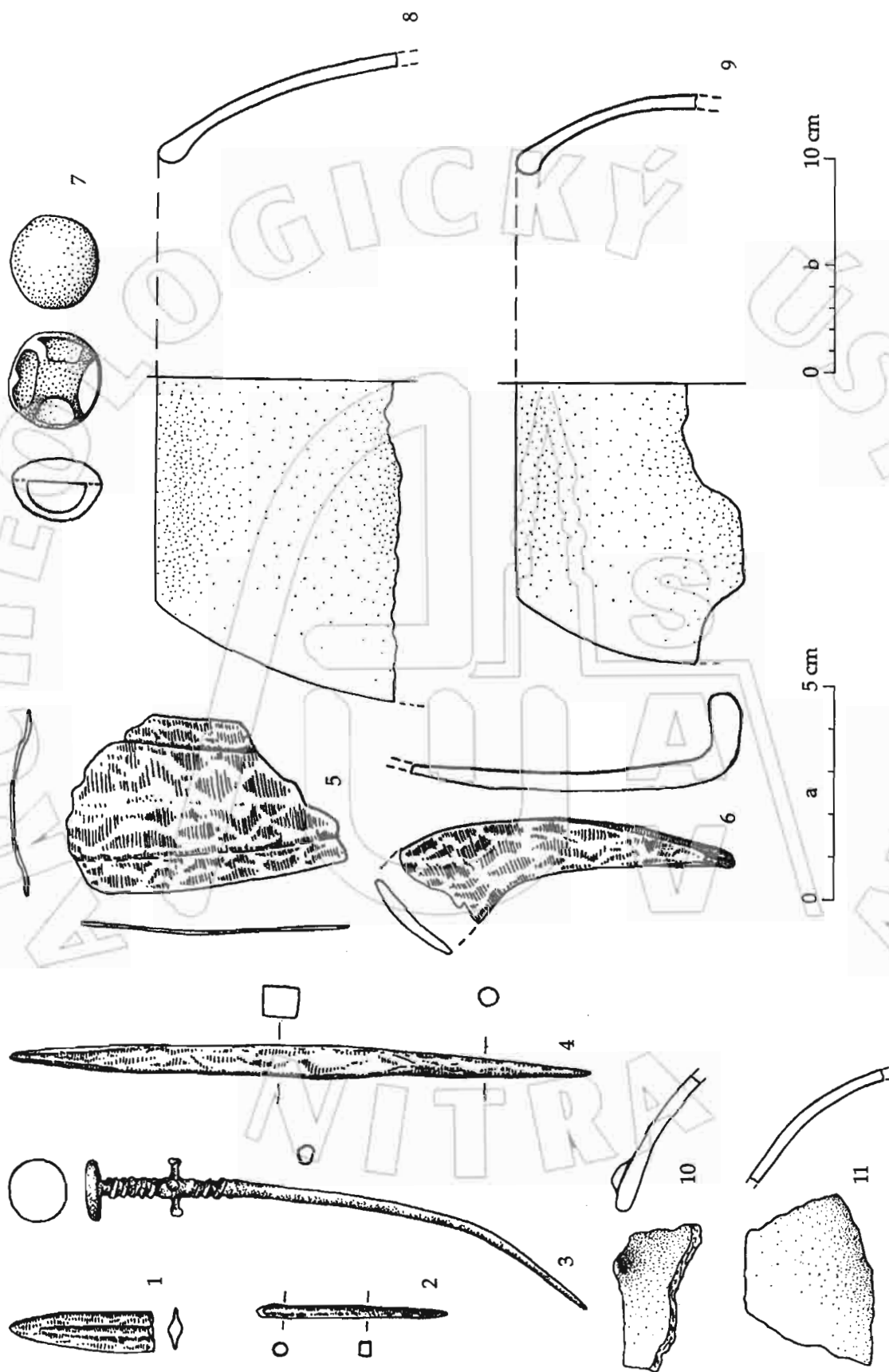


Obr. 114. Gemer (Várhegy). Trojrozmerný model hradného kopca. Pohľad od východu (Ožlání/Neuizánsky, 152).
 Abb. 114. Gemer (Várhegy). Dreidimensionales Modell des Burgberges. Blick von Osten (Ožlání/Neuizánsky, 152).



Obr. 115. Gemer (Várhegy). Trojrozmerný model hradného kopca. 1 - pohľad od juhu; 2 - pohľad od severu
(Ožďáni/Nevizánsky, 152).

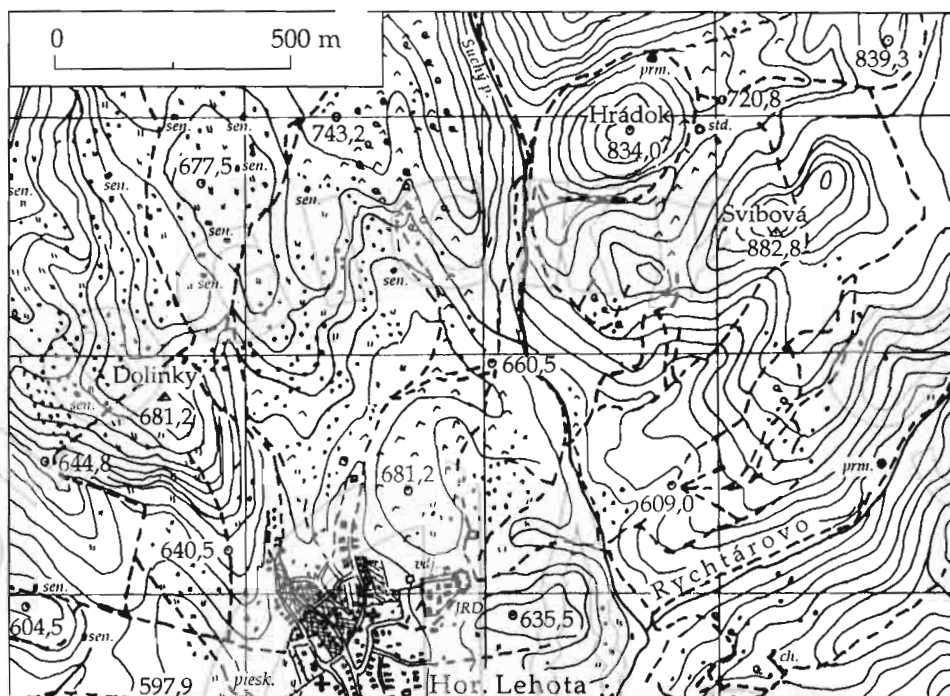
Abb. 115. Gemer (Várhegy). Dreidimensionales Modell des Burgberges. 1 - Blick von Süden; 2 - Blick von Norden
(Ožďáni/Nevizánsky, 152).



Obr. 116. Závozná Poruba (Ilanovská Poluňnica). Výber náleзов. 1, 2, 4-6 - železo; 3, 7 - bronz; 8-11 - hlina (Pieta, 156).
 Abb. 116. Závozná Poruba (Ilanovská Poluňnica). Fundauswahl. 1, 2, 4-6 - Eisen; 3, 7 - Bronze; 8-11 - Lehm (Pieta, 156).

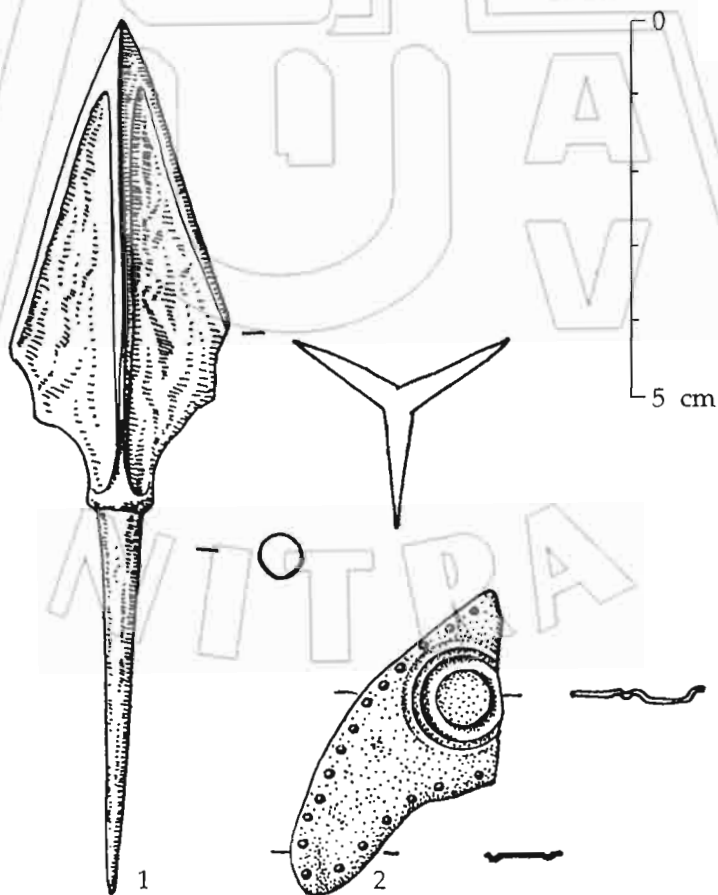


Obr. 117. Rakša. Výber nálezov. 1-5 - železo (Pieta, 159).
Abb. 117. Rakša. Fundamentale. 1-5 - Eisen (Pieta, 159).



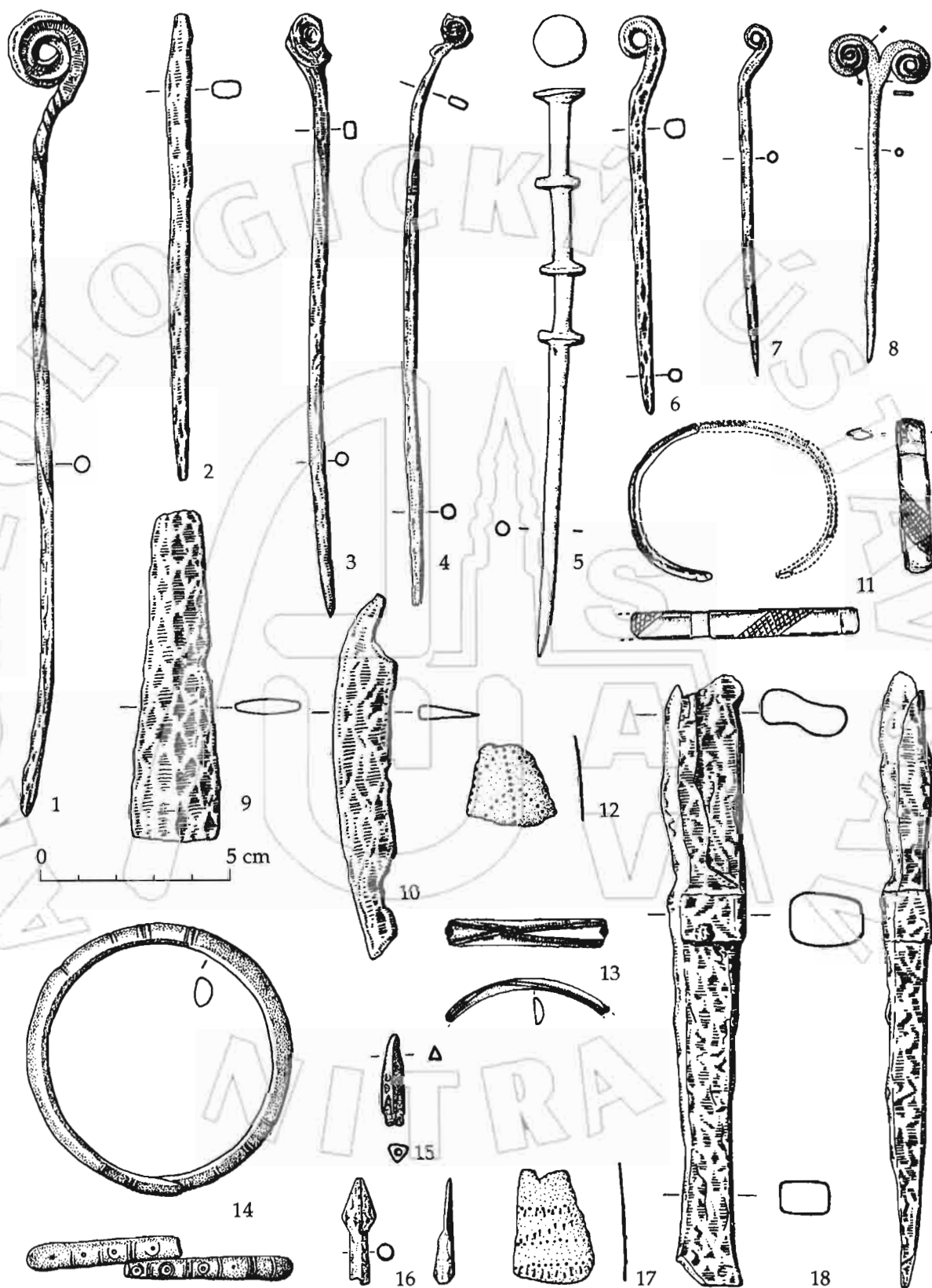
Obr. 118. Horná Lehota (Hrádok). Celková situácia (Pieta/Mosný, 161).

Abb. 118. Horná Lehota (Hrádok). Gesamtsituation (Pieta/Mosný, 161).



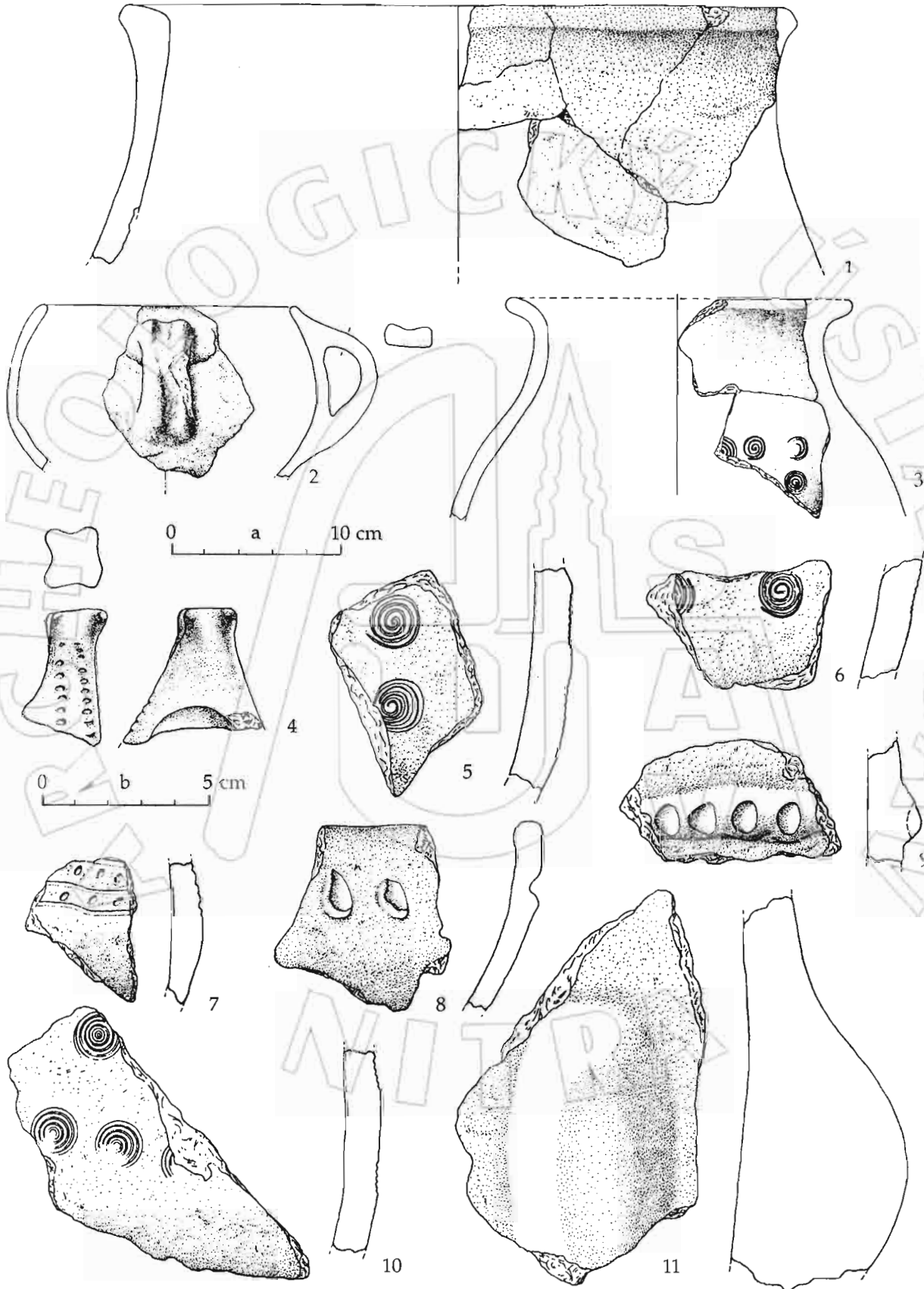
Obr. 119. Sklabiňa. Výber nálezov. 1 - železo; 2 - bronz (Pieta/Horváth, 160).

Abb. 119. Sklabiňa. Fundauswahl. 1 - Eisen; 2 - Bronze (Pieta/Horváth, 160).



Obr. 120. Horná Lehota. Výber nálezov. 1-14, 16-18 - Pod Hrádkom; 15 - Hrádok; 1-4, 6, 7, 9, 10, 16, 18 - železo; 5, 8, 11-15, 17 - bronz (Pieta/Mosný, 161).

Abb. 120. Horná Lehota. Fundauswahl. 1-14, 16-18 - Pod Hrádkom; 15 - Hrádok; 1-4, 6, 7, 9, 10, 16, 18 - Eisen; 5, 8, 11-15, 17 - Bronze (Pieta/Mosný, 161).

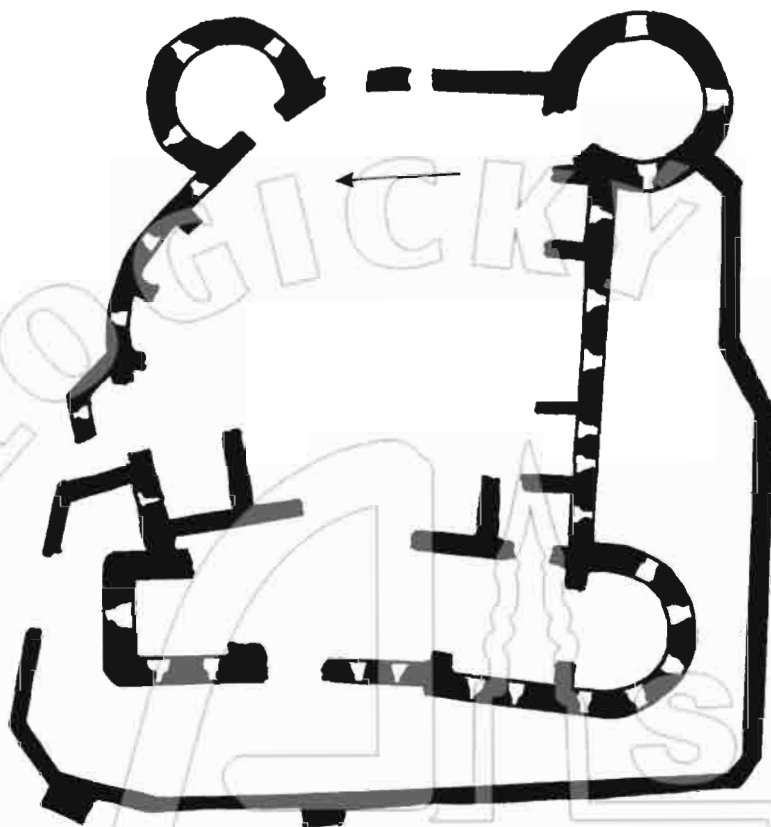


Obr. 121. Horná Lehota (Pod Hrádkom). Keramika zo sídliska. Mierka a: 1-3; b: 4-11 (Pieta/Mosný, 161).
 Abb. 121. Horná Lehota (Pod Hrádkom). Keramik aus der Siedlung. Maßstab a: 1-3; b: 4-11 (Pieta/Mosný, 161).

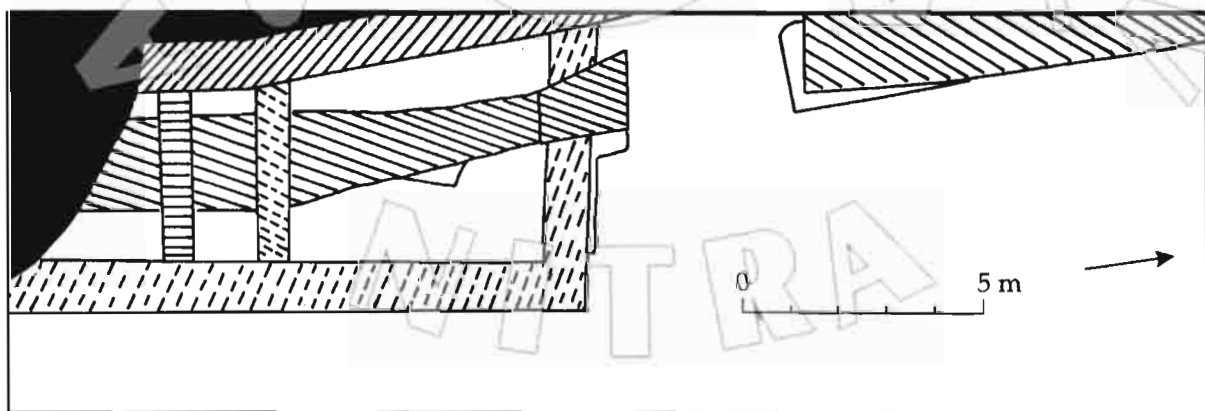


Obr. 122. Horná Lehota (Pod Hrádkom). Keramika zo sídliska. 1, 3, 7, 11 - točené na kruhu; 8-10, 12, 13 - robené v ruke (Pieta/Mosný, 161).

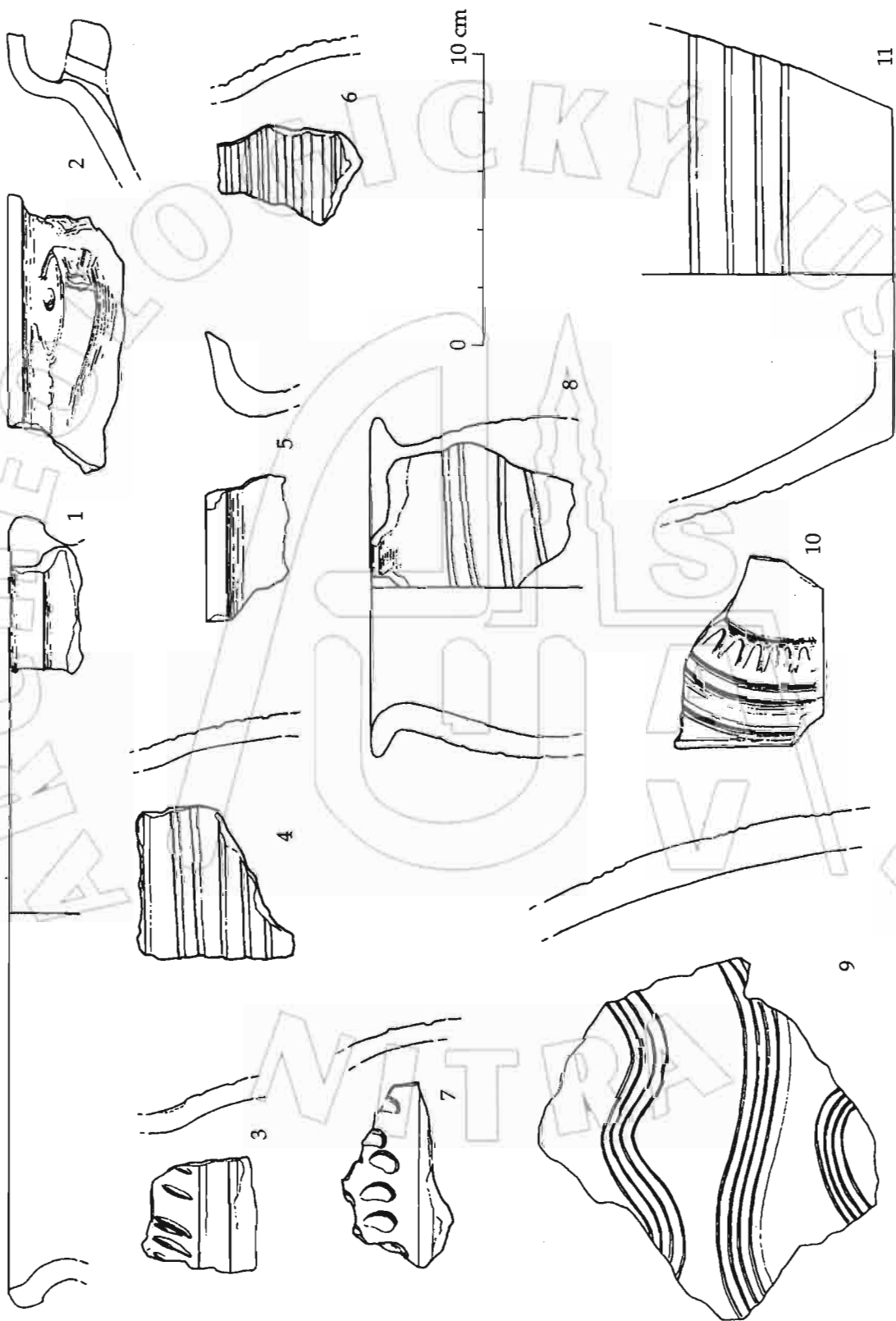
Abb. 122. Horná Lehota (Pod Hrádkom). Keramik aus der Siedlung. 1, 3, 7, 11 - scheibengedreht; 8-10, 12, 13 - handgefertigt (Pieta/Mosný, 161).



Obr. 123. Plaveč-Podzámok (Hrad Plaveč). Pôdorys hradu podľa V. Myskovského (Roth, 162).
 Abb. 123. Plaveč-Podzámok (Burg Plaveč). Grundriss der Burg nach V. Myskovský (Roth, 162).



Obr. 124. Plaveč-Podzámok (Hrad Plaveč). Pôdorys odkrytých architektur v extraviláne hradu (Roth, 162).
 Abb. 124. Plaveč-Podzámok (Burg Plaveč). Grundriss freigelegter Architekturen im Extravillan der Burg (Roth, 162).



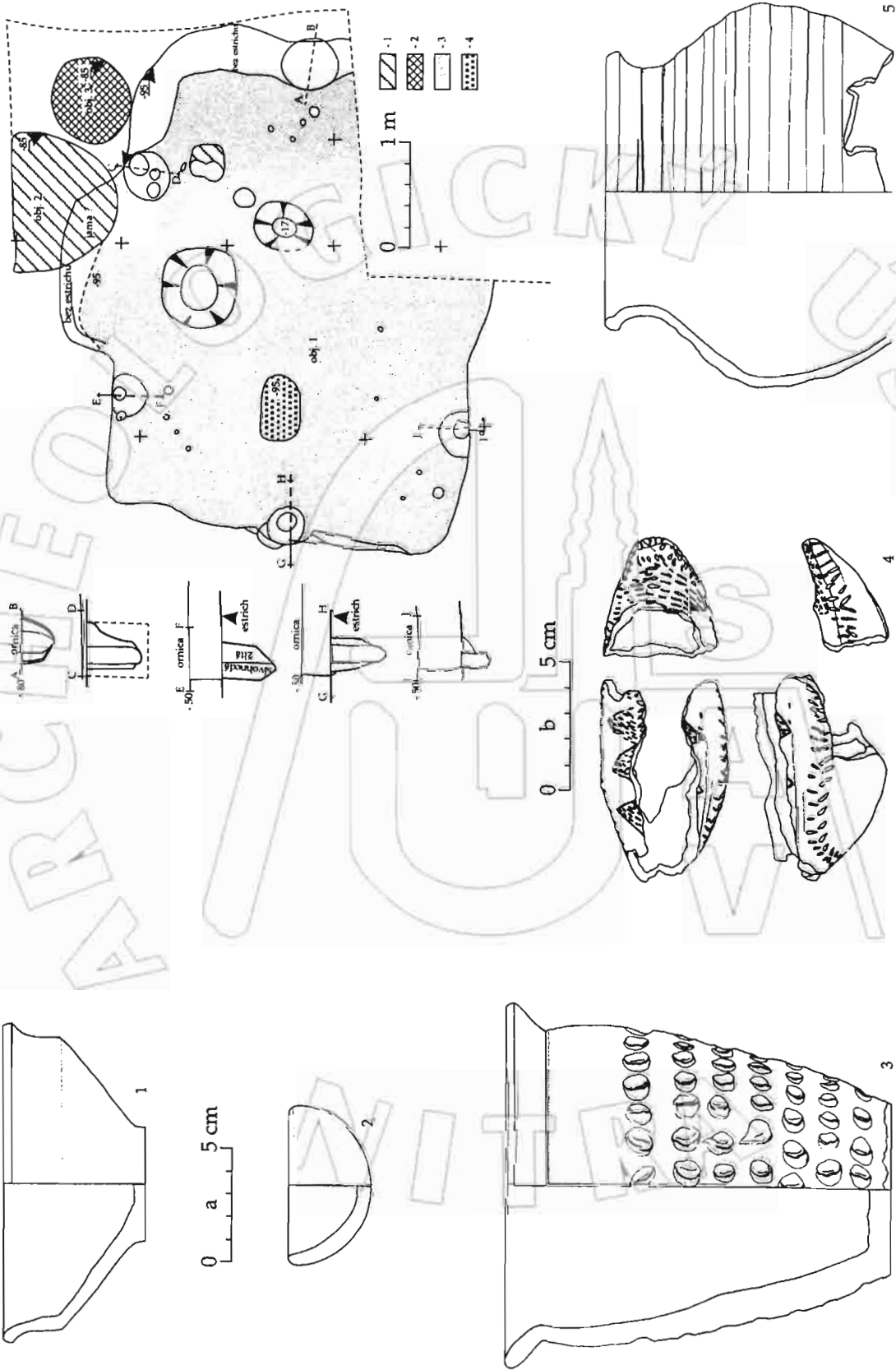
Obr. 125. Nitra (Svätopľukovo nám.). Výjazy z nálezov zo staršej doby bronzovej a stredoveku (M. Ruttkay, 164).
 Abb. 125. Nitra (Svätopľuk-Stadtplatz). Fundauswahl aus der älteren Bronzezeit und dem Mittelalter (M. Ruttkay, 164).



Obr. 126. Nitra (Svätoplukovo nám.). Výber z nálezov zo staršej doby bronzovej (M. Ruttkay, 1964).
Abb. 126. Nitra (Svätopluk-Stadtplatz). Fundauswahl aus der älteren Bronzezeit (M. Ruttkay, 1964).



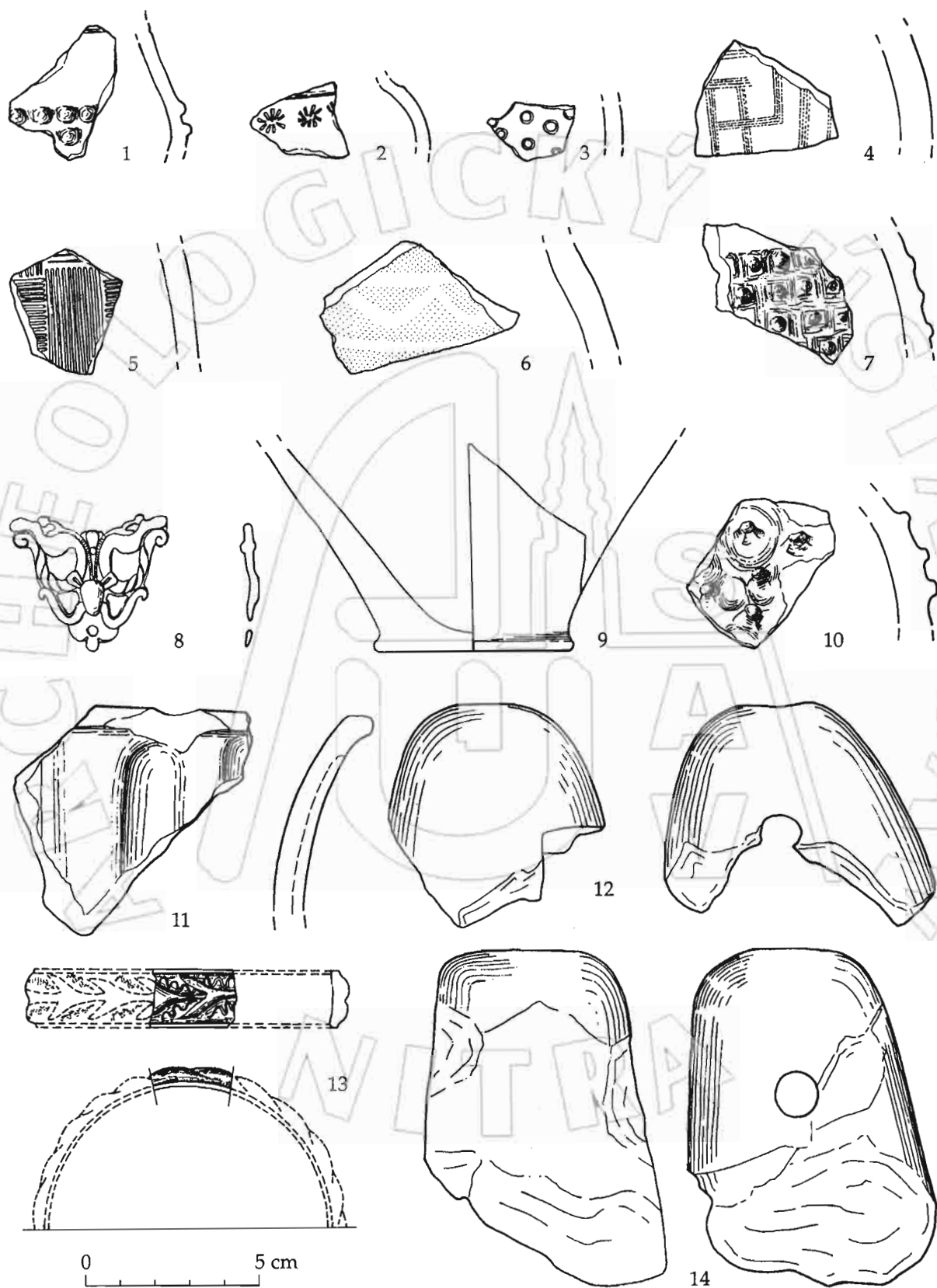
Obr. 127. Hurbanovo. Výber z keramických nálezov: 1-9, 11-13 - objekt 1; 10 - objekt 3 (M. Ruttkay/Bielich, 166).
 Abb. 127. Hurbanovo. Auswahl von Keramikfunden. 1-9, 11-13 - Objekt 1; 10 - Objekt 3 (M. Ruttkay/Bielich, 166).



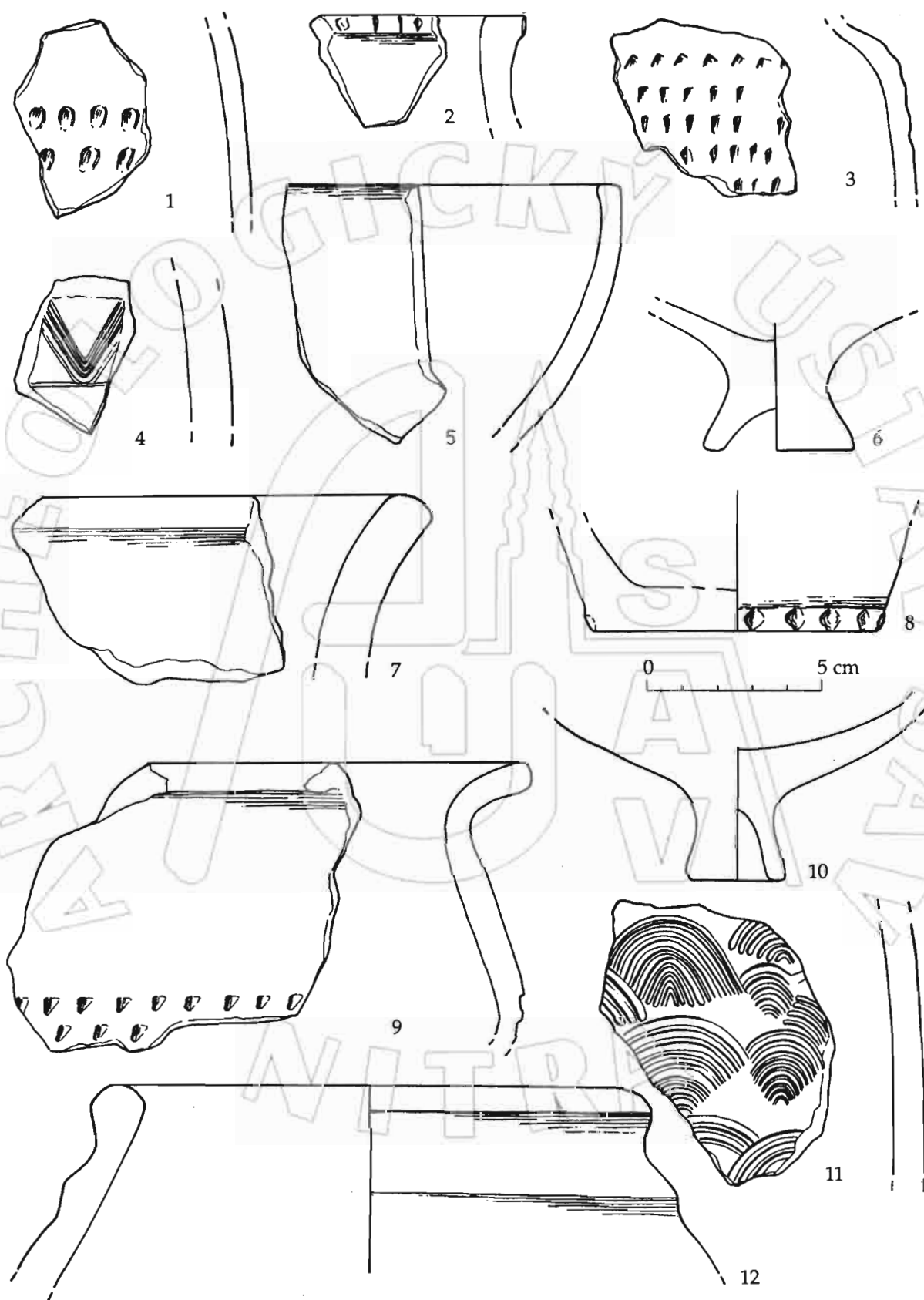
Obr. 128. Hurbanovo. Objekt 1. Výber z keramických nálezov a pôdorys (M. Ruttkay/Belich, 1966).
Abb. 128. Hurbanovo. Objekt 1. Auswahl von Keramikfunden und Grundriss (M. Ruttkay/Belich, 1966).



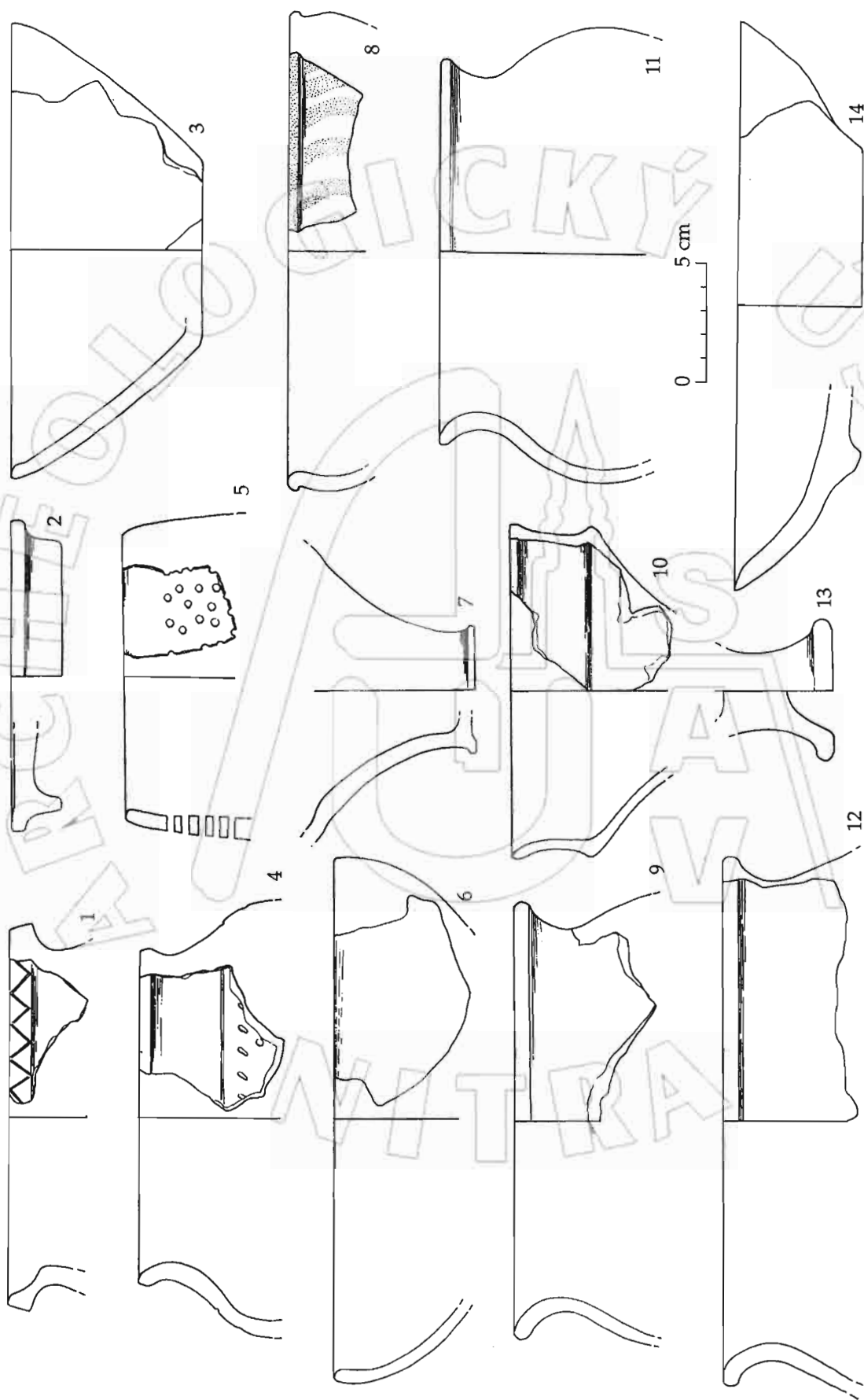
Obr. 129. Hurbanovo. Výber nálezov. 1 - kosák; 2 - fragment bronzovej nádoby (M. Ruttkay/Bielich, 166).
 Abb. 129. Hurbanovo. Fundauswahl. 1 - Sichel; 2 - Fragmente vom Bronzegefäß (M. Ruttkay/Bielich, 166).



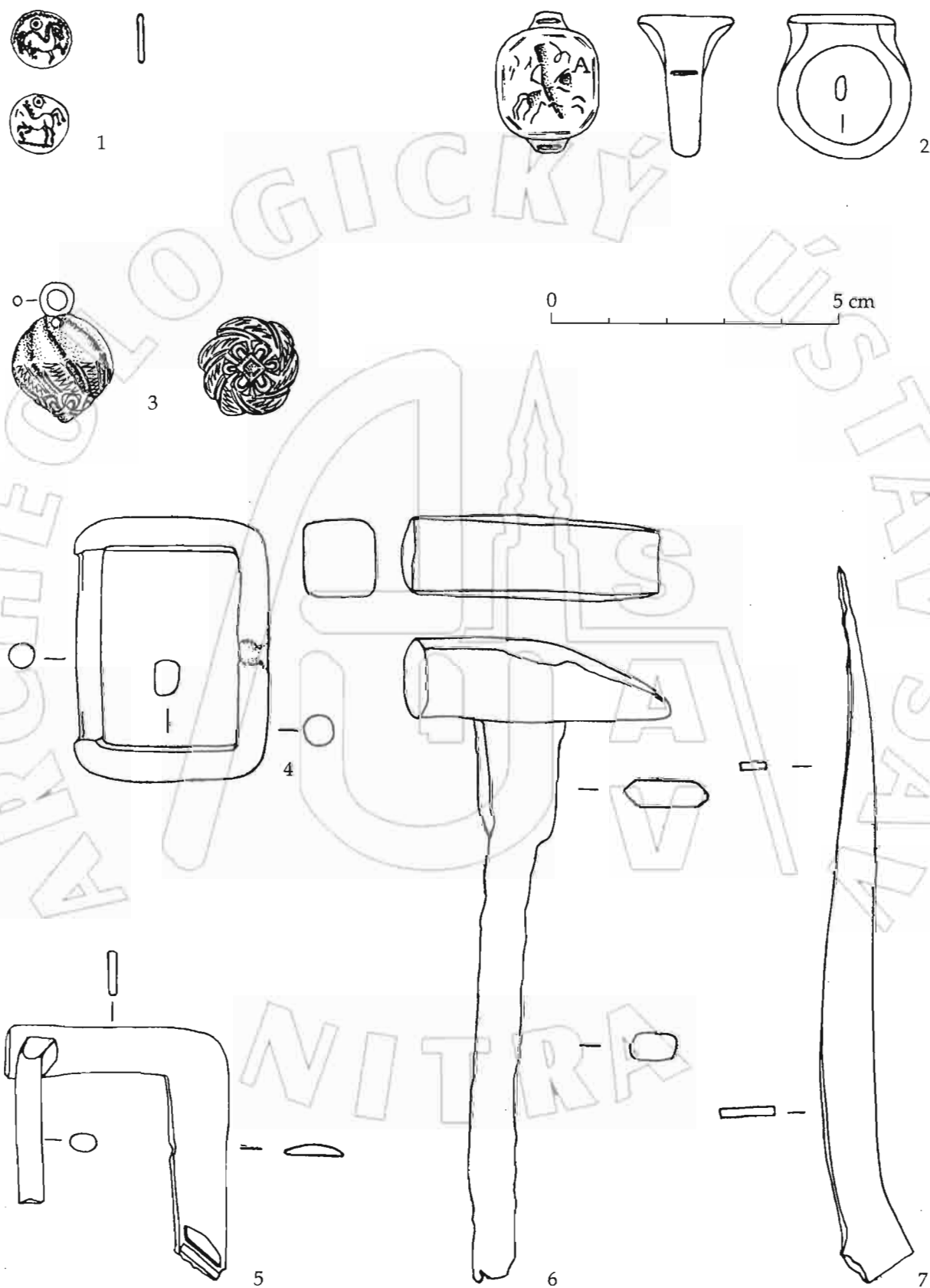
Obr. 130. Čifer. Výber nálezov z doby laténskej a doby rímskej (M. Ruttkay/Bielich/Cheben/Kuzma, 169).
 Abb. 130. Čifer. Auswahl von Funden aus der Latène- und römischen Zeit (M. Ruttkay/Bielich/Cheben/Kuzma, 169).



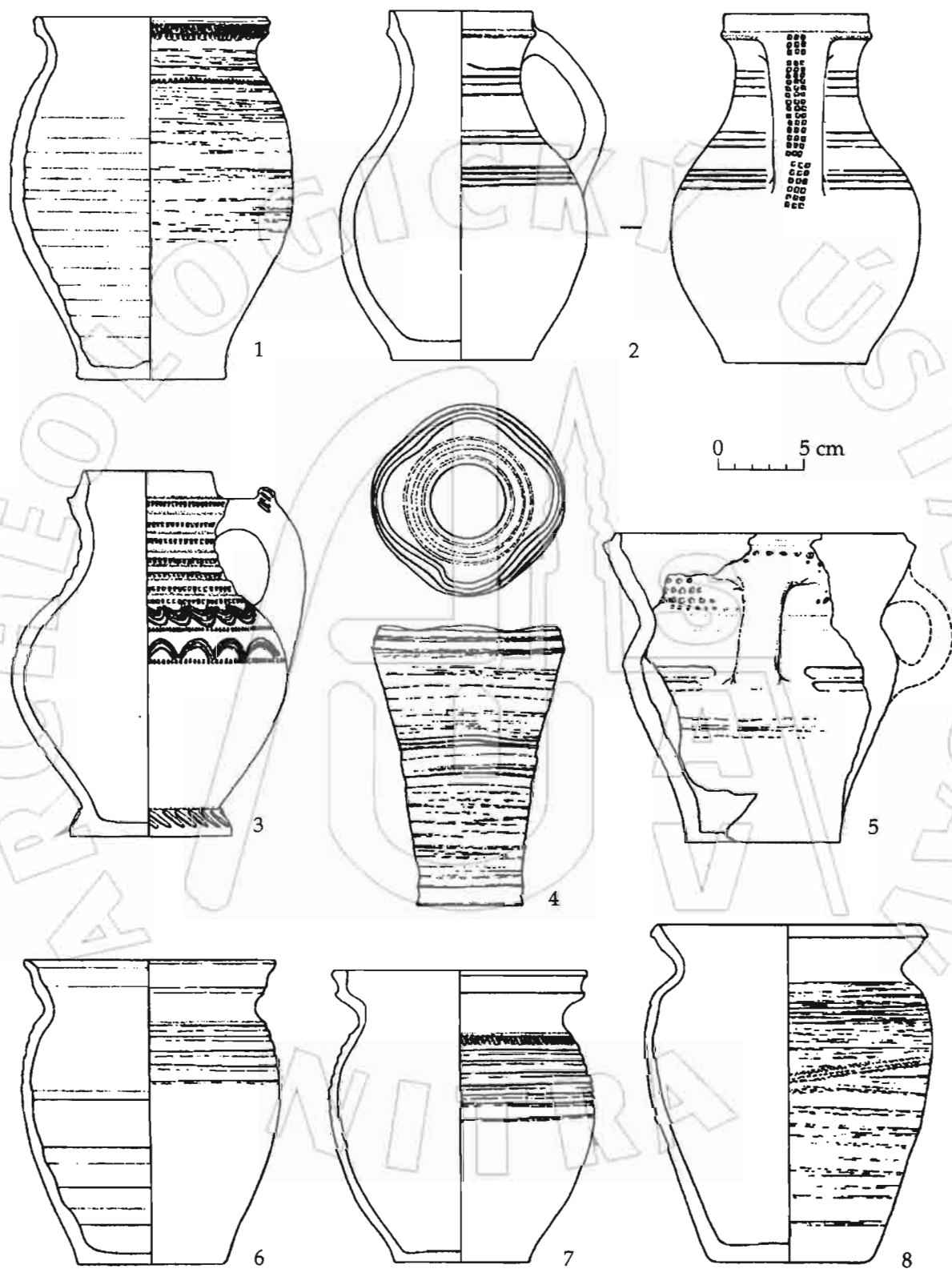
Obr. 131. Cífer. Výber nálezov z doby rímskej (M. Ruttkay/Bielich/Cheben/Kuzma, 169).
 Abb. 131. Cífer. Auswahl von Funden aus römischer Zeit (M. Ruttkay/Bielich/Cheben/Kuzma, 169).



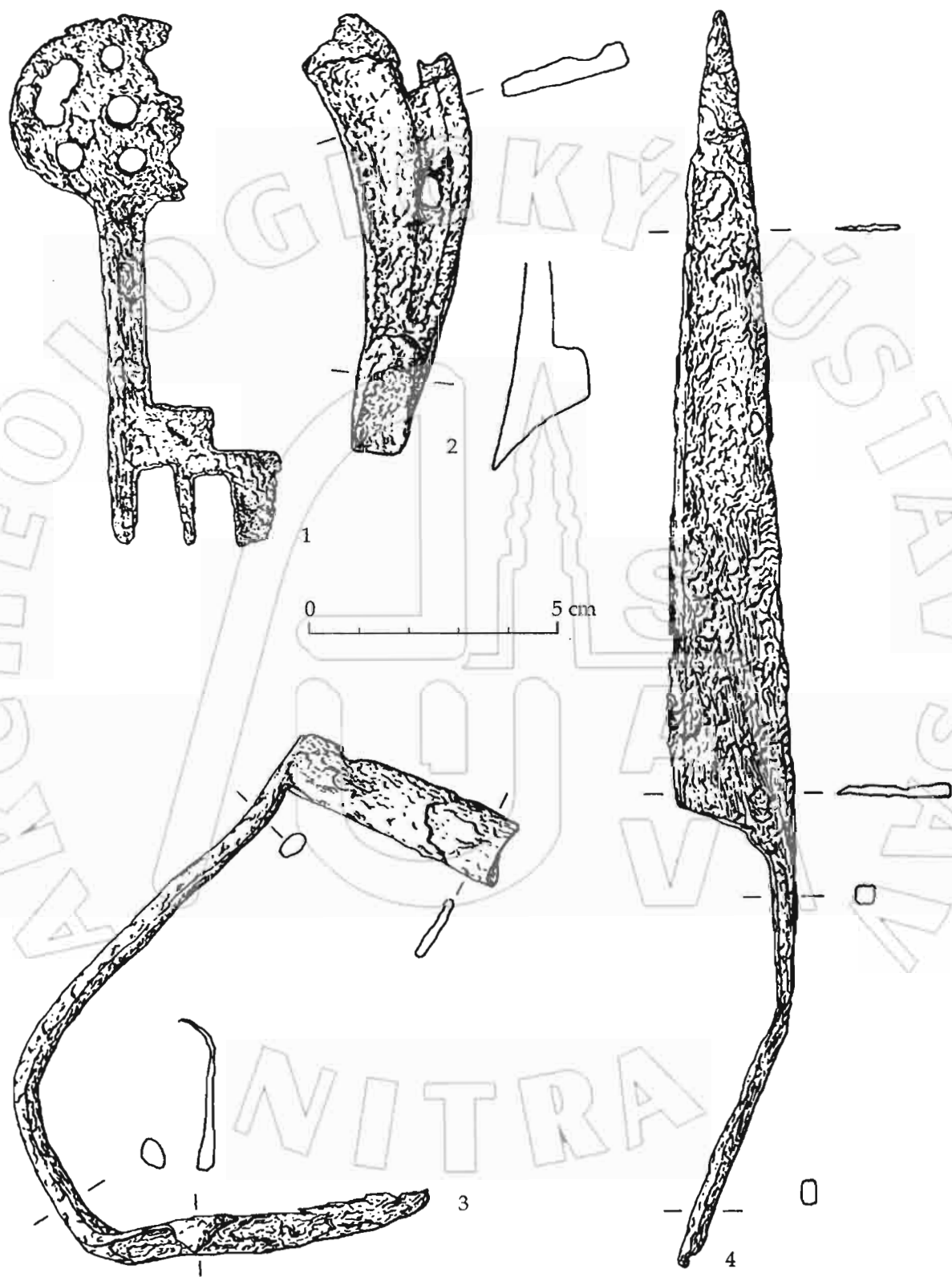
Obr. 132. Cífer. Výber náleзов z doby rímskej (M. Ruttkay/Bielich/Cheben/Kuzma, 169).
 Abb. 132. Cífer. Auswahl von Funden aus römischer Zeit (M. Ruttkay/Bielich/Cheben/Kuzma, 169).



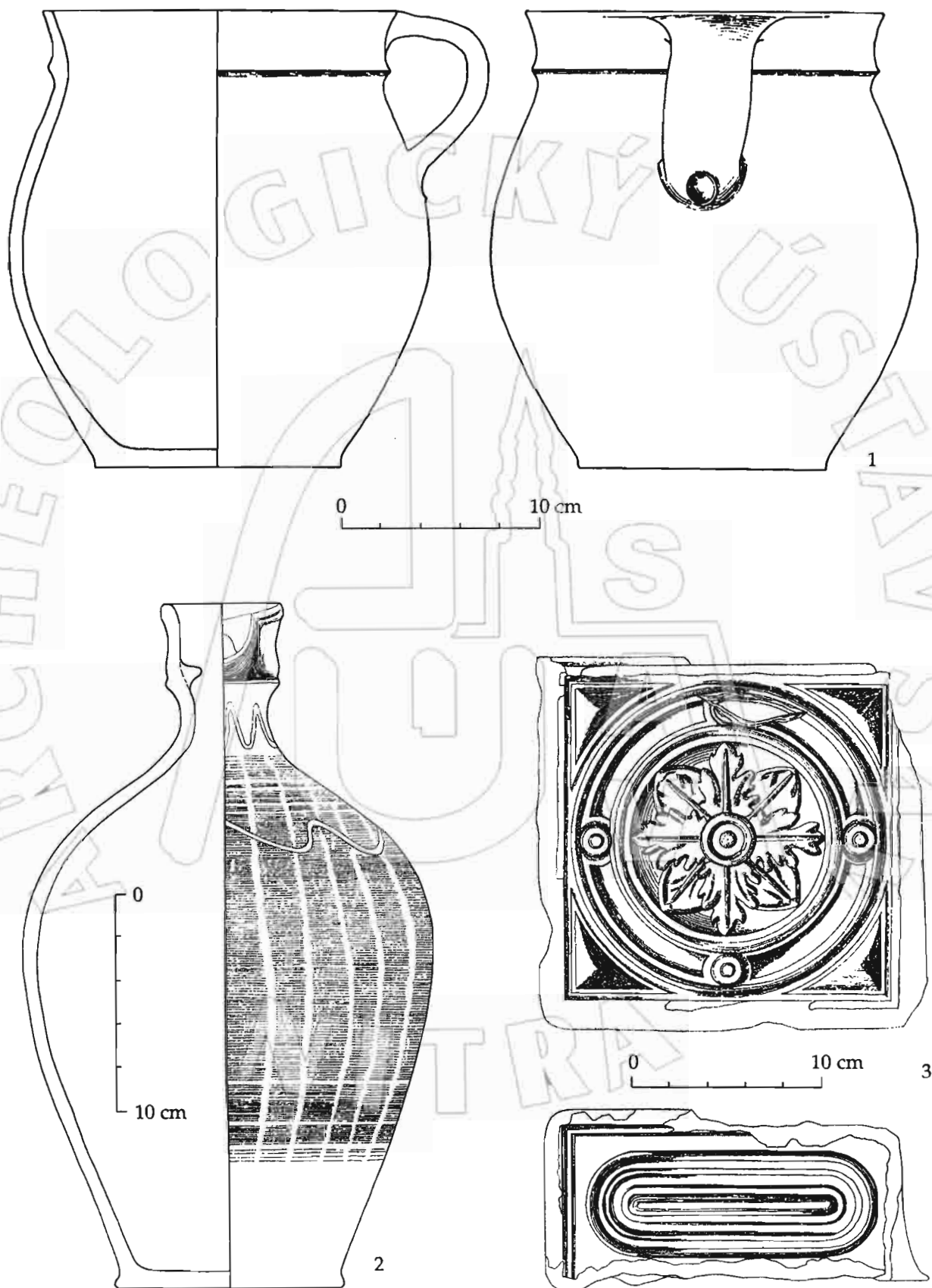
Obr. 133. Mojmirovce. Výber nálezov. 1 - keltská minca; 2-7 - novoveké nálezy (RuttKayová, 171).
 Abb. 133. Mojmirovce. Fundauswahl. 1 - keltische Münze; 2-7 - neuzeitliche Funde (RuttKayová, 171).



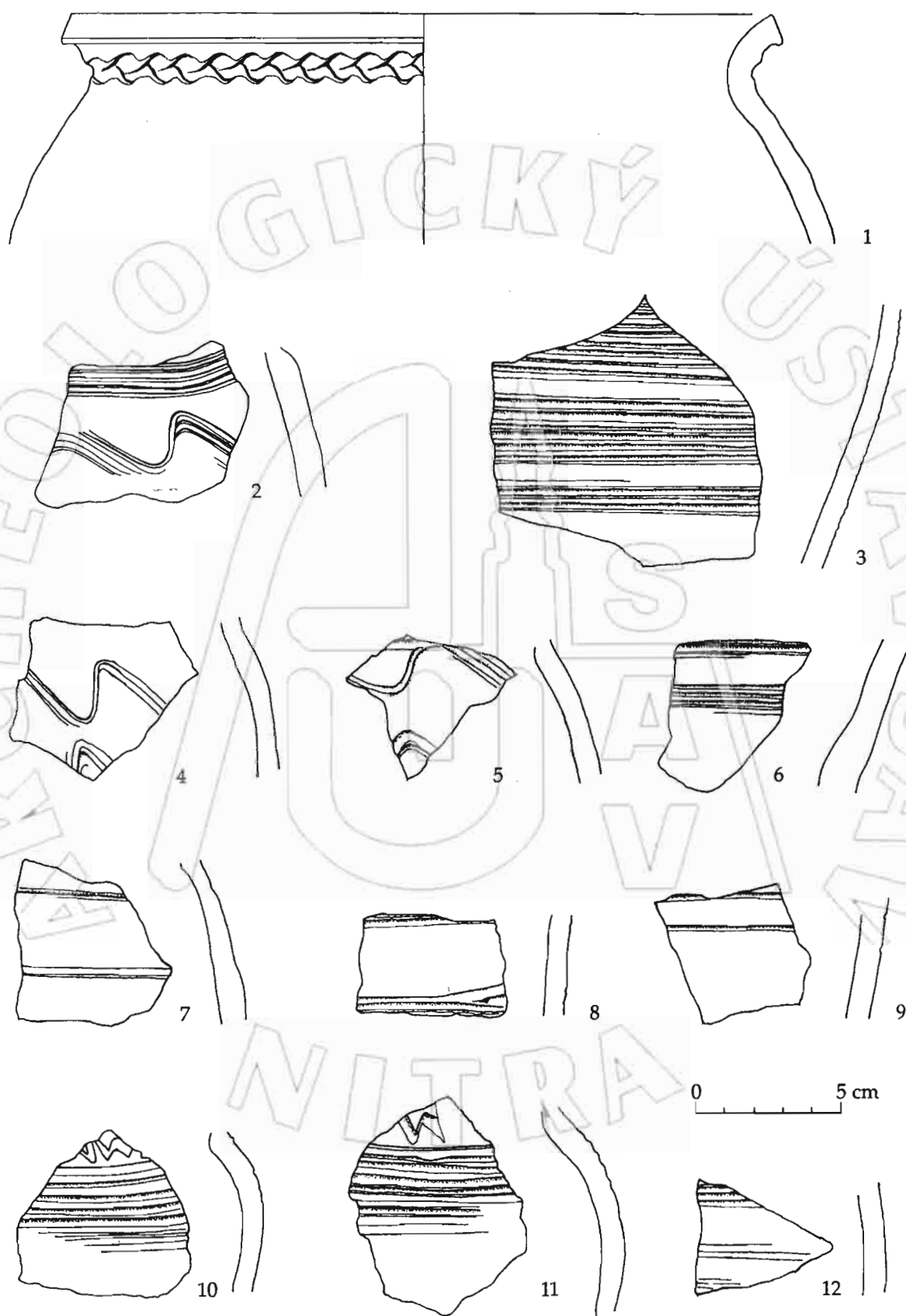
Obr. 134. Zlaté Moravce. Výber keramických nádzov zo stredoveku - objekty 11 a 50 (Ruttkayová/Ruttkay, 171).
 Abb. 134. Zlaté Moravce. Auswahl von Keramikfunden aus dem Mittelalter - Objekte 11 und 50 (Ruttkayová/M. Ruttkay, 171).



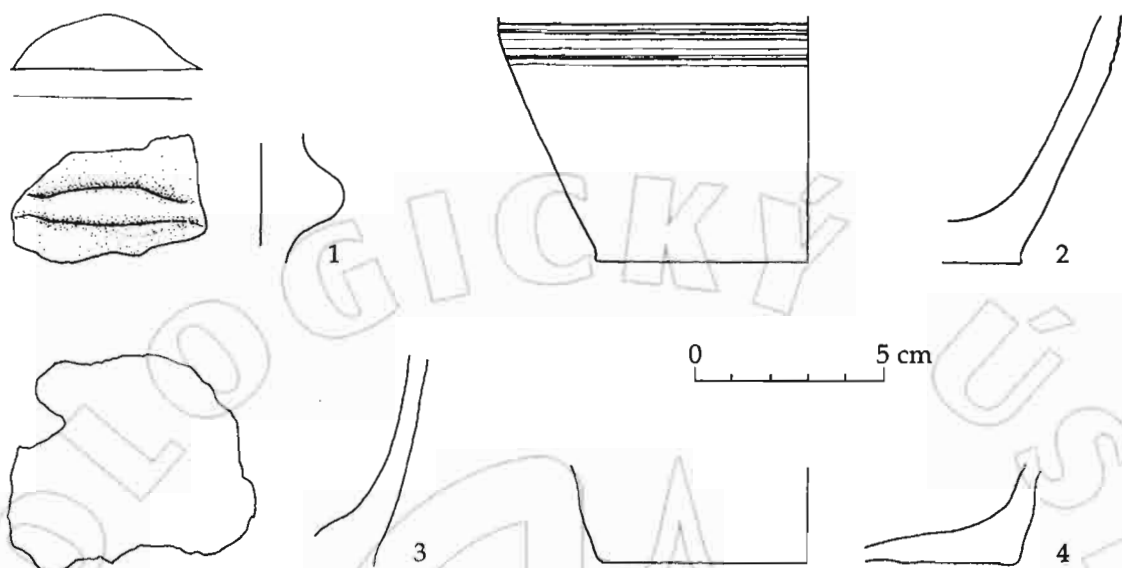
Obr. 135. Zlaté Moravce. Výber kovových nálezov zo studne - objekt 11 (Ruttkayová/Ruttkay, 171).
 Abb. 135. Zlaté Moravce. Auswahl von Metallfunden aus einem Brunnen - Objekt 11 (Ruttkayová/M. Ruttkay, 171).



Obr. 136. Zlaté Moravce. Výber z ranonovovekej keramiky (Ruttkayová/Ruttkay, 171).
 Abb. 136. Zlaté Moravce. Auswahl aus frühneuzeitlicher Keramik (Ruttkayová/M. Ruttkay, 171).

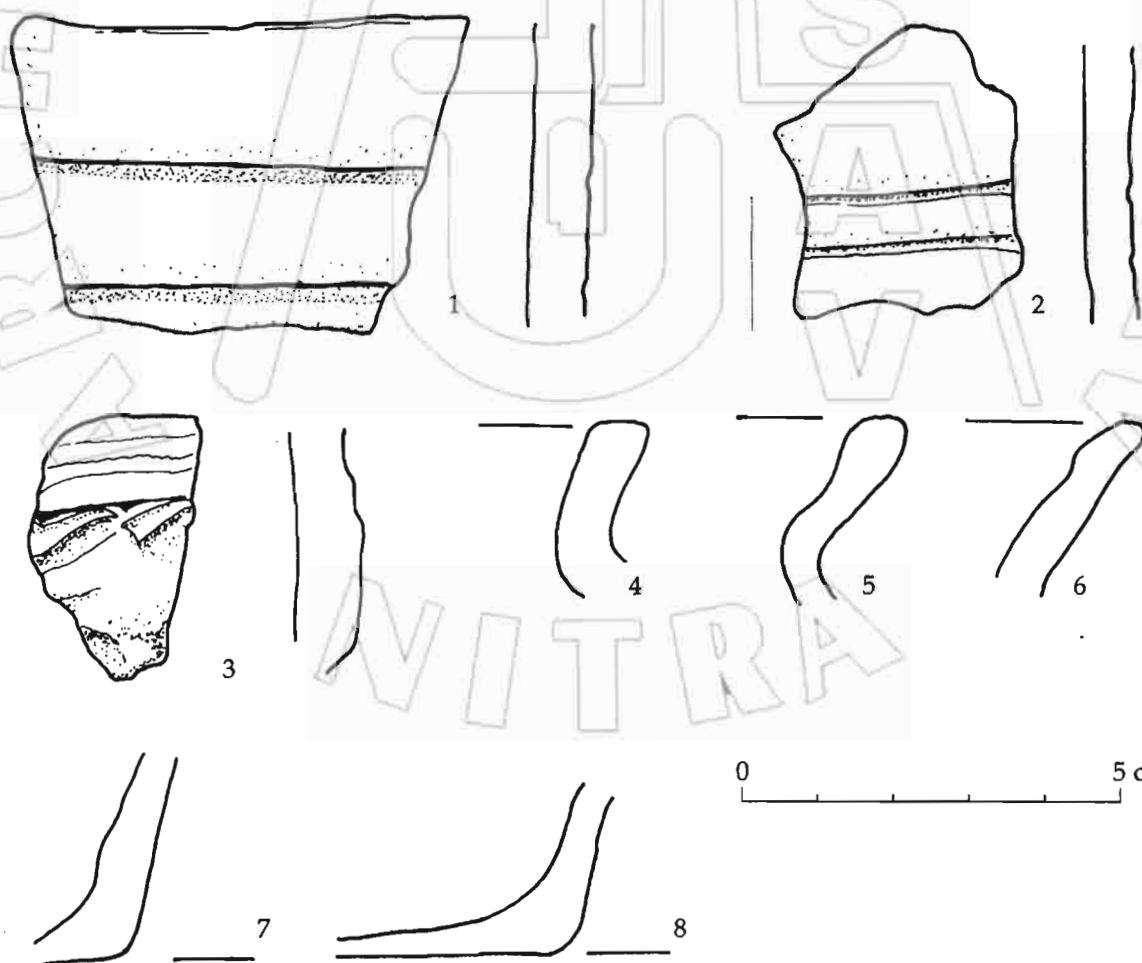


Obr. 137. Úlany nad Žitavou. Výber nálezov z 9-11. stor. (Samuel, 176).
 Abb. 137. Úlany nad Žitavou. Fundaustwahl aus 9.-11. Jh. (Samuel, 176).



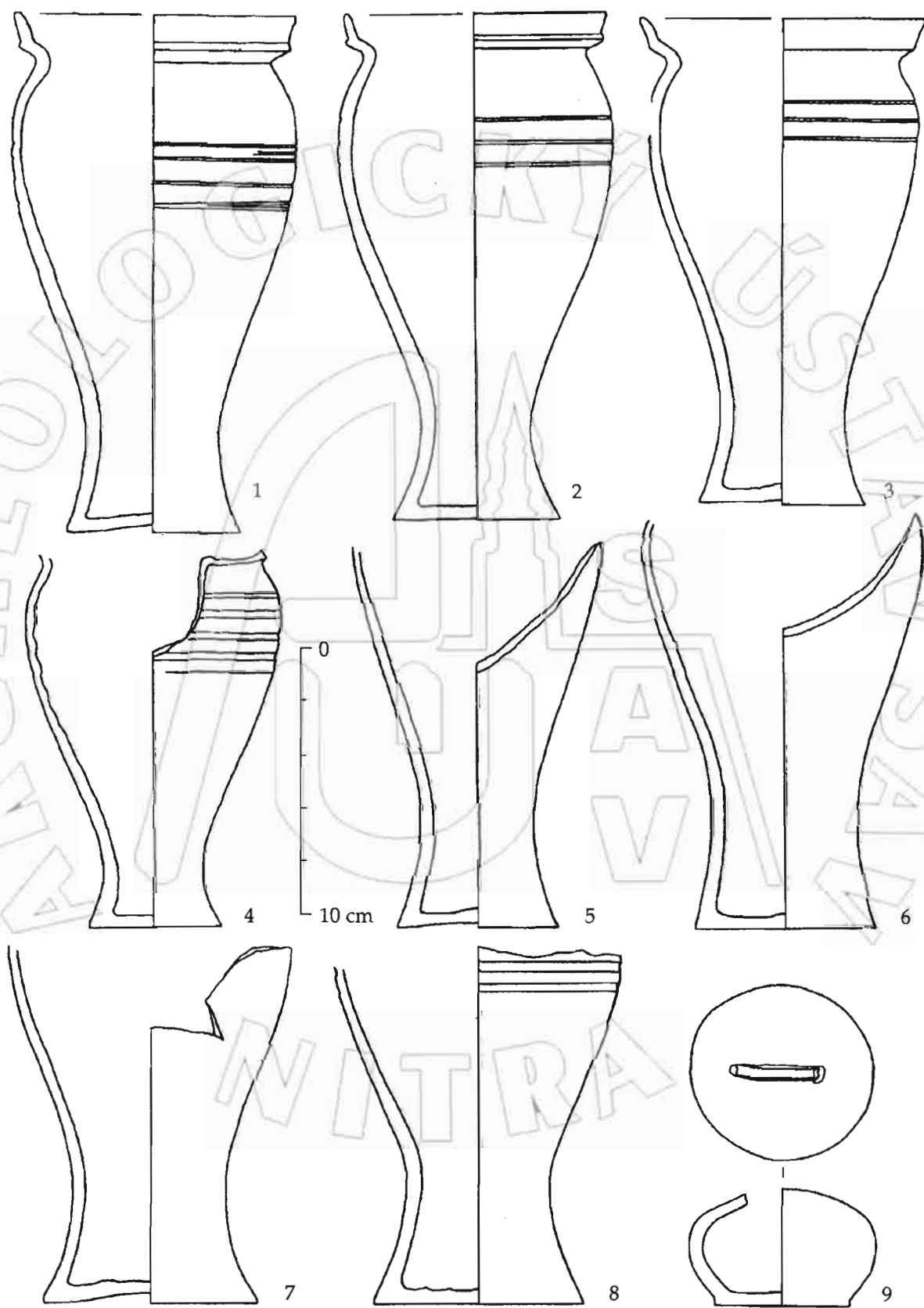
Obr. 138. Úlany nad Žitavou. Výber nálezov. 1 - pravek, 2-4 - 9.-11. stor. (Samuel, 176).

Abb. 138. Úlany nad Žitavou. Fundauswahl. 1 - Urzeit; 2-4 - 9.-11. Jh. (Samuel, 176).

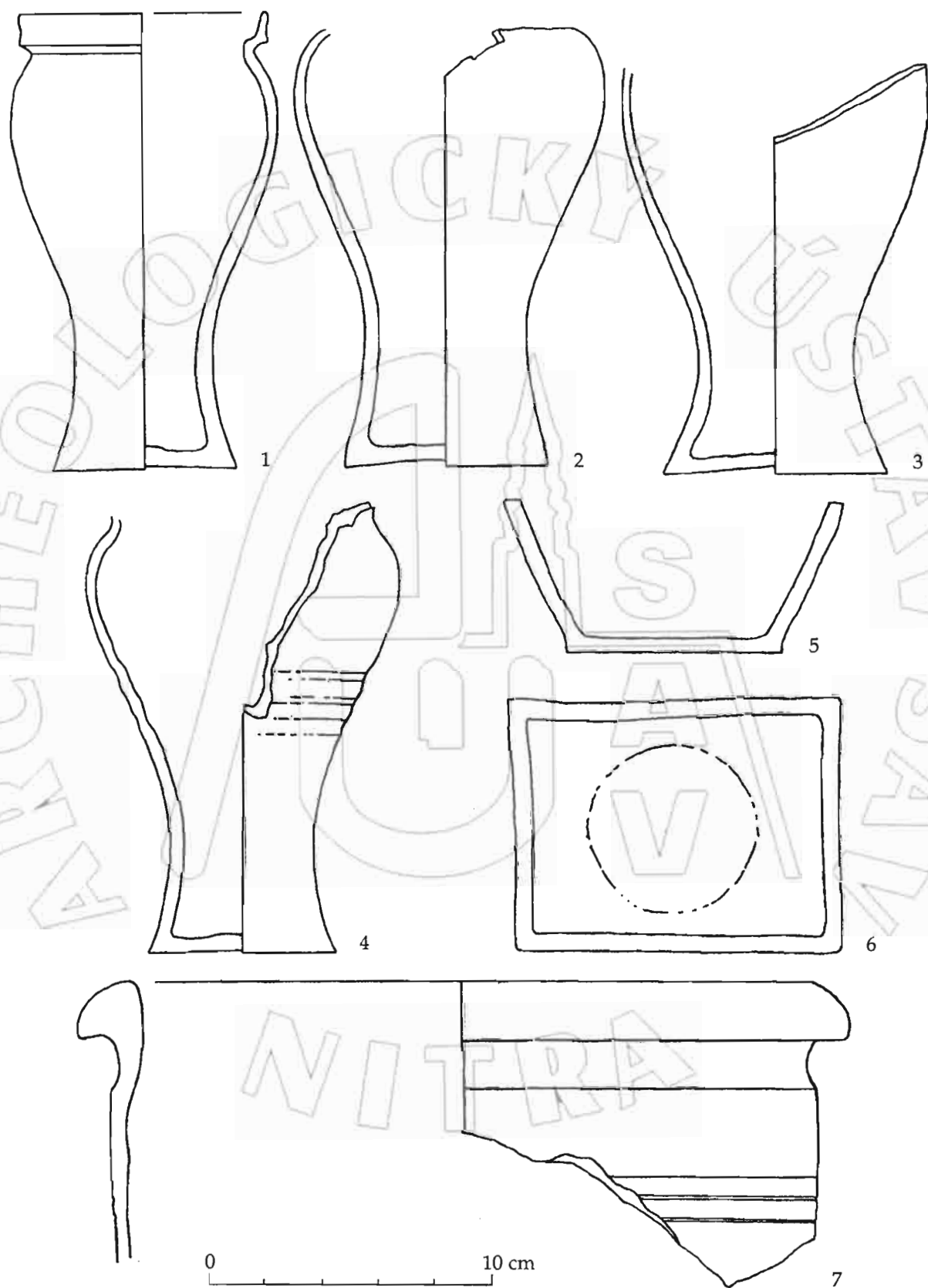


Obr. 139. Nitra (Kupecká 6). Výber nálezov stredovekej keramiky (Samuel, 176).

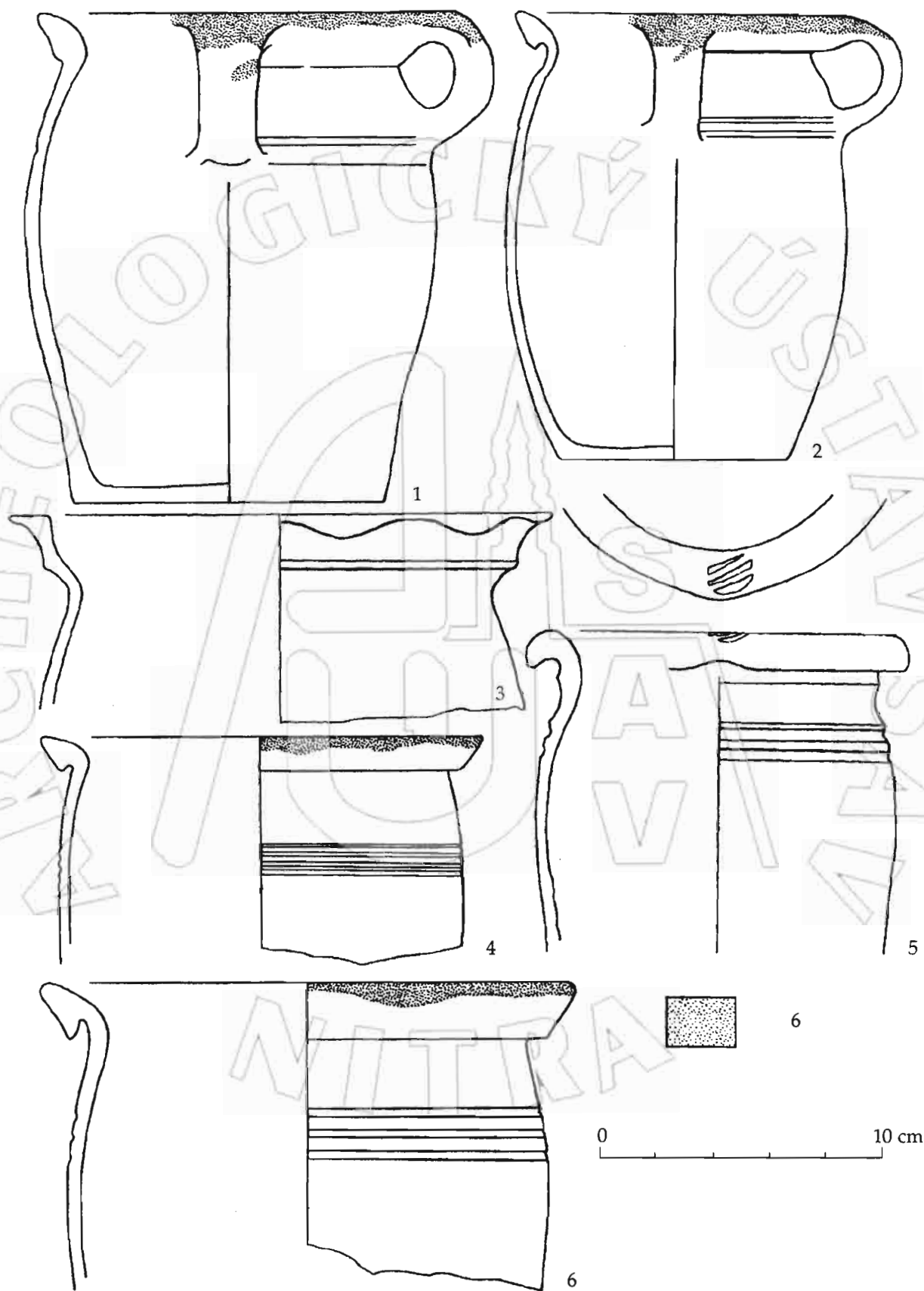
Abb. 139. Nitra (Kupecká 6). Fundauswahl von mittelalterlicher Keramik (Samuel, 176).



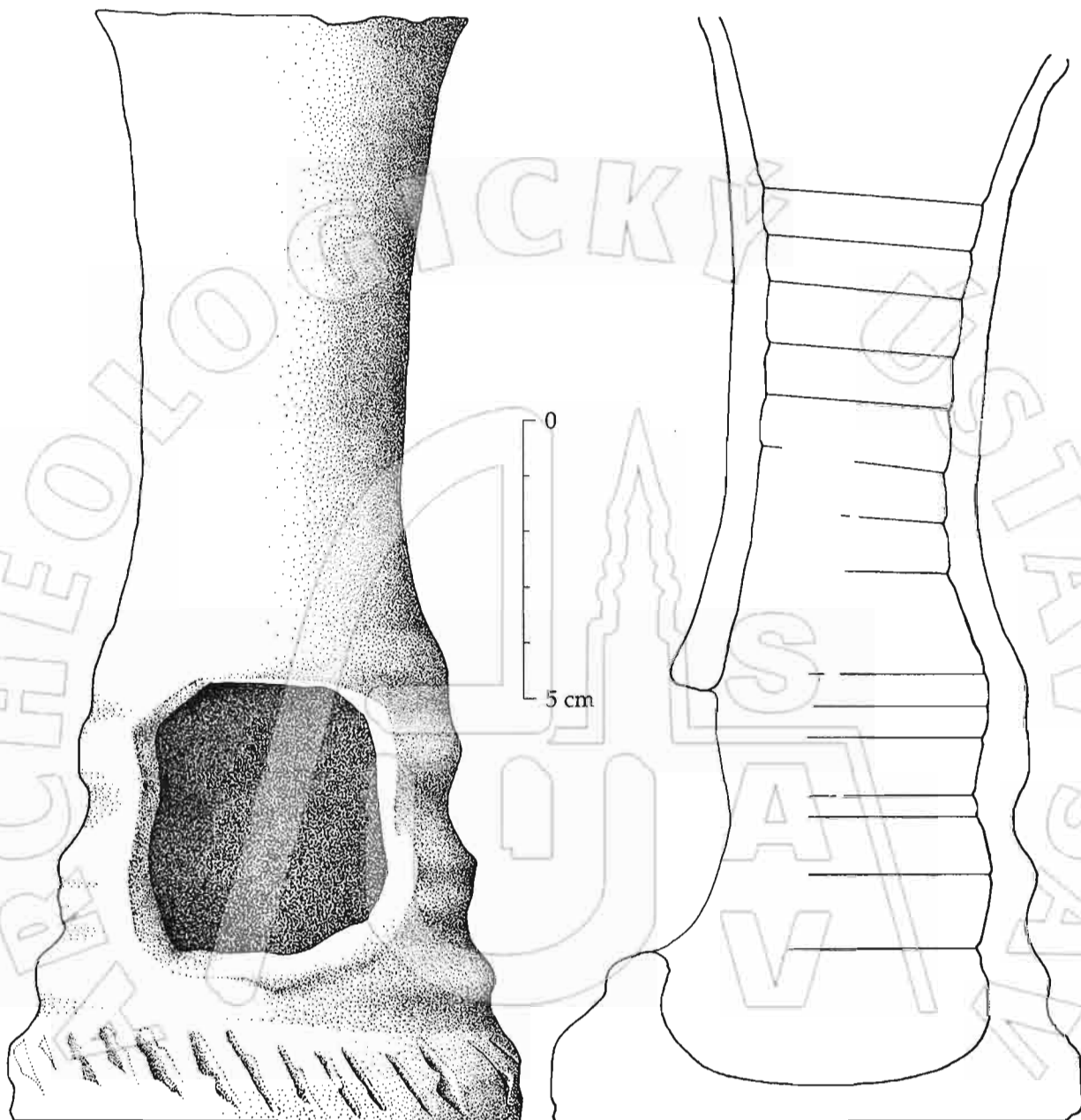
Obr. 140. Bratislava-Staré mesto (Zelená ul. 9). Výber nálezov z 15. stor. (Samuel, 177).
 Abb. 140. Bratislava-Staré mesto (Gasse Zelená ul. 9). Fundaustwahl aus 15. Jh. (Samuel, 177).



Obr. 141. Bratislava-Staré mesto (Zelená ul. 9). Výber nálezov z 15. stor. (Samuel, 177).
 Abb. 141. Bratislava-Staré mesto (Gasse Zelená ul. 9). Fundauswahl aus 15. Jh. (Samuel, 177).

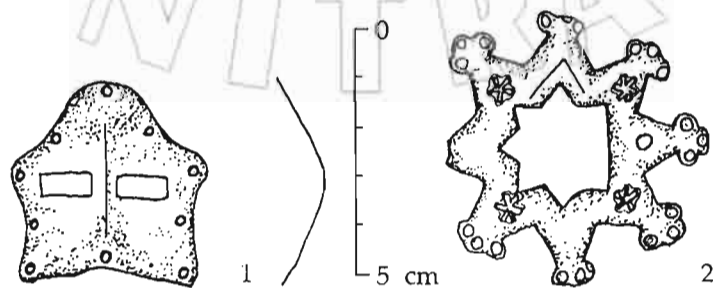


Obr. 142. Bratislava-Staré mesto (Zelená ul. 9). Výber nálezov z 15. stor. (Samuel, 177).
 Abb. 142. Bratislava-Staré mesto (Gasse Zelená ul. 9). Fundauswahl aus 15. Jh. (Samuel, 177).



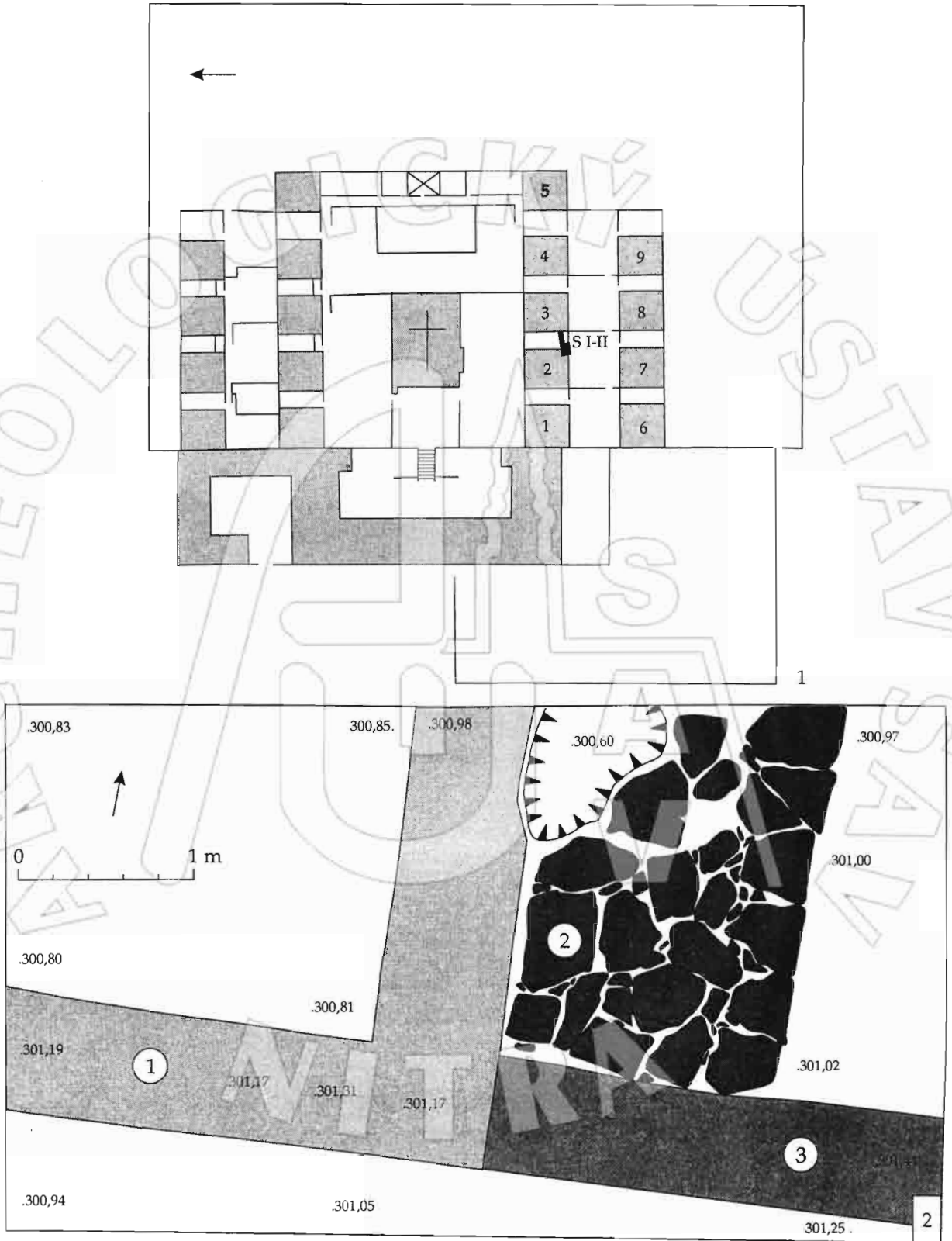
Obr. 143. Nitra (Malá ul.). Fragment keramického výrobku z 15. stor.? (Samuel, 177).

Abb. 143. Nitra (Gasse Malá ul.). Fragment eines Keramikerzeugnisses aus 15. Jh.? (Samuel, 177).



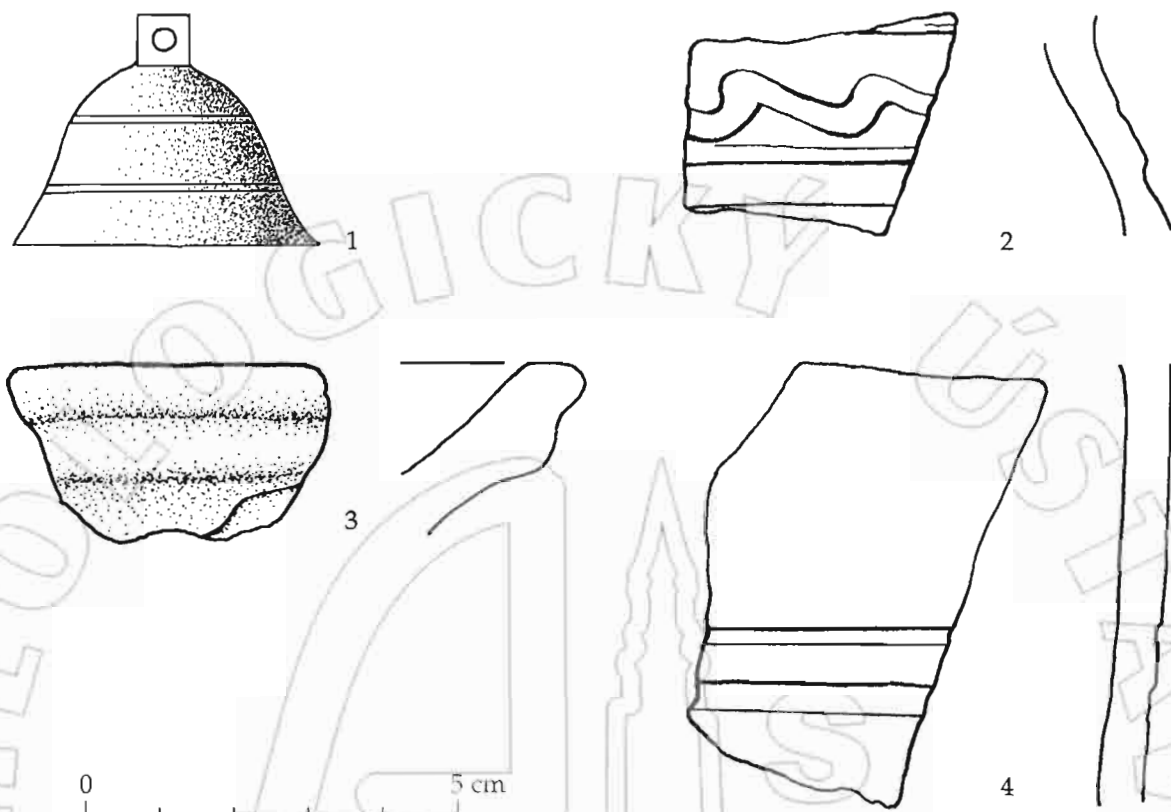
Obr. 144. Kamenica (Hrad). Výber nálezov zo stredoveku (14.-15. stor.). 1 - medená nášivka; 2 - bronzová šatová spona (Tomášová, 207).

Abb. 144. Kamenica (Burg). Fundauswahl aus Mittelalter (14.-15. Jh.). 1 - kupferner Gewandbesatz; 2 - bronzene Gewandfibel (Tomášová, 207).



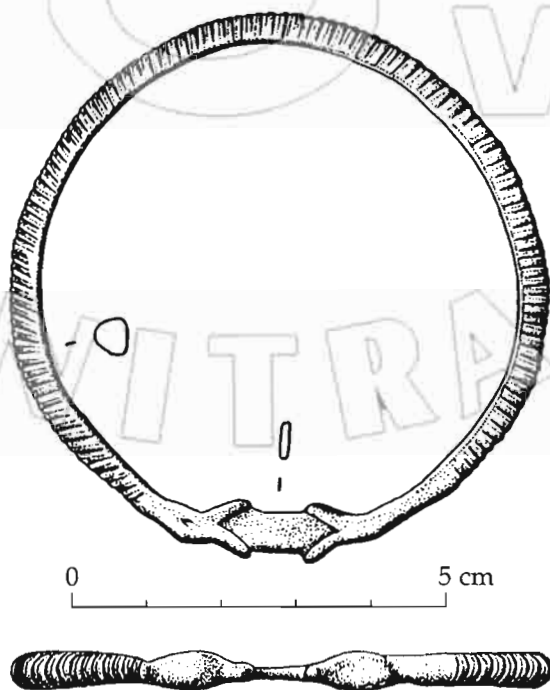
Obr. 145. Nitra-Zobor (areál bývalého Zoborského kláštora). 1 - pôdorys barokového kláštora sv. Jozefa (upravené podľa Habovštiak 1971) s vyznačením skúmanej plochy; 2 - sonda II/01. Pôdorys odkrytých murív: 1 - SV nárožie mníšskeho príbytku; 2 - exteriérová kamenná dlažba; 3 - základové múrivo ohradového múru (Samuel, 178).

Abb. 145. Nitra-Zobor (Areal des ehemaligen Zobor-Klosters). 1 - Grundriss des St. Jozef-Klosters (gestaltet nach Habovštiak 1971) mit bezeichneter Grabungsfläche; 2 - Schnitt II/01. Grundriss freigelegter Mauern: 1 - NO-Ecke einer Mönchs-Behausung; 2 - Steinpflaster im Exterieur; 3 - Fundamentmauerwerk der Umfassungsmauer (Samuel, 178).



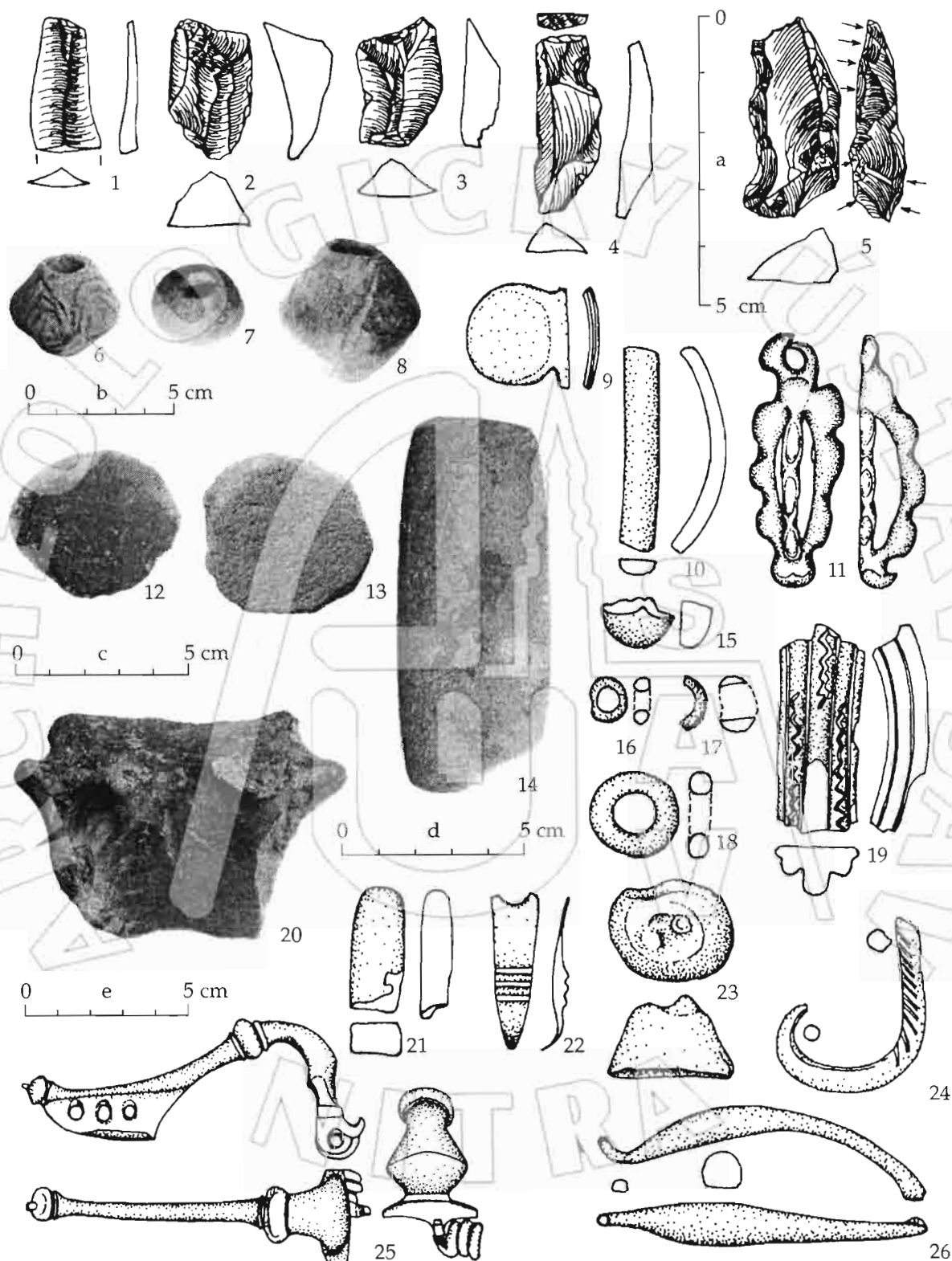
Obr. 146. Nitra-Zobor (areál bývalého Zoborského kláštora). Výber nálezov. 1 - bronzový zvonček (novovek); 2-4 - 13.-15. stor. (Samuel, 178).

Abb. 146. Nitra-Zobor (Areal des ehemaligen Zobor-Klosters). Fundauswahl. 1 - Bronzeglöckchen (Neuzeit); 2-4 - 13.-15. Jh. (Samuel, 178).



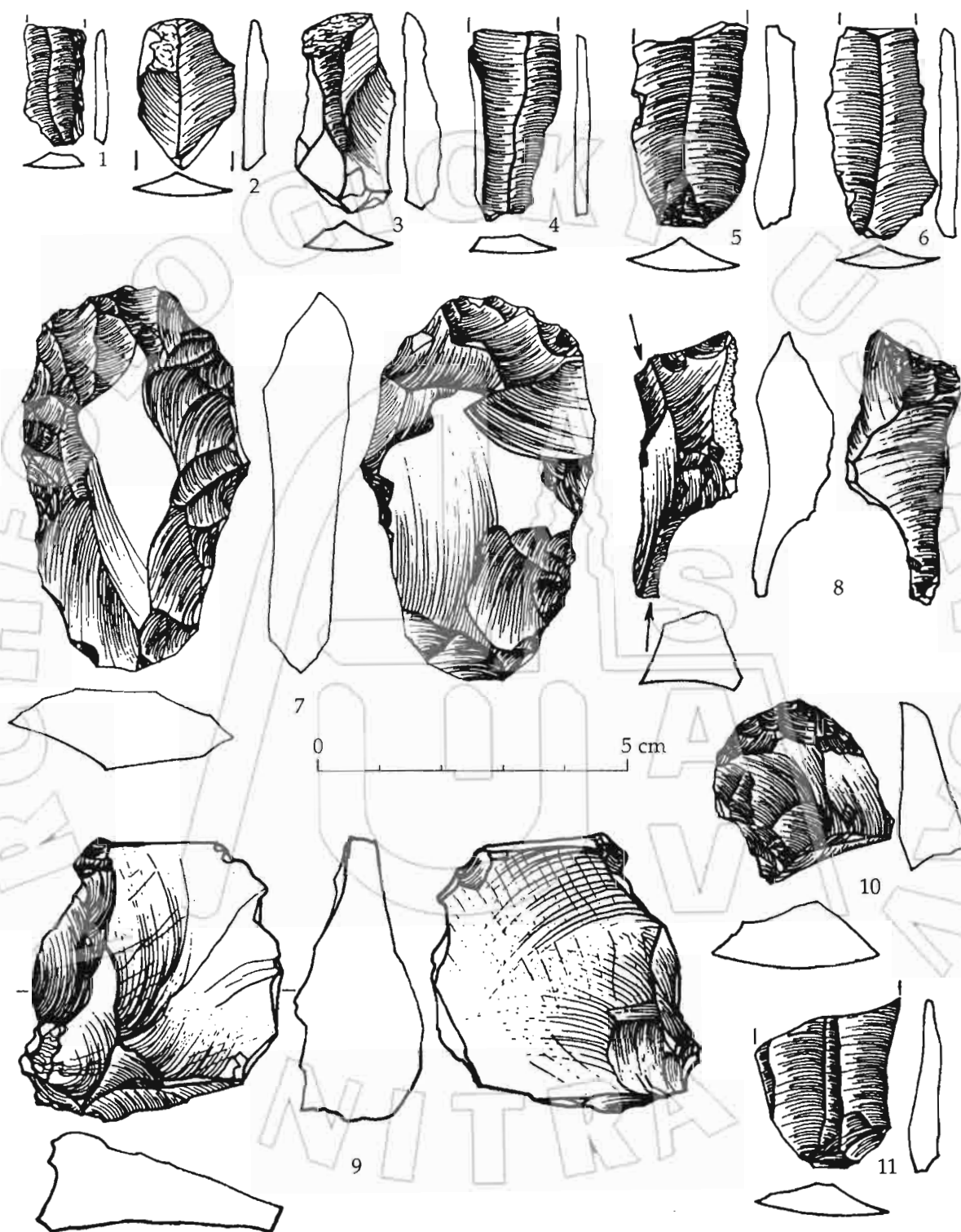
Obr. 147. Neznáme nálezisko. Bronzový náramok so zvieracími hlavičkami z 10.-11. stor. (Stegmann-Rajtár, 200).

Abb. 147. Unbekannten Fundort. Bronzearmring mit Tierköpfen aus dem 10.-11. Jh. (Stegmann-Rajtár, 200).

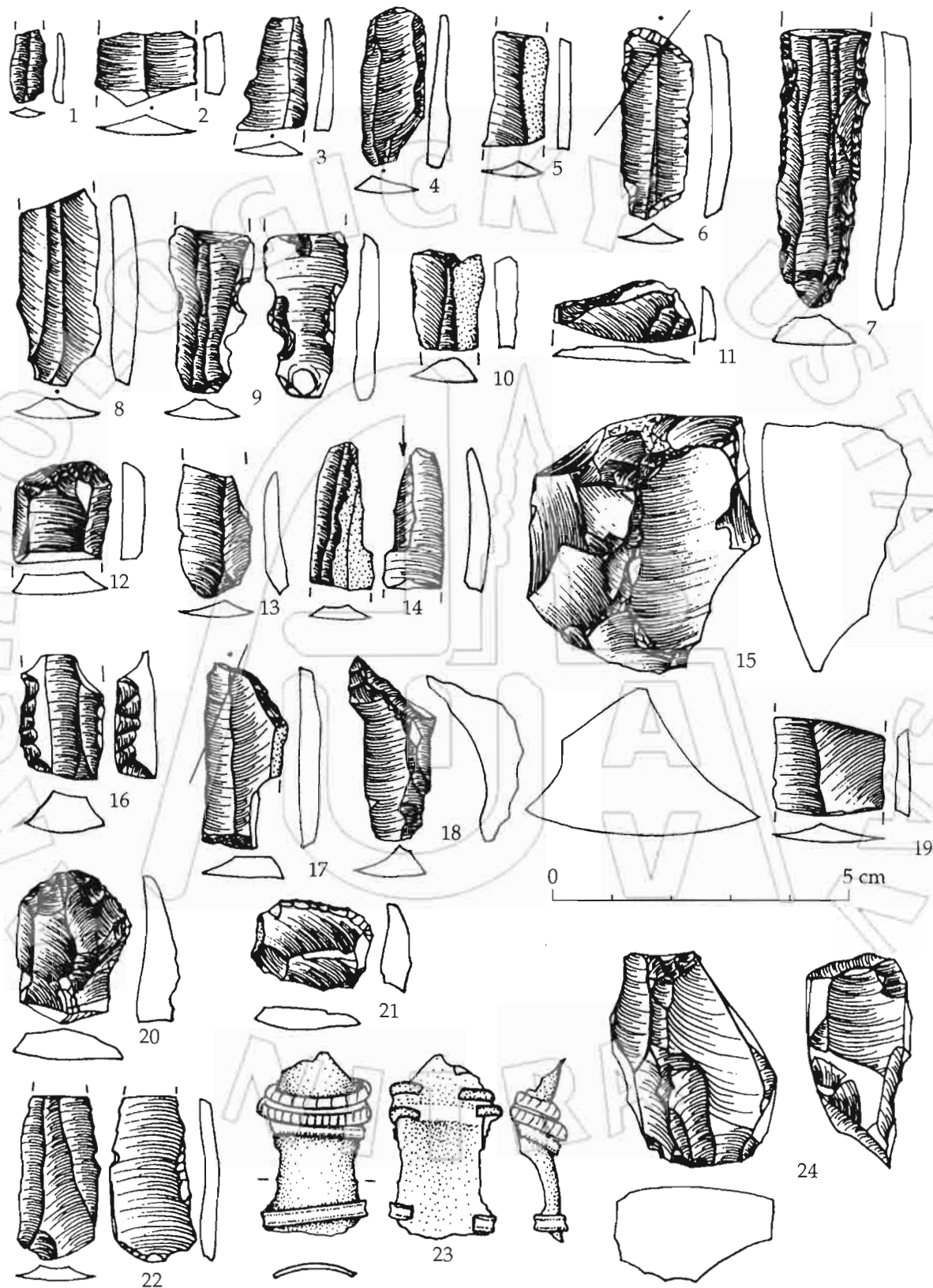


Obr. 148. Výber nálezov z prieskumov. 1 - Poprad-Velká (Hejšín); 2, 3 - Poprad-Velká (Niže Šajera); 4 - Poprad-Velká (Pod Suchým vrchom); 5 - Velký Slavkov (Tri vrby); 6-26 - Jánovce-Machalovce (Pod Hradiskom); 1-4 - radiolarit; 5 - jurský podkrakovský pazúrik; 6-8, 12, 20 - hlina; 9-11, 18, 21-26 - bronz; 13, 14 - kameň; 15-17, 19 - sklená pasta. Mierka: a: 1-5, 9-11, 15-19, 21-26; b: 6-8; c: 12, 13; d: 14; e: 20 (Soják, 183).

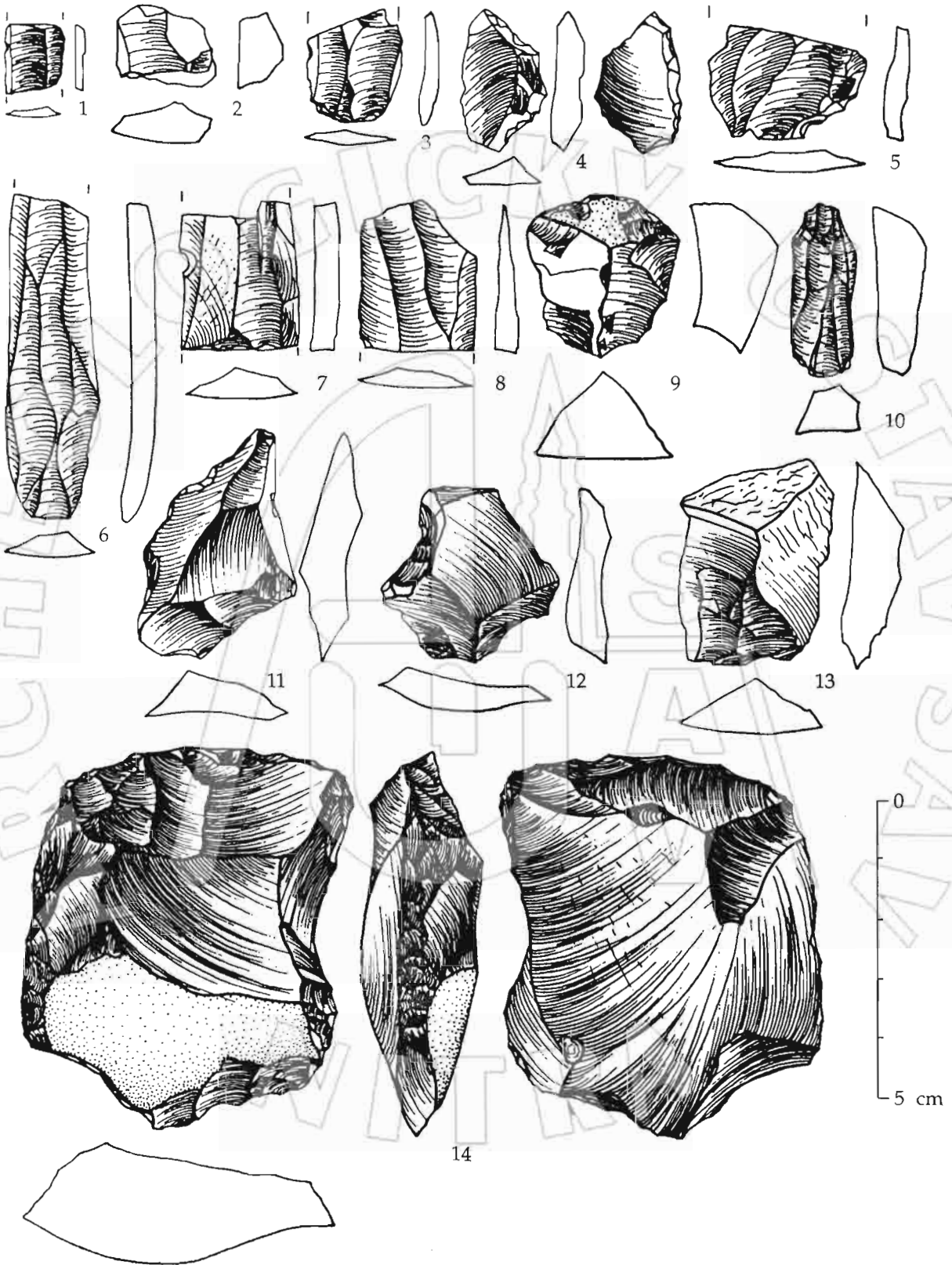
Abb. 148. Fundamentwahl von Geländebegehungen. 1 - Poprad-Velká (Hejšín); 2, 3 - Poprad-Velká (Niže Šajera); 4 - Poprad-Velká (Pod suchým vrchom); 5 - Velký Slavkov (Tri vrby); 6-26 - Jánovce-Machalovce (Pod Hradiskom). 1-4 - Radiolarit; 5 - Krakauer Jurafeuerstein; 6-8, 12, 20 - Lehm; 9-11, 18, 21-26 - Bronze; 13, 14 - Stein; 15-17, 19 - Glaspaste. Maßstab a: 1-5, 9-11, 15-19, 21-26; b: 6-8; c: 12, 13; d: 14; e: 20 (Soják, 183).



Obr. 149. Svit-Pod Skalkou (Intravilán, južne od železničnej trate). Výber nálezov z prieskumov. 1, 2, 5 - prepálený pazúrik; 3, 4, 7, 11 - radiolarit; 6 - jurský podkrakovský pazúrik; 8, 10 - obsidián; 9 - jantár (Soják, 183).
 Abb. 149. Svit-Pod Skalkou (Intravillan, südlich der Eisenbahnstrecke). Auswahl von Lesefunden. 1, 2, 5 - durchglühter Feuerstein; 3, 4, 7, 11 - Radiolarit; 6 - Krakauer Jurafeuerstein; 8-10 - Obsidian; 9 - Bernstein (Soják, 183).

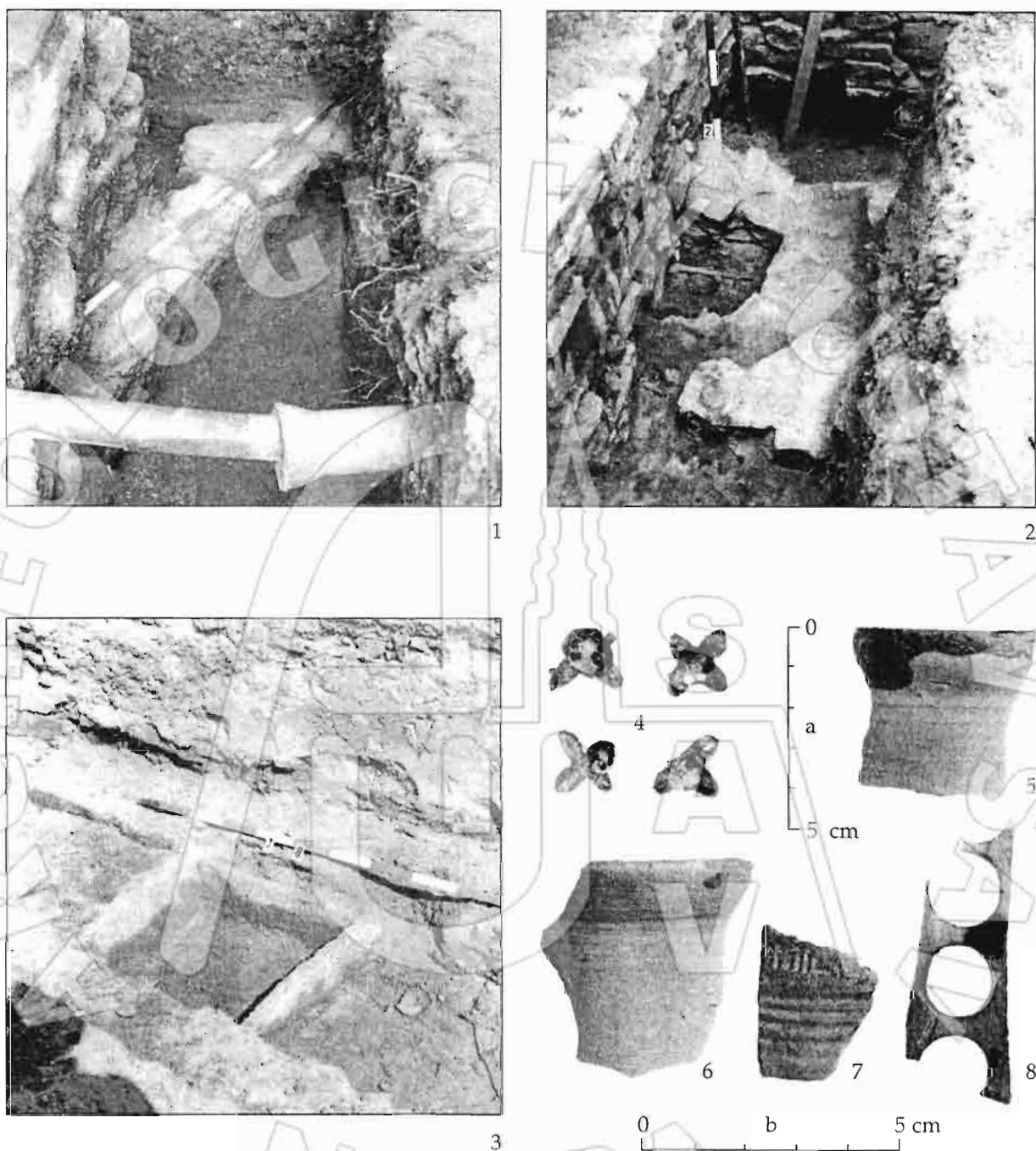


Obr. 150. Výber nálezov z prieskumov. 1-22 - Spišská Belá (Medvedisko); 23, 24 - Rakúsy/Spišská Belá, Kahlenberg (Stirn).
 1 - obsidián; 2, 3, 8 - prepálený pazúrik; 4 - volynský pazúrik; 5-7, 11 - čokoládový pazúrik; 9, 10, 12-14 - jurský podkrakovský pazúrik; 15-22, 24 - radiolarit; 23 - bronzová spona typu Wiesbaden s pozlátenou náložkou (Soják, 183).
 Abb. 150. Auswahl von Lesefunden. 1-22 - Spišská Belá (Medvedisko); 23, 24 - Rakúsy/Spišská Belá, Kahlenberg (Stirn).
 1 - Obsidian; 2, 3, 8 - durchglüheter Feuerstein; 4 - wolhynischer Feuerstein; 5-7, 11 - schokoladenfarbener Feuerstein; 9, 10, 12-14 - Krakauer Jurafeuerstein; 15-22, 24 - Radiolarit; 23 - Bronzefibel des Typs Wiesbaden mit vergoldeter Einlage (Soják, 183).

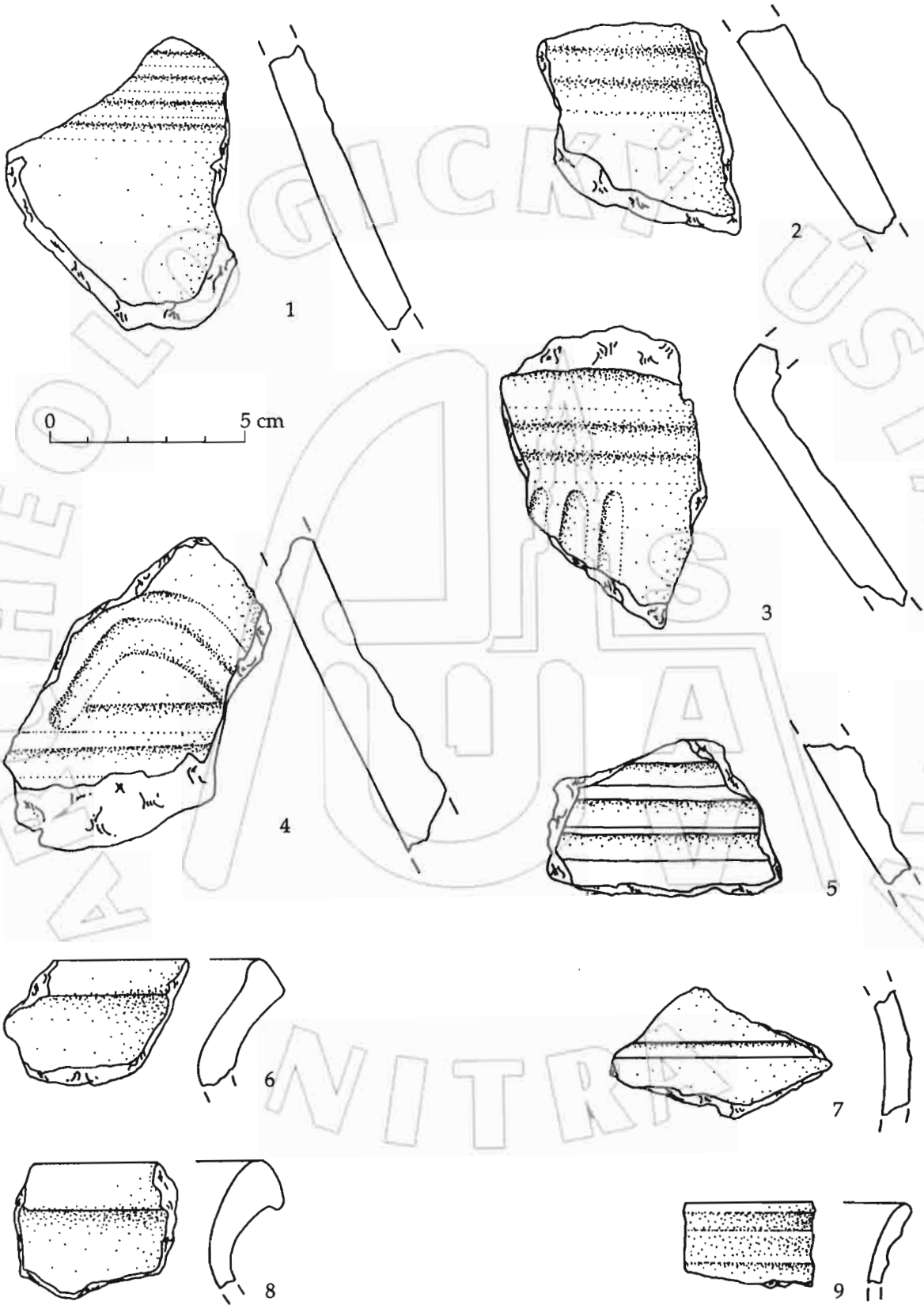


Obr. 151. Výber nálezov z prieskumov. 1-8 - Toporec (Dlhý hon I); 9, 10 - Toporec (Dlhý hon II); 11-14 - Bušovce (Stredný hon II). 1-8 - surovina typu pazúrika z Birczy; 9 - prepálený pazúrik; 10 - baltický pazúrik; 11-13 - rádiolarit; 14 - jurský podkrakovský pazúrik (Soják, 183).

Abb. 151. Auswahl von Lesefunden. 1-8 - Toporec (Dlhý hon I); 9, 10 - Toporec (Dlhý hon II); 11-14 - Bušovce (Stredný hon II). 1-8 - Rohstoff des Feuersteintyps aus Bircza; 9 - durchglühter Feuerstein; 10 - baltischer Feuerstein; 11-13 - Radiolarit; 14 - Krakauer Jurafeuerstein (Soják, 183).

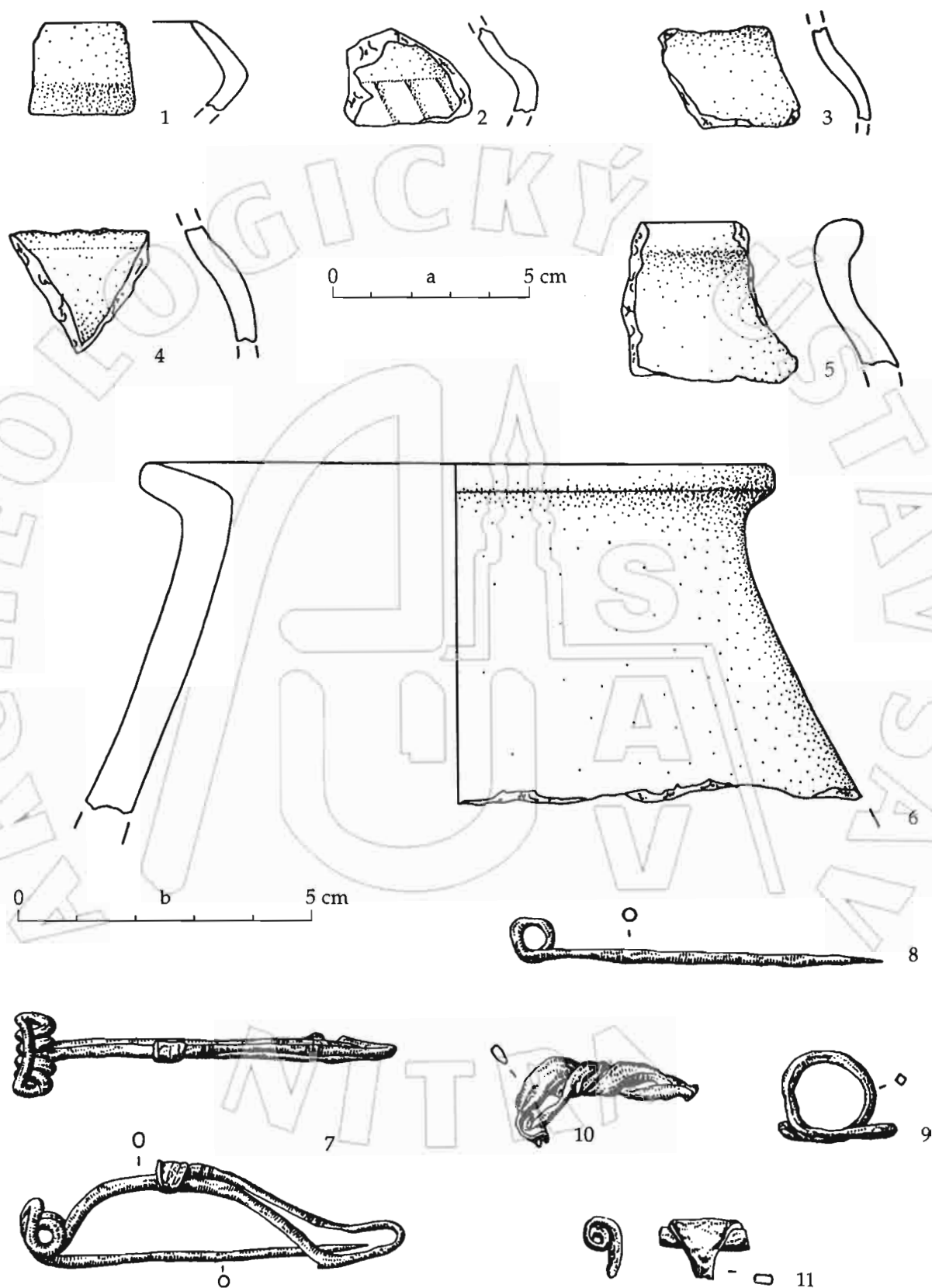


Obr. 152. Levoča (Kostol sv. Jakuba). 1 - odkrytý múr neznámej stavby, zachádzajúci pod oporný pilier 1; 2 - murovaná hrobka z 13. stor. pod východnou stenou oporného piliera 2; 3 - odkrývanie hrobu z pieskovcových platní medzi opornými piliermi 7-8; 4 - výber nálezov (4 - bronz, pozlátený bronz a sklo; 5-7 - hlina; 8 - kosť). Mierka: a: 4-7; b: 8 (Soják, 196).
 Abb. 152. Levoča (St. Jakobskirche). 1 - freigelegte Mauer eines unbekannten Baues, die unter den Stützpfeiler 1 reicht; 2 - gemauerte Gruft aus dem 13. Jh. unter der Ostwand des Pfeilers 2; 3 - Freilegung des Grabes aus Sandsteinplatten zwischen den Stützpfeilern 7-8; 4 - Fundauswahl (4 - Bronze, vergoldete Bronze und Glas; 5-7 - Lehm; 8 - Knochen). Maßstab a: 4-7; b: 8 (Soják, 196).



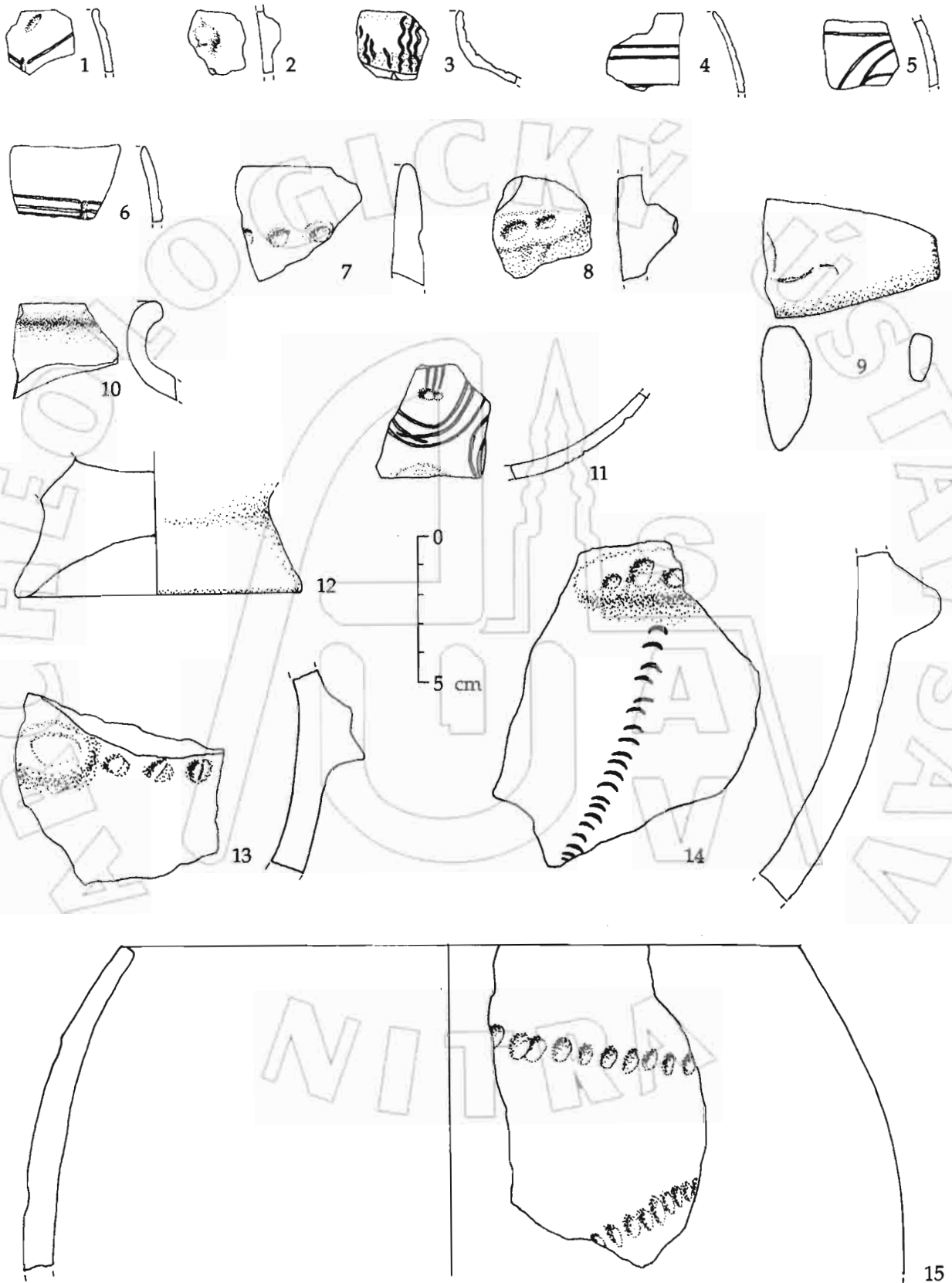
Obr. 153. Štitáre-Žibrica. Výber nálezov. 1-5 - črepy lužickej kultúry neskorej doby bronzovej; 6-8 - črepy zo stredoveku (13.-14. stor.); 9 - črep z novoveku (16. stor.; Stegmann-Rajtár, 201).

Abb. 153. Štitáre-Žibrica. Fundauswahl. 1-5 - Scherbenauswahl der Lausitzer Kultur der Spätbronzezeit; 6-8 - Scherben aus dem Mittelalter (13.-14. Jh.); 9 - Scherbe aus der Neuzeit (16. Jh.; Stegmann-Rajtár, 201).

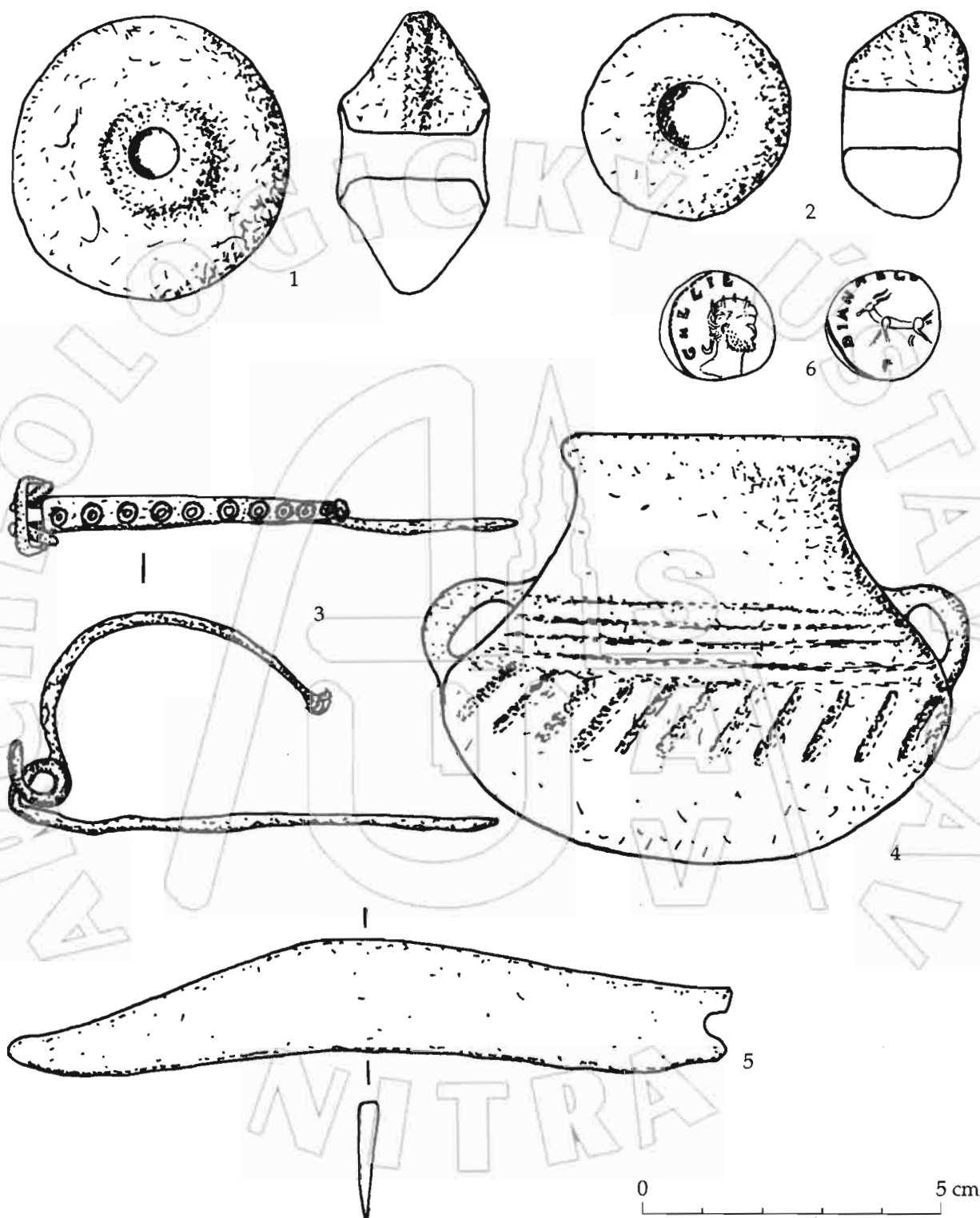


Obr. 154. Štitáre-Žibrica. Výber nálezov. 1-6 - črepy lužickej kultúry doby halštatskej; 7-11 - železné predmety zo strednej až neskorej doby laténskej. Mierka a: 1-6, b: 7-11 (Stegmann-Rajtár, 201).

Abb. 154. Štitáre-Žibrica. Fundauswahl. 1-6 - Scherbenauswahl der Lausitzer Kultur der Hallstattzeit; 7-11 - Eisengegenstände aus der mittleren bis späten Latènezeit; Maßstab a: 1-6; b: 7-11 (Stegmann-Rajtár, 201).

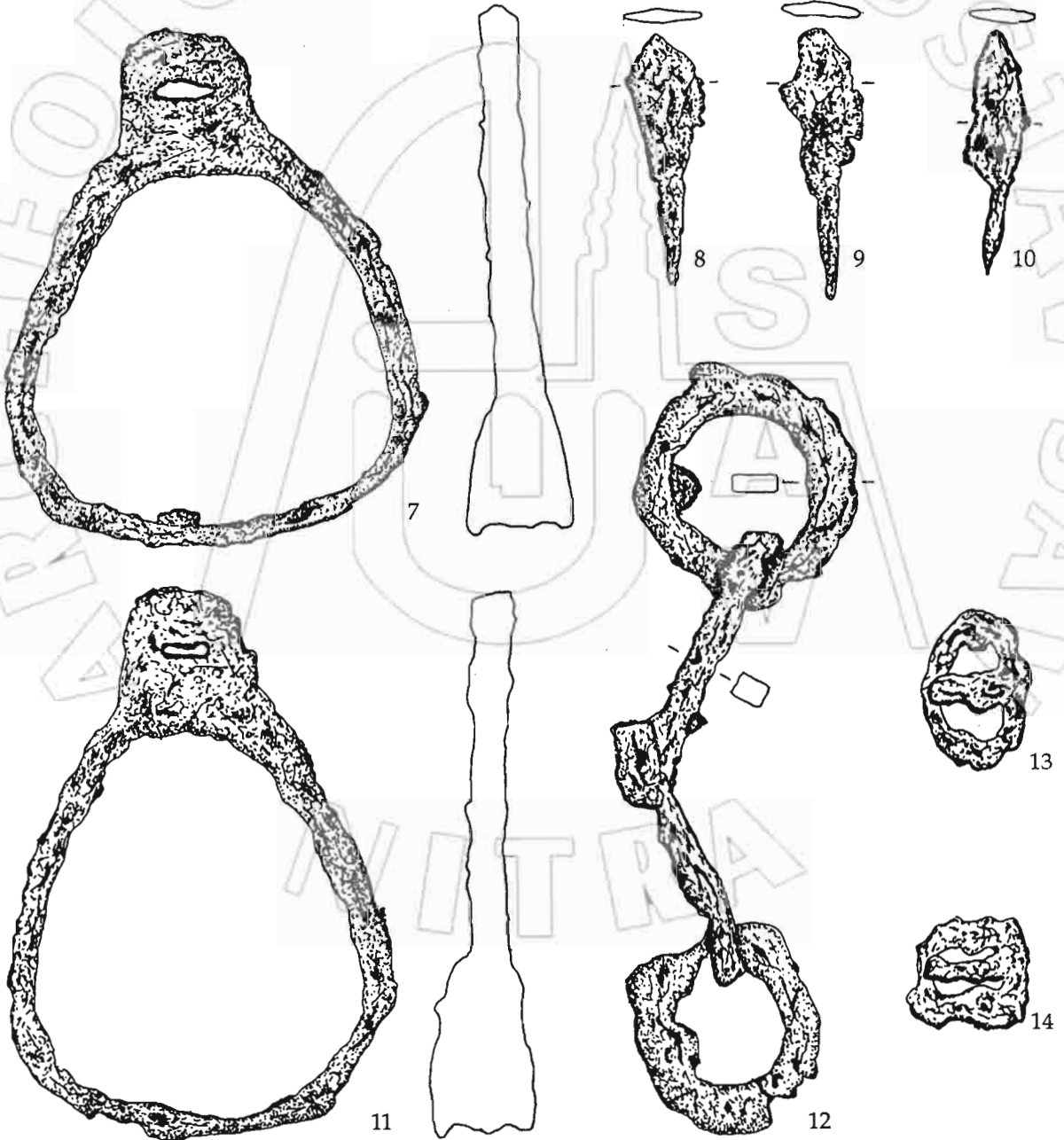
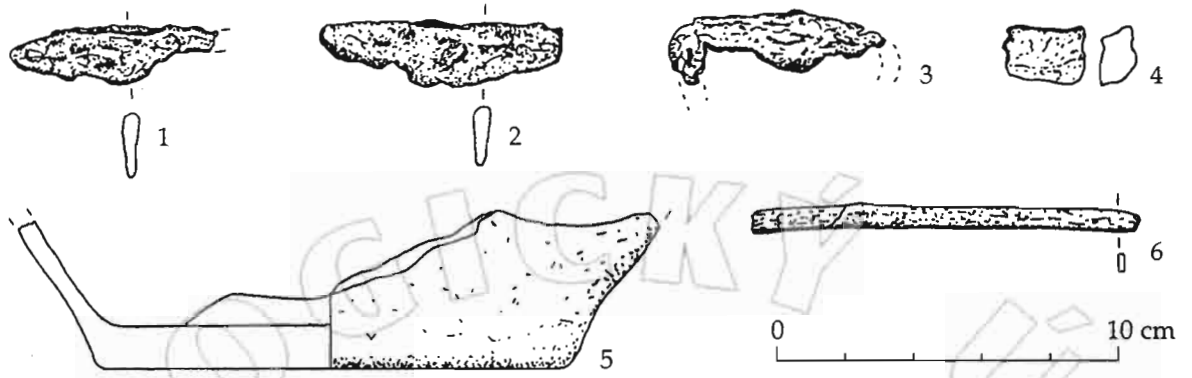


Obr. 155. Úľany nad Žitavou (Dolné rakytiny). Výber nálezov zo zberu (Steiner, 203).
 Abb. 155. Úľany nad Žitavou (Dolné rakytiny). Auswahl von Lesefunden (Steiner, 203).



Obr. 156. Výber nálezov. 1-3 - Pavlice, drobné nálezy zo sídliska z mladšej doby rímskej; 4 - Abrahám (Pirintov), amfóra z pohrebiska lužickej kultúry; 5 - Abrahám (Pleva), bronzový nôž zo sídliska velatickej kultúry; 6 - bronzová rímska minca (Struhár/Fodor, 203).

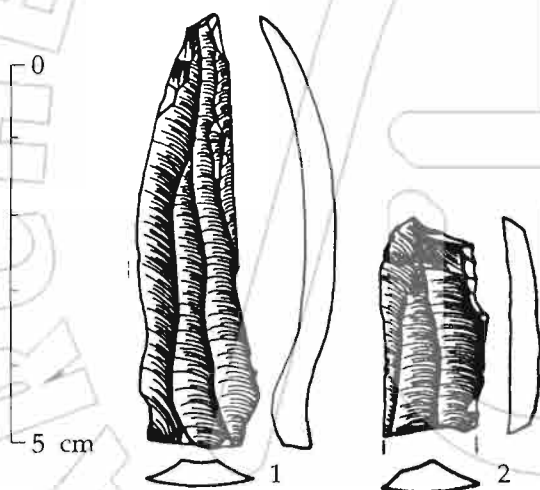
Abb. 156. Fundauswahl. 1-3 - Pavlice, Kleinfunde aus der jung Römerzeitlichen Siedlung; 4 - Abrahám (Pirintov), kleine Amphore vom Gräberfeld der Lausitzer Kultur; 5 - Abrahám (Pleva), Bronzemesser aus einer Siedlung der Velatice-Kultur; 6 - Bronze römische Münze (Struhár/Fodor, 203).



Obr. 157. Sládkovičovo-Malá Mača. Výbava jazdeckého hrobu zo staromaďarského obdobia (Struhár/Fodor/Jakab, 205).
 Abb. 157. Sládkovičovo-Malá Mača. Ausstattung eines Reitergrabes aus altmagyarischer Zeit (Struhár/Fodor/Jakab, 205).

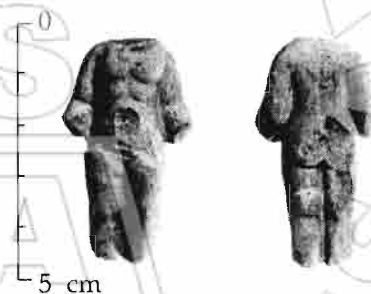


Obr. 158. Uľany nad Žitavou. Denár Štefana I. (1000-1038; Šalkovský, 206).
 Abb. 158. Uľany nad Žitavou. Denar Stephans I. (1000-1038; Šalkovský, 206).



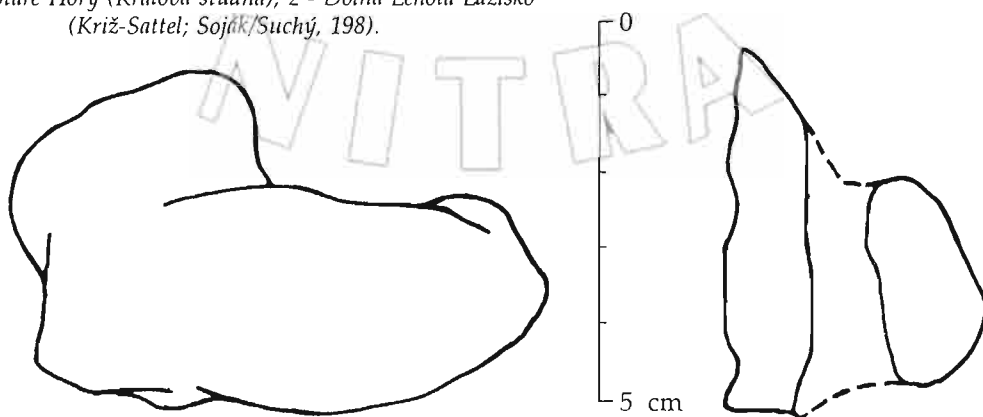
Obr. 159. Ojedinelé nálezy limnokvarcitových čepelí. 1 - Liptovské Revúce-Staré Hory (Kráľova studňa); 2 - Dolná Lehota-Lazisko (Križske sedlo; Soják/Suchý, 198).

Abb. 159. Einzelfunde von Limnoquarzitklingen. 1 - Liptovské Revúce-Staré Hory (Kráľova studňa); 2 - Dolná Lehota-Lazisko (Križ-Sattel; Soják/Suchý, 198).

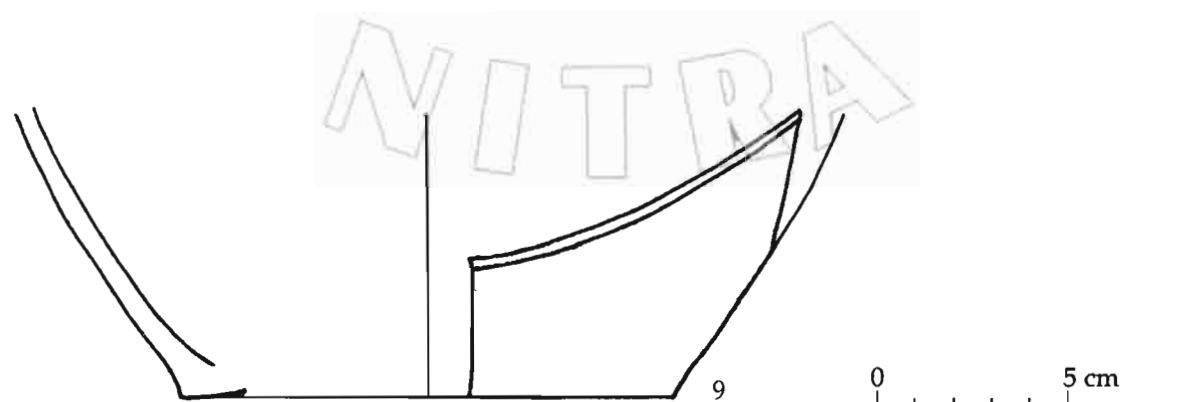
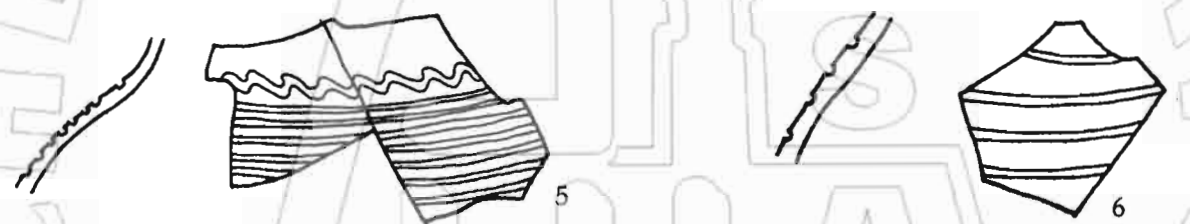
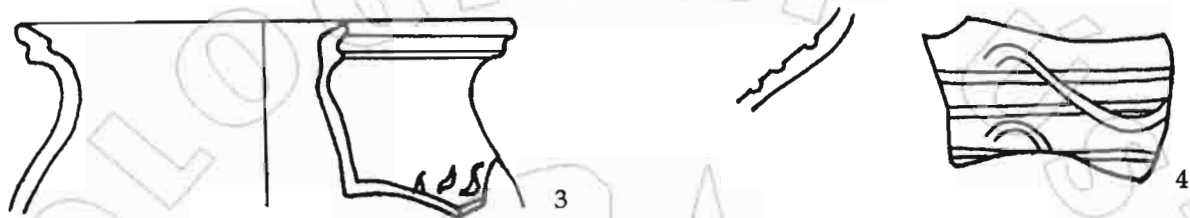
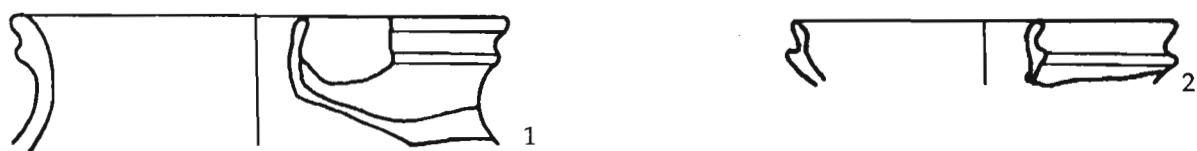


Obr. 160. Spišská Nová Ves (Smižianska roveň).
 Plastika, pohľad spredu a zozadu
 (Roth/Soják, 163).

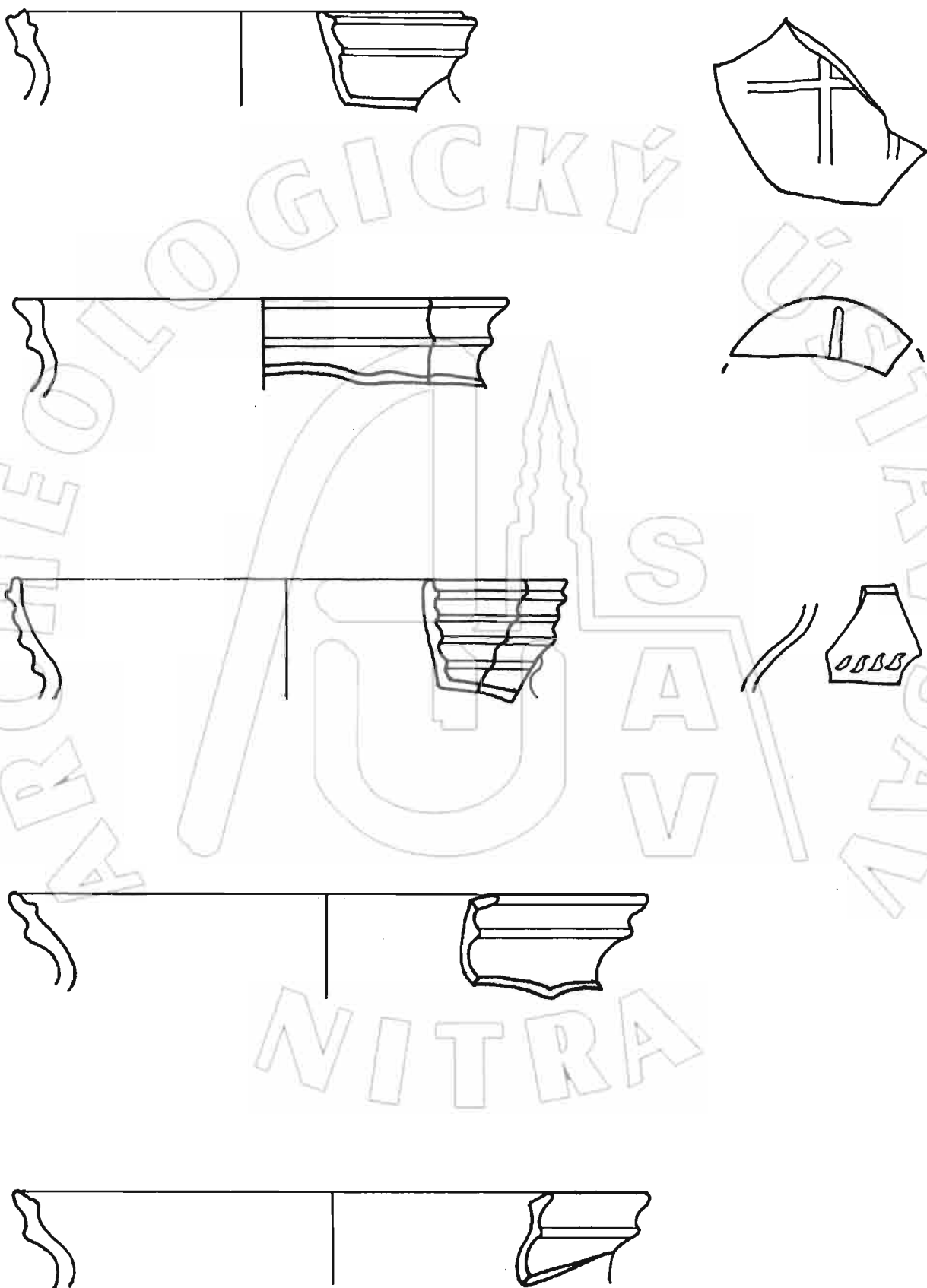
Abb. 160. Spišská Nová Ves (Smižianska roveň).
 Plastik, Vorderansicht und Rückseite
 (Roth/Soják, 163).



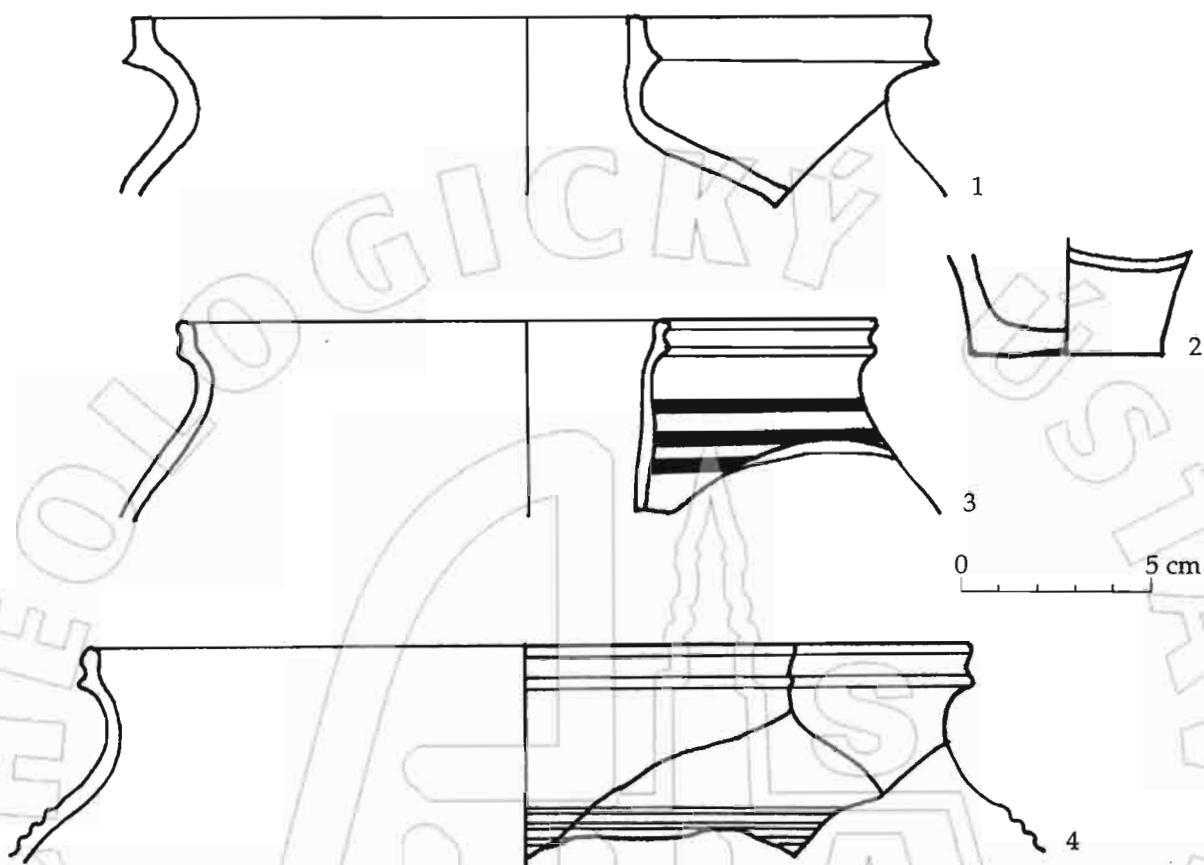
Obr. 161. Borovce. Kultúra so staršou lineárnou keramikou (Verčák, 224).
 Abb. 161. Borovce. Kultur mit älterer Linearkeramik (Verčák, 224).



Obr. 162. Brezovička. Stredoveká keramika z hrádku (Uličný, 209).
 Abb. 162. Brezovička. Mittelalterliche Keramik aus der Kleinburg (Uličný, 209).



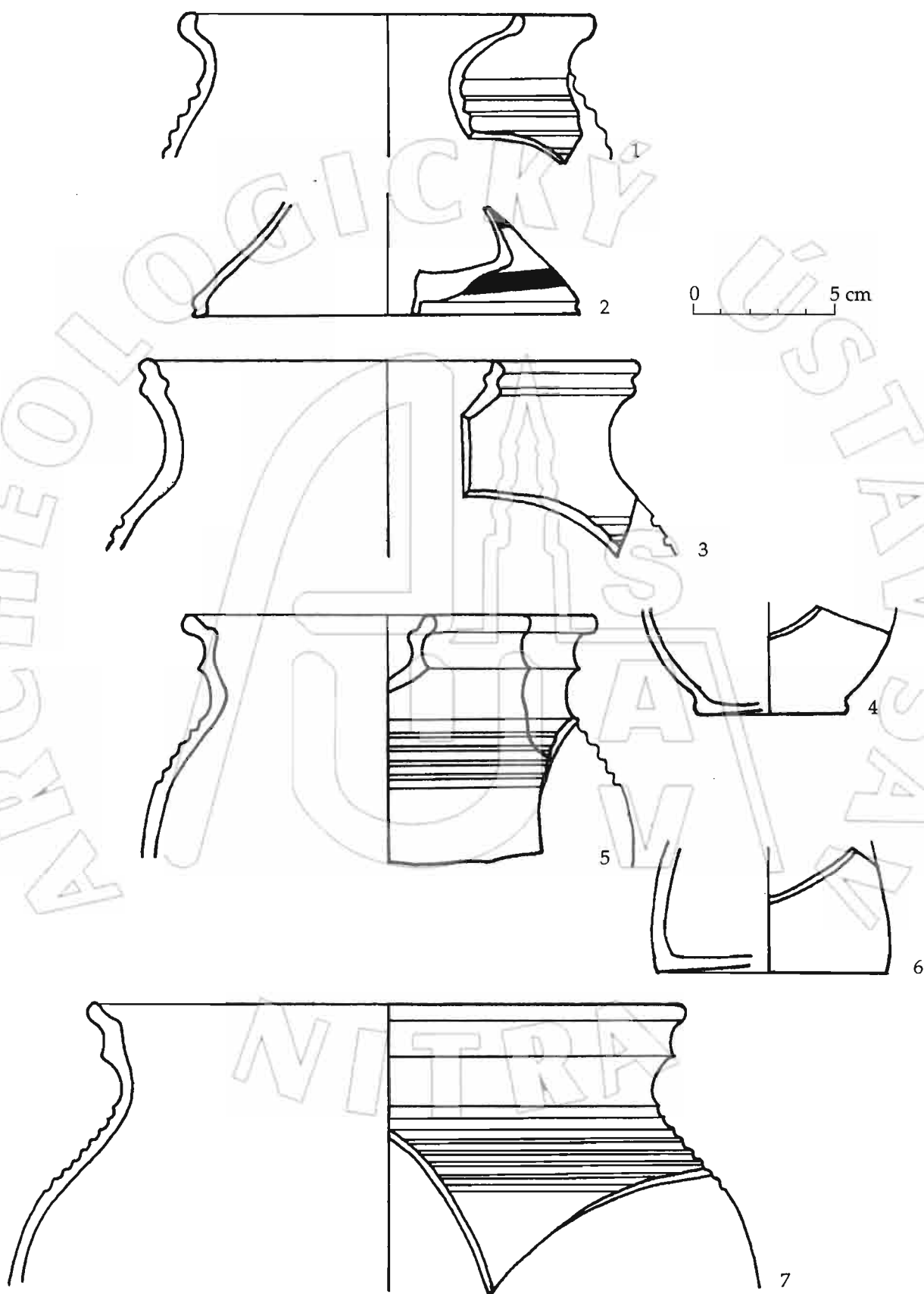
Obr. 163. Brezovička. Stredoveká keramika z hrádku (Uličný, 209).
 Abb. 163. Brezovička. Mittelalterliche Keramik aus der Kleinburg (Uličný, 209).



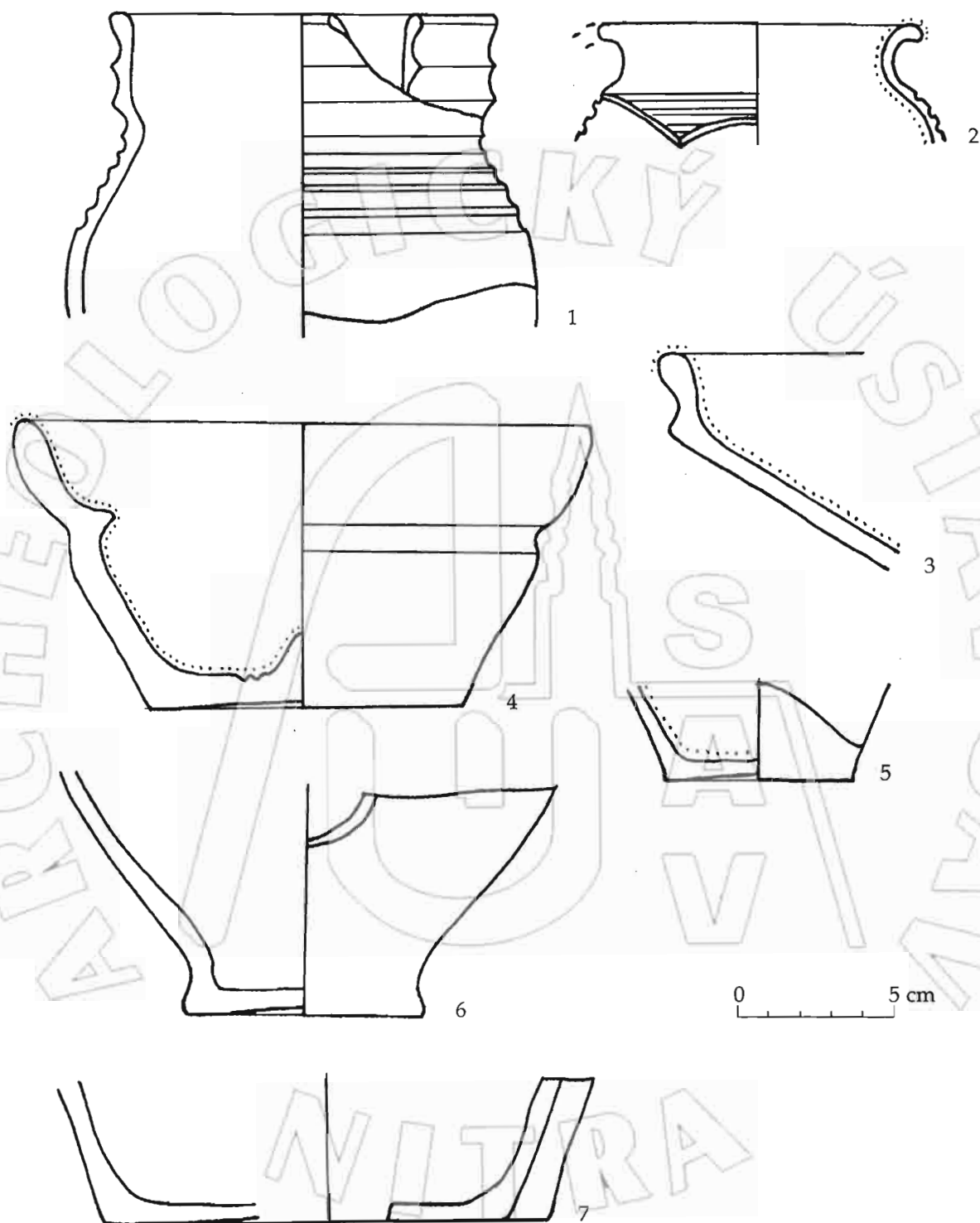
Obr. 164. Brezovička. Stredoveká keramika z hrádka (Uličný, 209).
 Abb. 164. Brezovička. Mittelalterliche Keramik aus der Kleinburg (Uličný, 209).



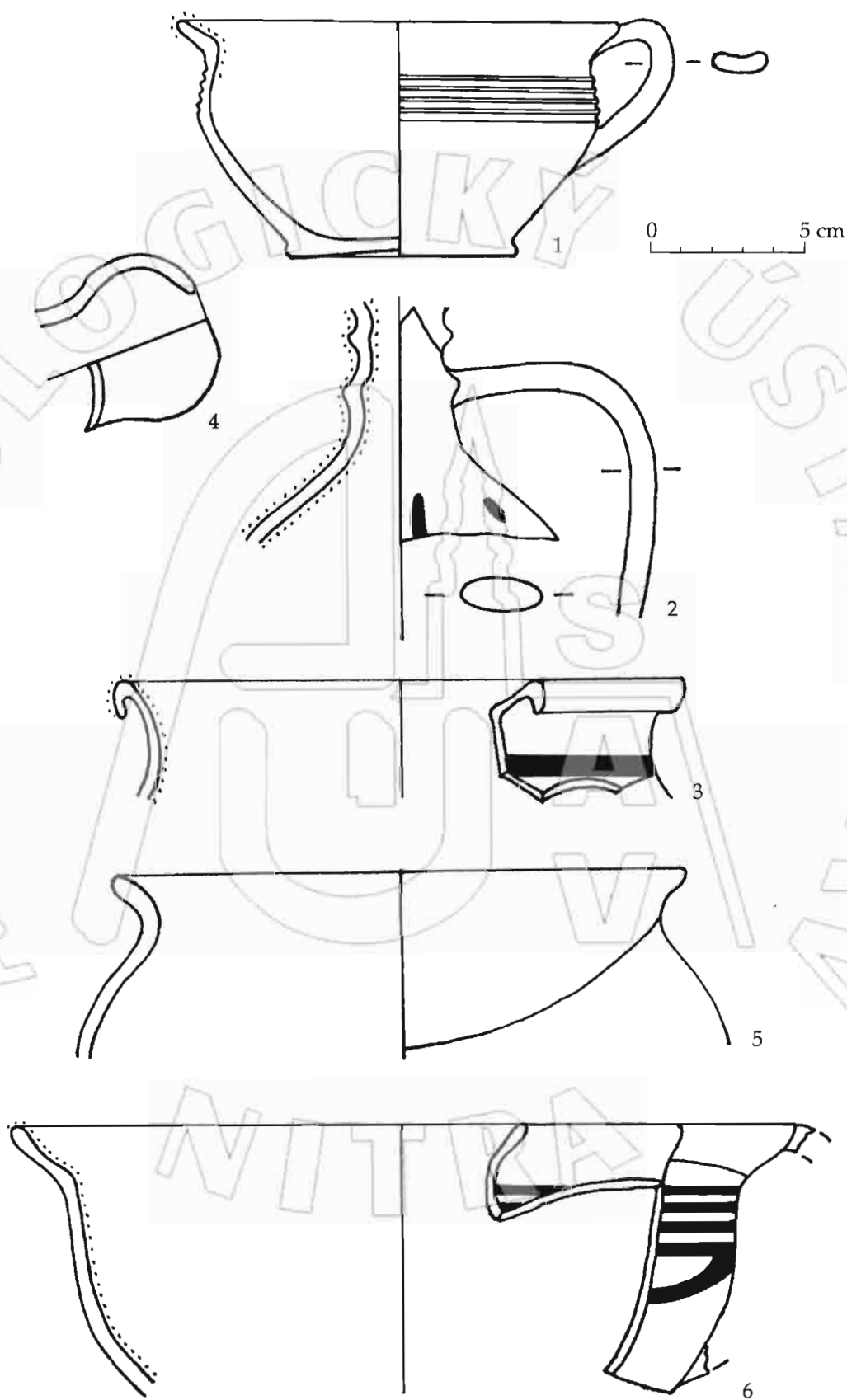
Obr. 165. Lúčky (Pláne). Torzo neolitickej ženskej plastiky (Vizdal, 224).
 Abb. 165. Lúčky (Pláne). Torso einer neolithischen Frauenplastik (Vizdal, 224).



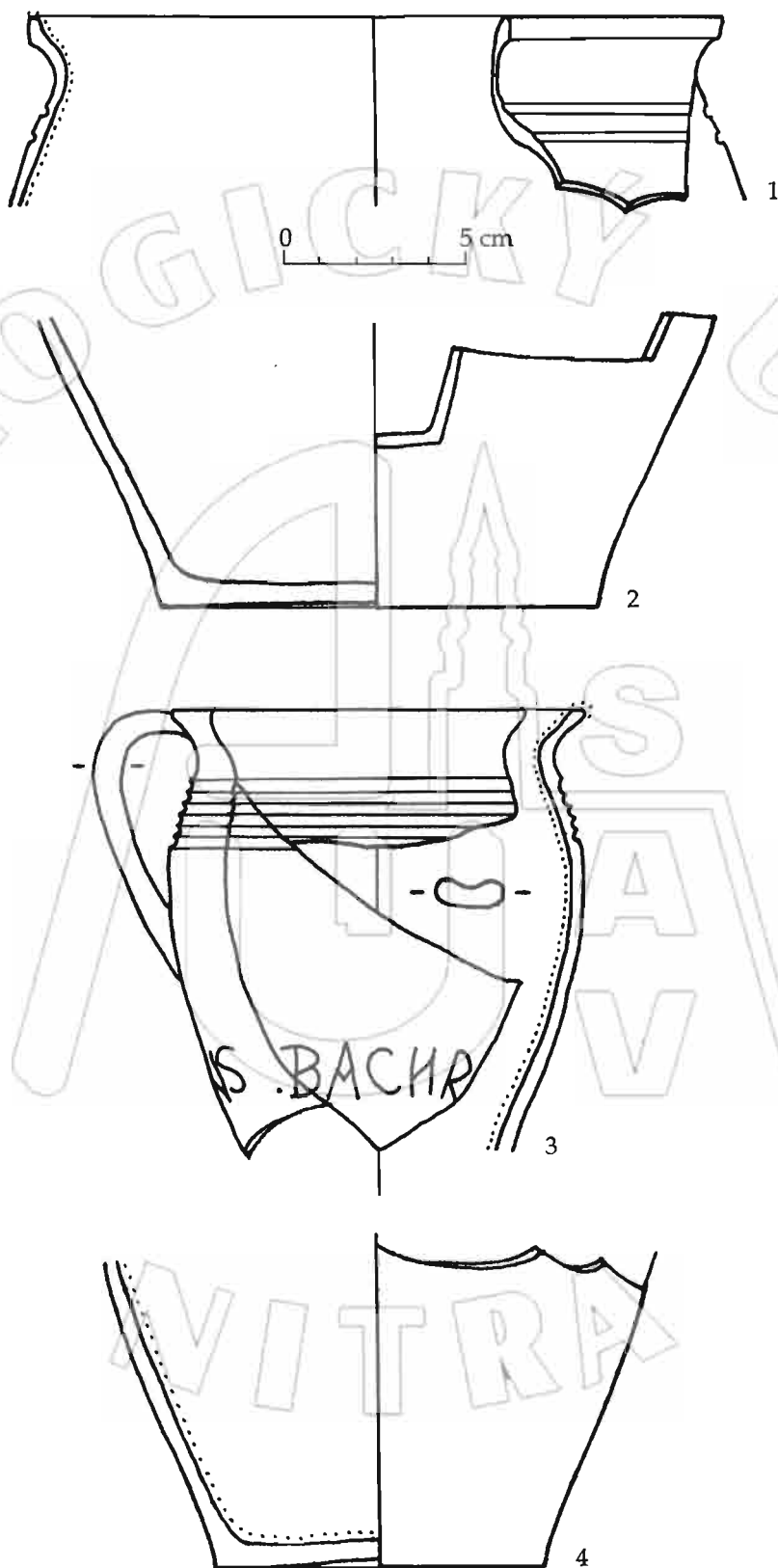
Obr. 166. Prešov (Hlavná ul. 65). Stredoveká keramika (Uličný, 210).
 Abb. 166. Prešov (Hauptstraße 65). Mittelalterliche Keramik (Uličný, 210).



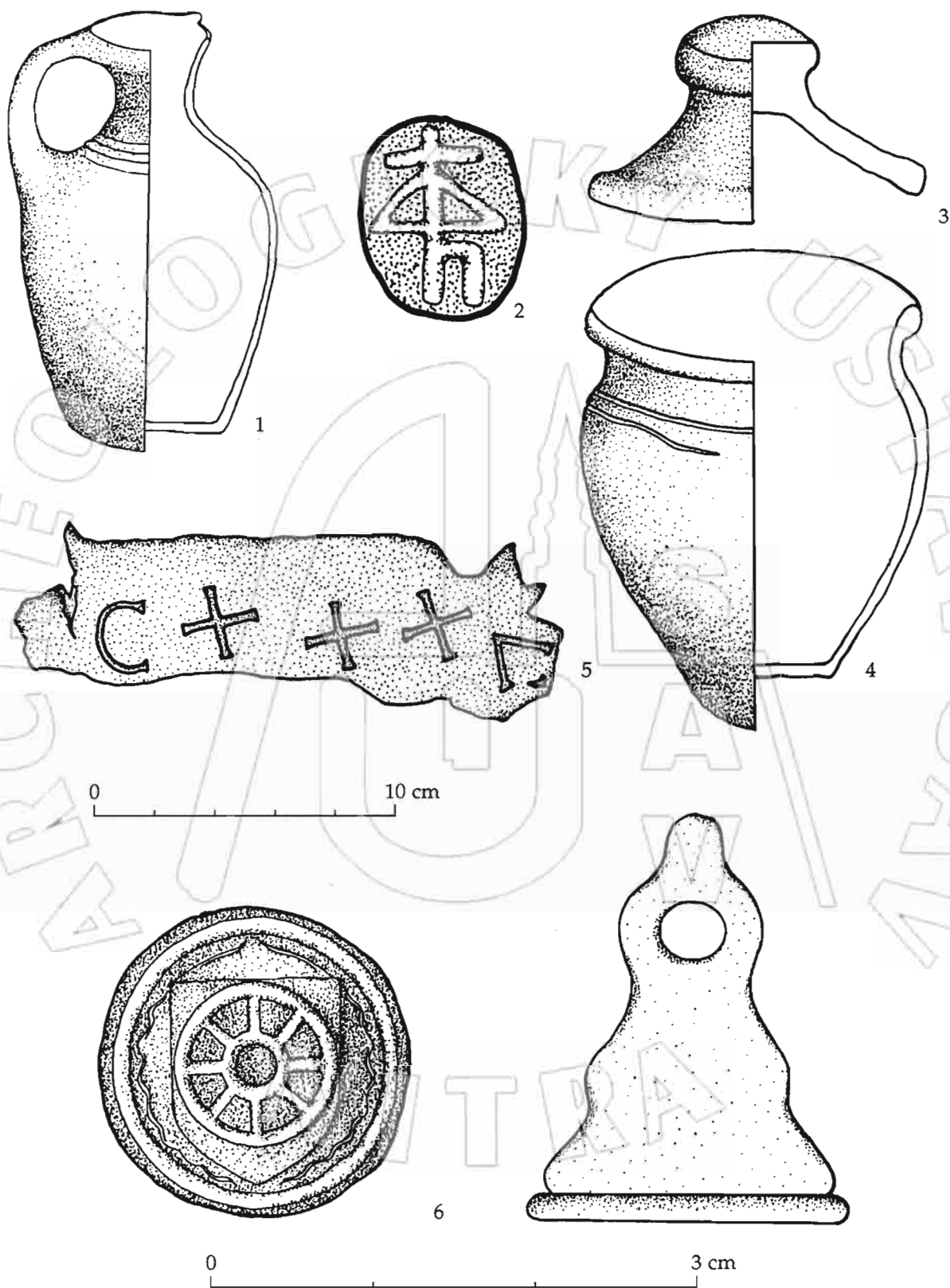
Obr. 167. Prešov (Hlavná ul. 65). Stredoveká a novoveká keramika (Uličný, 210).
 Abb. 167. Prešov (Hauptstraße 65). Mittelalterliche und neuzeitliche Keramik (Uličný, 210).



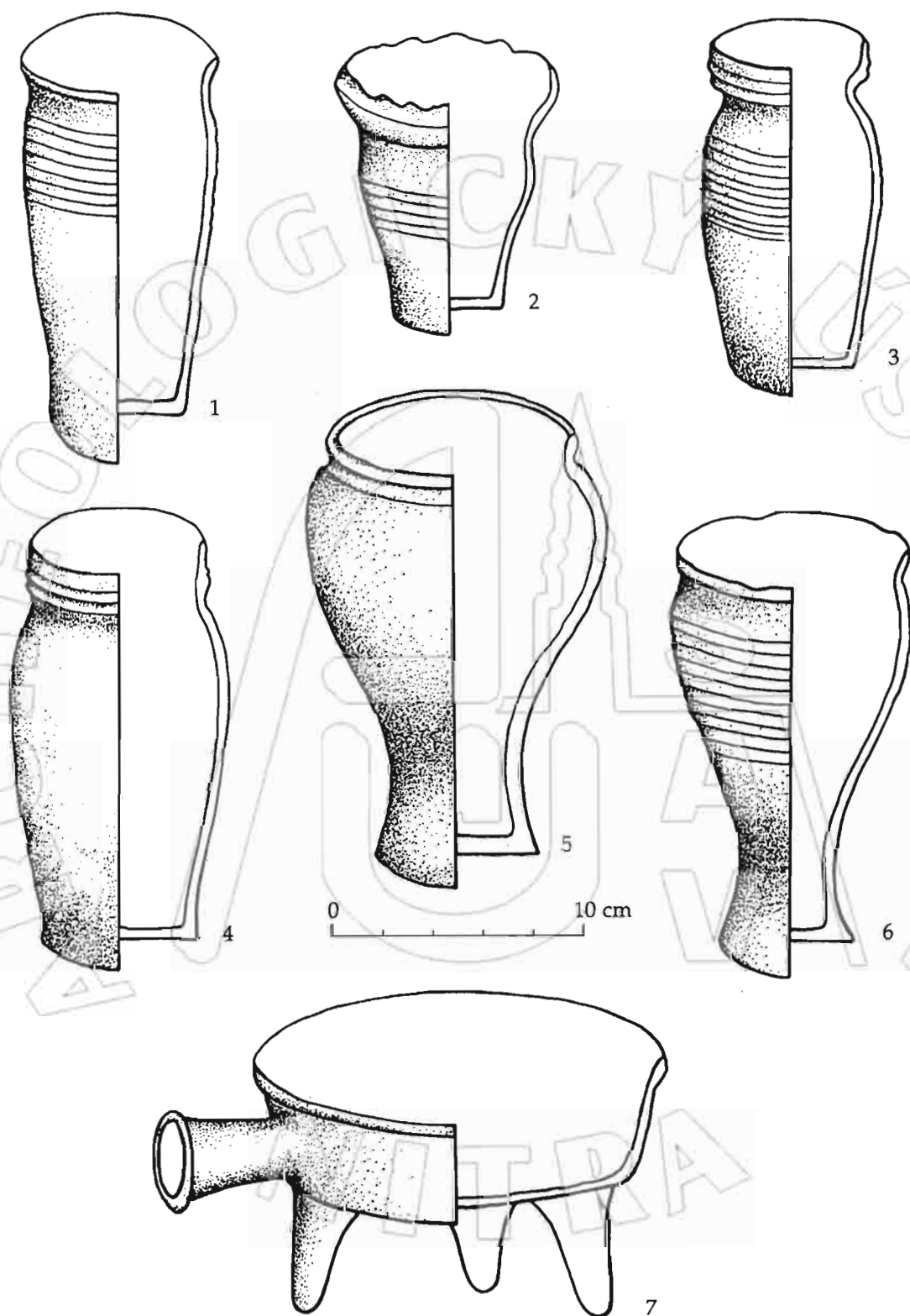
Obr. 168. Prešov (Hlavná ul. 65). Novoveká keramika (Uličný, 210).
 Abb. 168. Prešov (Hauptstraße 65). Neuzeitliche Keramik (Uličný, 210).



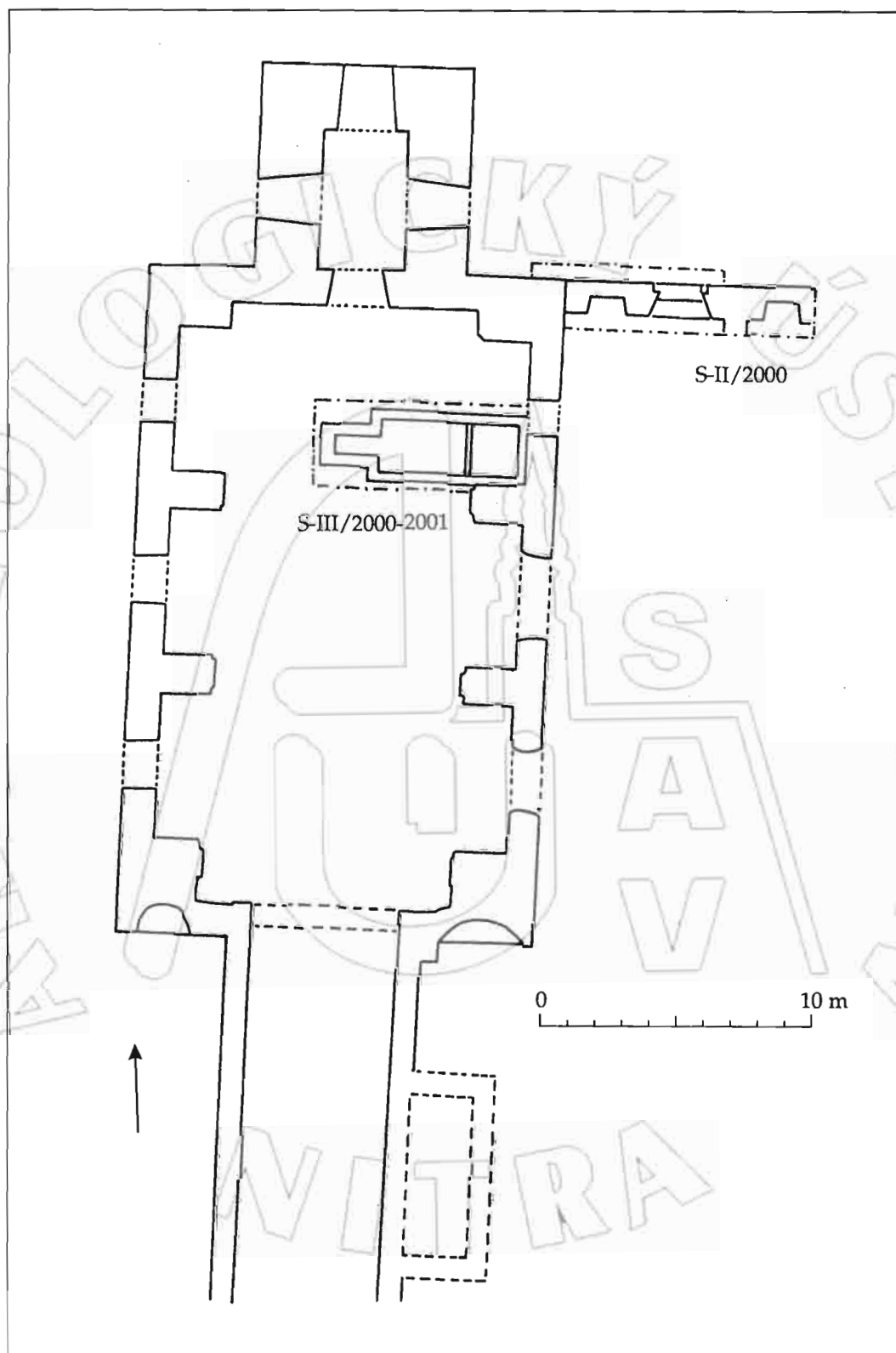
Obr. 169. Prešov (Hlavná ul. 65). Novoveká keramika (Uličný, 210).
 Abb. 169. Prešov (Hauptstraße 65). Neuzeitliche Keramik (Uličný, 210).



Obr. 170. Trnava. Výber nálezov z výskumu radnice (Urminský, 213).
 Abb. 170. Trnava. Fundaustwahl von der Untersuchung des Rathauses (Urminský, 213).



Obr. 171. Trnava. Výber nálezov z výskumu radnice (Urminský, 213).
 Abb. 171. Trnava. Fundaustwahl von der Untersuchung des Rathauses (Urminský, 213).

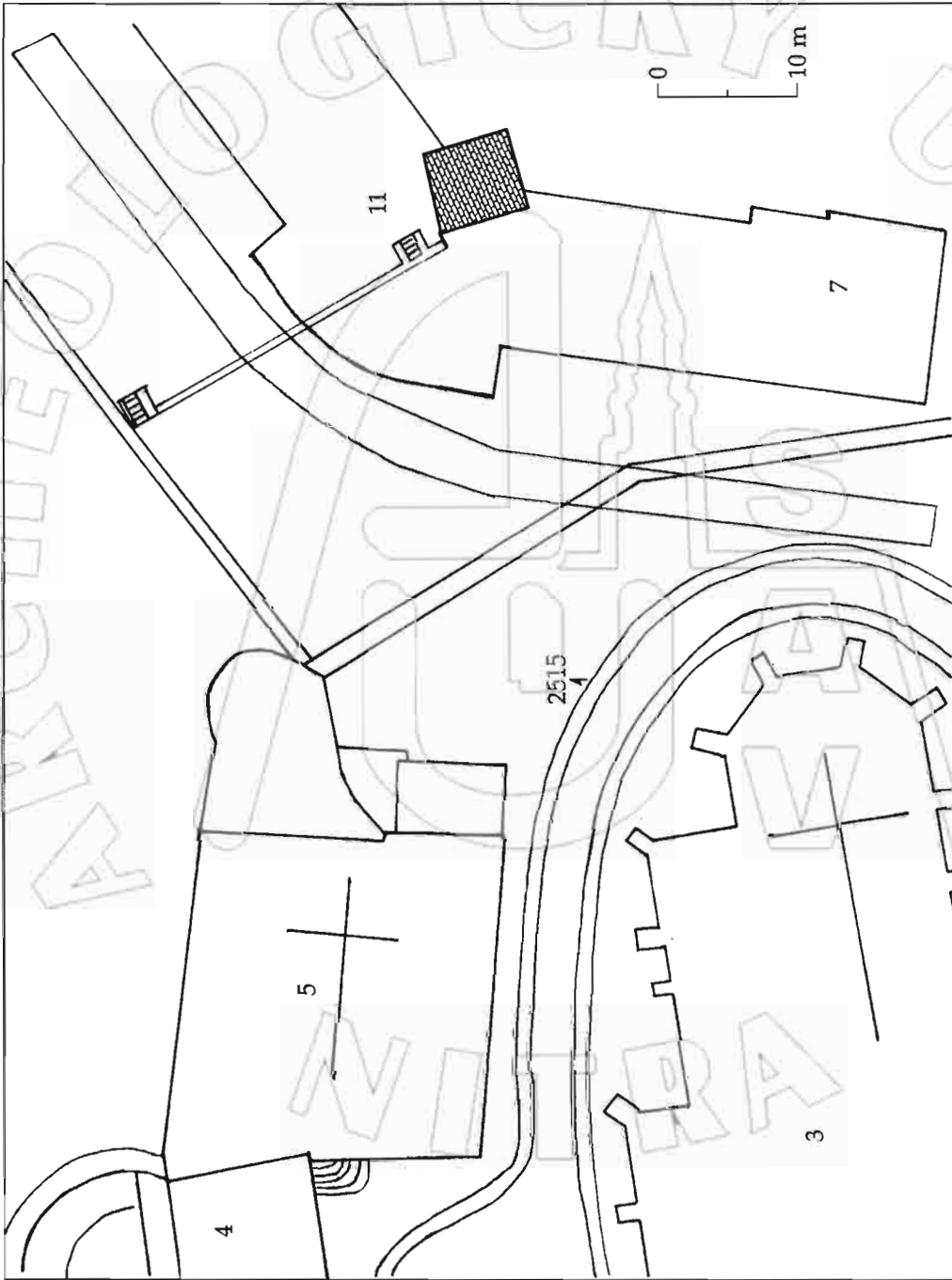


Obr. 172. Dechtice (Kostol sv. Kataríny). Pôdorys kostola, severného múru kláštornej budovy (S/00) a krypty (S III/00-01; Urminský, 215).

Abb. 172. Dechtice (St. Katharina-Kirche). Grundriss der Kirche, der Nordmauer des Klostergebäudes (S/00) und der Gruft (S III/00-01; Urminský, 215).



Obr. 173. Dechtice. Výber nálezov z výskumu (Urminský, 215).
 Abb. 173. Dechtice. Fundaustwahl von der Untersuchung (Urminský, 215).



Obr. 174. Banská Bystrica (Ondrejoa bašta). Katastrálna mapa z r. 1927 so zakreslenou situáciou z r. 1947. 3 - Kostol Nanebovzatia Panny Márie; 4 - tzo. Matejov dom; 5 - Kostol sv. Kríža; 7 - Budova základnej školy. Pôdorys Ondrejoj bašty je vyznačený tmavou farbou (Ušiak/Hrončák/Kvietok, 217).
 Abb. 174. Banská Bystrica (Ondrejoa Bašta). Katasterkarte aus dem J. 1927 mit eingezeichnete Situation aus dem J. 1947. 3 - Kirche Maria Himmelfahrt; 4 - sog. Matthäus-Haus; 5 - Hl. Kreuzkirche; 7 - Gebäude der Grundschule. Der Grundriss der Andreus-Baštei mit dunkler Farbe angedeutet (Ušiak/Hrončák/Kvietok, 217).



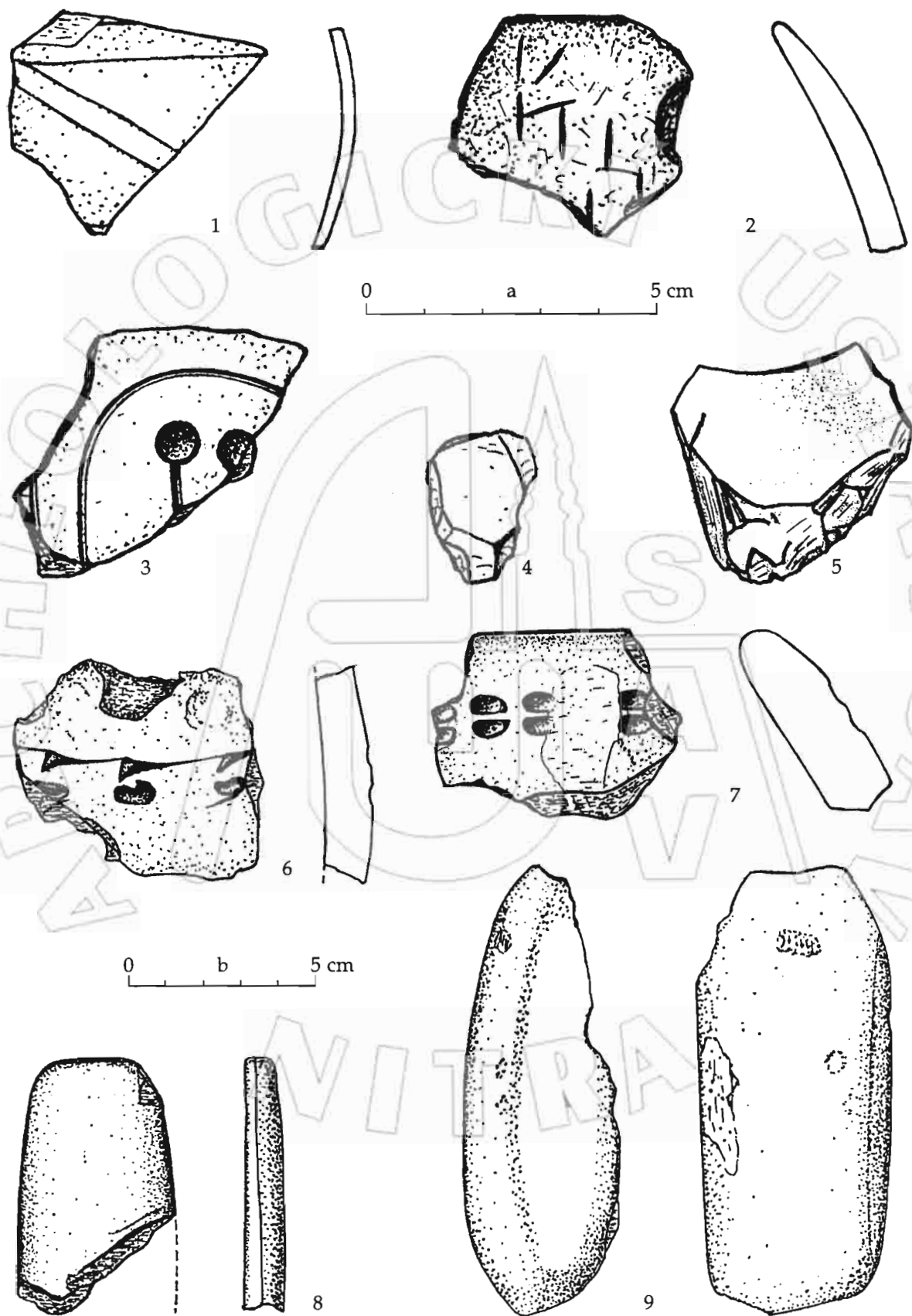
Obr. 175. Banská Bystrica (Ondrejova Bašta). Kolmý pohľad na zachované základové murivo JV nárožia Ondrejovej bašty a časť zahĺbeného objektu 1/2001 (Ušiak/Hrončiak/Kvietok, 217).

Abb. 175. Banská Bystrica (Ondrejova Bašta). Vertikaleblick auf das erhaltene Fundamentmauerwerk der SO-Ecke der Andreas-Bastei und der Teil des eingetieften Objektes 1/2001 (Ušiak/Hrončiak/Kvietok, 217).

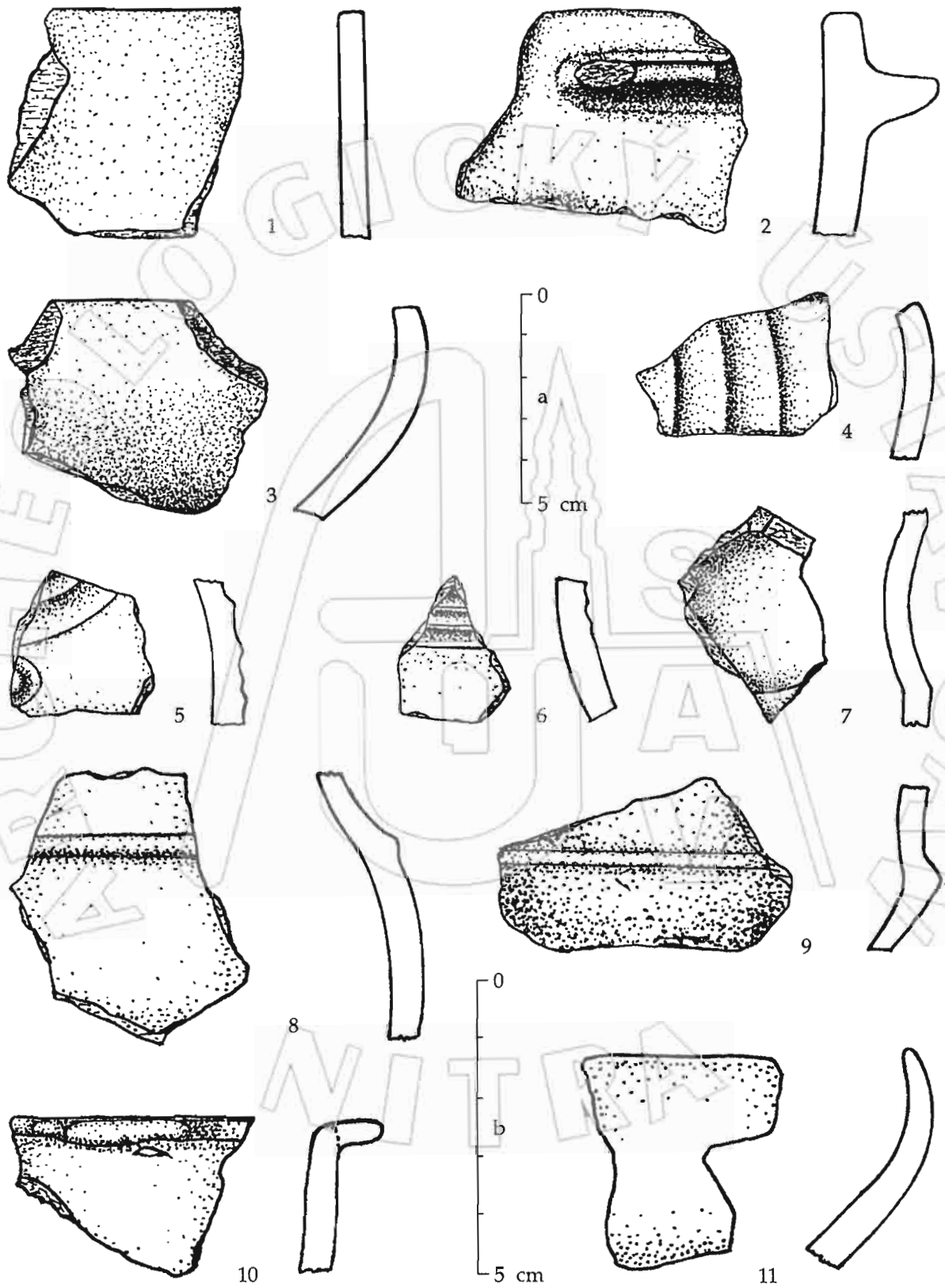


Obr. 176. Banská Bystrica (Ondrejova Bašta). Pohľad na styk základového muriva bašty, predpokladaného parkanového múru a základového múru budovy základnej školy (Ušiak/Hrončiak/Kvietok, 217).

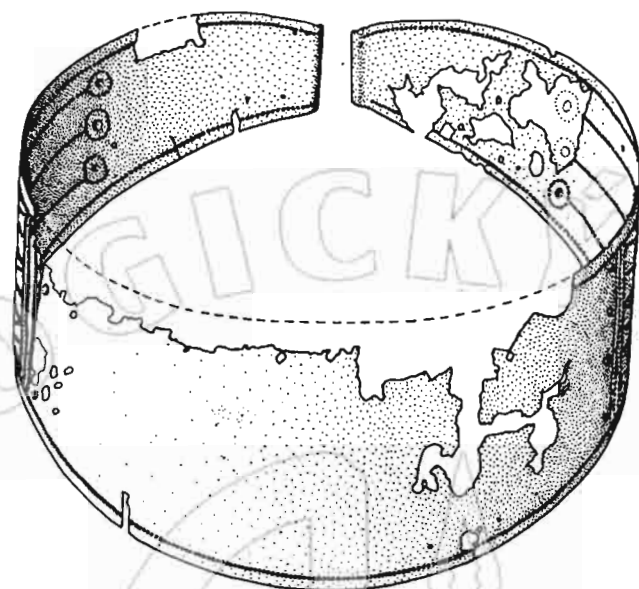
Abb. 176. Banská Bystrica (Ondrejova Bašta). Blick auf die Berührung der Basteifundamentmauern der vorausgesetzten Zwingermauer mit der Fundamentmauer des Hauptschulgebäudes (Ušiak/Hrončiak/Kvietok, 217).



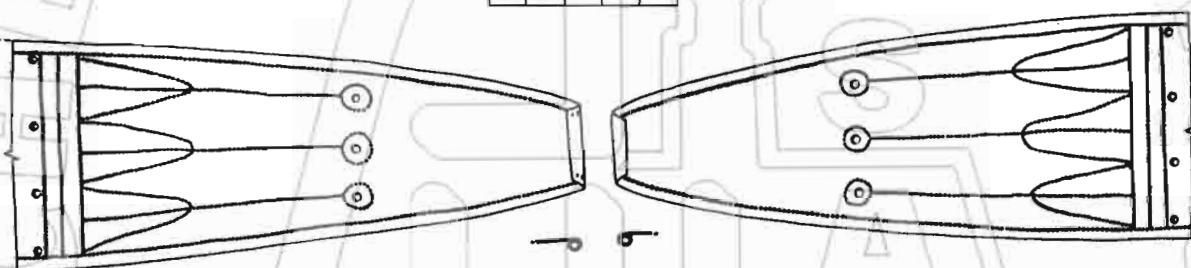
Obr. 177. Nitrianska Streda. Kultúra s mladšou lineárnou keramikou. Mierky: a - 1-5; b - 6-9 (Vavák, 220).
 Abb. 177. Nitrianska Streda. Kultur mit jüngerer Linearkeramik. Maßstäbe a: 1-5; b: 6-9 (Vavák, 220).



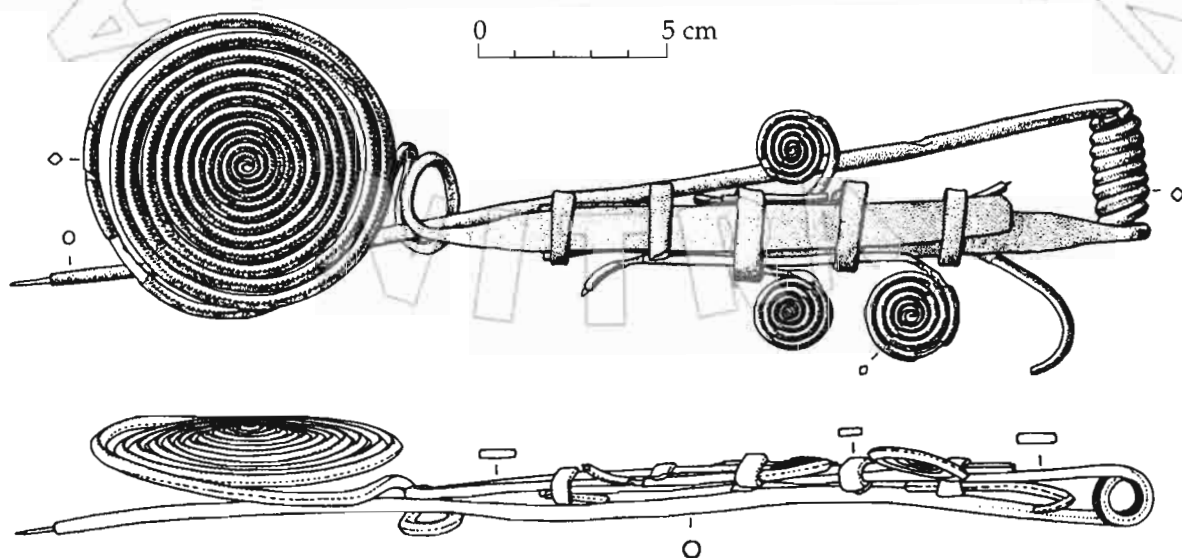
Obr. 178. Nitrianska Streda. Lužická kultúra. Mierky: a - 1-7; b: 8-11 (Vavák, 220).
 Abb. 178. Nitrianska Streda. Lausitzer Kultur. Maßstäbe a: 1-7; b: 8-11 (Vavák, 220).



0 5 cm



Obr. 179. Unín (Zámčisko). Čelenka zo staršej doby bronzovej (Veliačik, 220).
Abb. 179. Unín (Zámčisko). Stirnband aus der älteren Bronzezeit (Veliačik, 220).



0 5 cm

Obr. 180. Považská Bystrica-Považská Teplá (Malý Manín). Ojedinelý nález ružicovej spony (Veliačik, 222).
Abb. 180. Považská Bystrica-Považská Teplá (Malý Manín). Einzelfund einer Posamenteriefibel (Veliačik, 222).

ARCHEOLOGICKÉ VÝSKUMY A NÁLEZY NA SLOVENSKU V ROKU 2001

Odborní redaktori PhDr. Ivan Cheben, CSc.; PhDr. Ivona Vlkolinská, CSc.

Výkonný redaktor PhDr. Ľudmila Vaňková

Počítačová sadzba Mária Kunová

Polygrafická príprava Elena Vargová

Nemecký preklad Berta Nieburová

Vydavateľ Archeologický ústav Slovenskej akadémie vied v Nitre

Rok vydania 2002

180 obrázkov

Vytlačilo Reprografické stredisko AÚ SAV v Nitre ako svoju 121. publikáciu

ISSN 0231-925X

ISBN 80-88709-59-8

EAN 9788088709596

ISSN 0231-925X
ISBN 80-88709-59-8
EAN 9788088709596